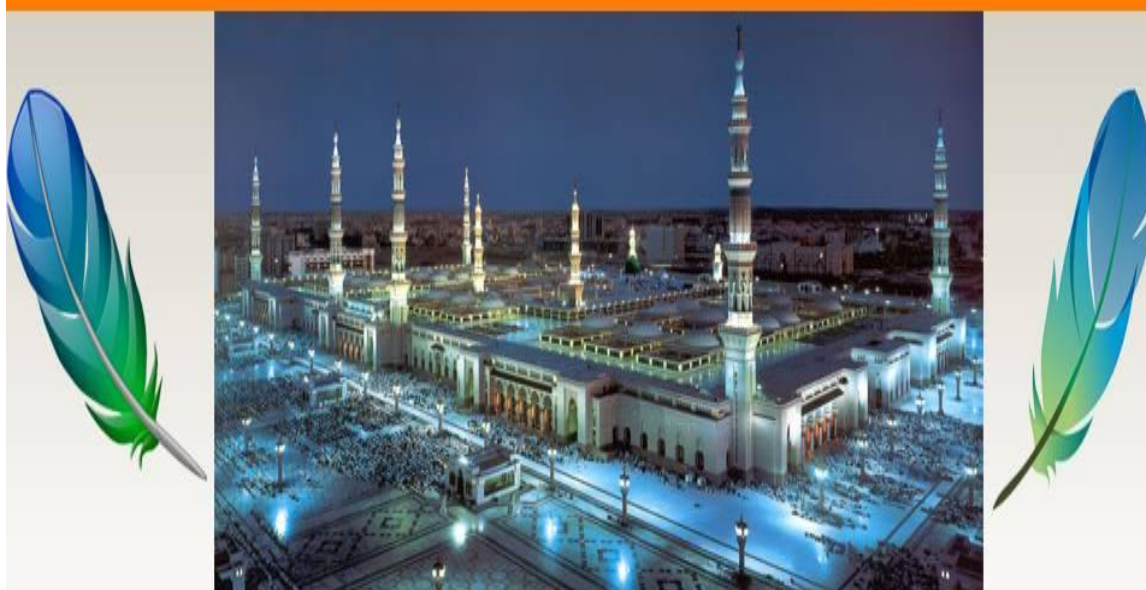


سلسلة جمع القراءات العشر (١)
القول الحاسم في الجمع بين
{ شعبة - حفص عن عاصم }
طريقة جمع مُبسطة



تأليف
الشيخ محمد بن عبد الغنى المصري
المجاز بالقراءات العشر بالسند
الأزهر الشريف



يحذر طبع الكتاب دون التواصل مع المؤلف ولكن ينشر رابطته بين طلاب العلم بدون إذن

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف : الشيخ محمد بن عبد الغنى المصري (للتواصل : ٠٠٢٠١٢٢٨٩٦٣٥١٧)

إهداء

إلى روح والدي ووالدتي

رحمهما الله تعالى

وإلى جميع مشايخي وأساتذتي

وإلى كل من علمني حرفاً من كتاب الله

أو في أي علم من العلوم الدنيوية

والأخروية

أهدي هذا الجهد المتواضع

نبذة مختصرة عن المؤلف

هو الشيخ محمد بن احمد بن عبد الغنى المصرى الأزهرى
ولد الشيخ بمدينة الإسكندرية (جمهورية مصر العربية) وحفظ القرآن كاملاً
بها على يد مجموعة من شيوخ الإسكندرية منهم الشيخ عبد الحميد يوسف
منصور حفظه الله تعالى .

الإجازات والأسانيد :

- ١ - حصل الشيخ على إجازة فى رواية حفص عن عاصم من الشيخ عبد الحميد يوسف منصور
- ٢ - حصل على إجازة القراءات العشر الصغرى من الشيخ مصباح الدسوقى
أعلى سند فى العالم وأصبح بينه وبين النبى (٢٨ واسطة)
- ٣ - حصل على إجازة فى القراءات العشر الصغرى من الشيخ مصطفى عبد المنعم عن الشیخة أم السعد أعلى الأسانيد فى العالم
- ٤ - حصل على إجازة فى القراءات العشر الكبرى من الشيخ مصطفى عبد المنعم عن الشيخ محمد عبد الحميد السكندرى أعلى الأسانيد فى العالم الإسلامى
- ٥- حصل على إجازات فى المتون العلمية من الشيخ مصباح الدسوقى
والشيخ مصطفى عبد المنعم فى (التحفة - الجزرية - الشاطبية - الدرة -
طیبة النشر)

٦ - منحته لجنة تصحيح المصحف تركية فى جودة تلاوة القرن الكريم
برئاسة شيخ الأزهر وعضوية كل من (الشيخ حسن عبد النبى عراقى -
الشيخ سلامة كامل جمعه)

المؤهلات العلمية :

- ١ - إجازة التجويد من معهد القراءات الأزهرى بالإسكندرية
- ٢ - شهادة عالية القراءات من معهد القراءات الأزهرى بالإسكندرية
- ٣ - شهادة تخصص القراءات من معهد القراءات الأزهرى بالإسكندرية
- ٤ - بكالوريوس التجارة من جامعة الإسكندرية
- ٥ - دراسات عليا بالمعهد العالى للدراسات الإسلامية بالقاهرة

حياته العملية :

- ١ - عين عضوا للمقارء المصرية برئاسة الشيخ أحمد عيسى المعصرانى
- ٢ - قام بالتدريس فى الجامعه الدولية للعلوم الشرعية
- ٣ - قام إماماً وخطيباً بالإضافة إلى إقامة صلاة التراويح بالعديد من مساجد الإسكندرية ولم يتجاوز السادسة عشر من عمره
- ٤ - أنتجت له شركات الانتاج عدة شرائط كاسيت وسى دى فى تلاوات من سور القرآن والخطب (شركة الاندلس - دار الذكر الحكيم - السلف الصالح) وله تلاوات على شبكة الانترنت
- ٥ - منح العديد من طلابه على شبكة الانترنت إجازات فى القراءات العشر الصغرى والكبرى من جميع انحاء العالم ولا يزال يمنح سنده المتصل بالنبى حتى الآن.

كتب للمؤلف :

١ - كتاب غاية الآمال فى شرح تحفة الأطفال

٢ - كتاب مختصر المعانى فى شرح حرز الأمانى (شرح متن الشاطبية)
الجزء الأول والثانى (إلكترونى)

٣ - كتاب تيسير رب البرية فى شرح متن الجزرية

إصدارات المؤلف :

قناة اليوتيوب للمؤلف حافلة بالإصدارات منها :

١ - تلاوة بصوت الشيخ لسور القرآن الكريم بالقراءات المختلفة كحفص -
دورى الكسائى - خلف عن حمزة وغيرها

٢ - قراءة صوتية لمتون علمية مثل (متن تحفة الأطفال - متن الجزرية -
متن الشاطبية - متن الدرة - متن طيبة النشر)

٣- تسجيلات للشيخ مع طلابه وهم يقرئون عليه القرآن الكريم

وغير ذلك من الإصدارات المميزة

للتواصل مع المؤلف

يمكنك التواصل مع المؤلف و الحصول على اجازة فى
القراءات العشر أو أحد الروايات متصلة السند بالنبي (من
المصحف أ وغيبا) بالتواصل عبر انت (والقراءة عن بعد)
مع الشيخ محمد بن عبد الغنى المصرى على سكايب

:meamey1003

للتواصل عبر (الهاتف) أو (فايبر) أو (لاين) على :

٠٠٢٠١٢٢٨٩٦٣٥١٧

ياهو :

katowaled@yahoo.com

الموقع الرسمى

<http://tahfizquranonline.blogspot.com>

gmail:

sarch951@gmail.com

صفحتنا على فيس بوك

<https://www.facebook.com/keepingQuran>

قناتنا على يوتيوب

<https://www.youtube.com/user/haretag23541/videos>

بروفایل الفيس

<https://www.facebook.com/profile.php?id=10001383037460>

سند المؤلف

قرأ الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الغنى على
فضيلة الشيخ عبد الحميد يوسف منصور والشيخ
مصطفى عبد المنعم سليم وكلاهما قرأ على
الشيخة أم السعد بنت محمد بن علي نجم (أعلى
سند في العالم في زمانها) وهي قرأت على
الشيخة نفيسة بنت ابوالعلا وهي قرأت على
الشيخ عبد العزيز علي كحيل وهو على الشيخ
عبد الله الدسوقي وهو على الشيخ علي الحدادی
وهو على الشيخ إبراهيم العبيدي (شيخ
القراء بالديار المصرية) وهو على الشيخ
محمد بن حسن السمنودي المنير (شيخ
الجامع الازهر) وهو على الشيخ علي
الرميلي وهو على الشيخ محمد بن قاسم
البقرى (شيخ قراء زمانه) وهو على الشيخ
عبد الله بن شحاتة اليمنى (شيخ قراء مصر)
وهو على الشيخ علي بن غانم المقدسى وهو
على الشيخ محمد بن إبراهيم السمديسى وهو
على الشيخ الشهاب أحمد بن أسد الأميوطى وهو
على الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى
(حجة القراء) وهو على الشيخ عبد الرحمن
بن أحمد البغدادى وهو على الشيخ الصائغ
وهو على الشيخ علي بن شجاع الكمال وهو
على الشيخ أبى القاسم الشاطبى (مؤلف
الشاطبية الشهير) وهو على علي بن محمد بن
هذيل البلنسى وهو على أبى داود سليمان بن

نجاح وهو على أبى عمرو الدانى وهو على
طاهر بن غلبون وهو على بن
محمد الهاشمى وهو على أحمد بن سهل الاثنانى
وهو على أبى محمد عبيد ابن الصباح وهو
على حفص بن سليمان وهو على عاصم بن بهدلة
بن أبى النجود وهو على أبى عبد الرحمن
السلمى وقد أخذ عن (عثمان بن عفان وعلى
بن أبى طالب وعبد الله بن مسعود وأبى بن كعب
وزيد بن ثابت رضى الله عنهم جميعا) وكل
هؤلاء أخذوا عن رسول الله عن جبريل عن رب
العزة سبحانه وتعالى.

وللشيخ طرق أخرى وأسانيد متعددة متصلة
السند بالنبي فى القراءات العشر لا يسع
المجال لذكرها.

من هذه الأسانيد العالية على مستوى العالم

إجازة فى القراءات العشر الصغرى من
فضيلة الشيخ مصباح الدسوقي عن الشيخ
الفاضلى عن عبد العظيم الدسوقي عن
الحدادى عن العبيدى .
وبذلك يكون بين الشيخ محمد بن عبد
الغنى المصرى والنبي صلى الله عليه وسلم
٢٨ واسطة وهو السند الموازى للشيخة أم
السعد الاسكندرانية فى العشر الصغرى .

وموازی ایضا لسنڊ الشیخ ایمن سوید
حفظه الله ورعاه

تقديم المؤلف

الحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات . جعل الأرض قراراً وأحاطها بسبع سموات . جعل فيها أنهاراً وجبالاً راسيات . أخرج منها نبات كل شىء وقَدَّرَ فيها الأقوات . أنزل القرآن على عبده المصطفى فأناز به الأرض والسموات . وأصلى وأسلم على النبى المصطفى مفتاح جماع الخيرات .

وبعدُ فإنَّ الحديث عن علوم القرآن الكريم وخاصة العلوم التى تتعلق بعلمى (التجويد والقراءات) لهى من أشرف العلوم لتعلقها بتجويد حروف أعظم كتاب وهو كتاب الله تعالى .

وها نحن نبدأ سلسلة جديدة (بعد سلسلة تبسيط المتون العلمية وبها شرح متن التحفة والجزرية والشاطبية والدرة) فى علوم القرآن الكريم وسميناها (سلسلة جمع القراءات العشر)

وهذا أول كتاب فيها فقد رأينا أن نبدأ بقراءة عاصم من طريق الشاطبية لأنَّ غالباً ما يبدأ طالب علم القراءات بعد الإنتهاء من رواية حفص أن يشرع فى القراءة القرية من حفص وتحتوى على خلافات بسيطة بينه وبين حفص ألا وهى رواية شعبة فيجمع بينهما فى ختمة واحدة ليكمل قراءة كاملة وهى قراءة (عاصم) براوييه (حفص – شعبة) .

وقد رأينا أن نجمع بين كلا الروائيتين فى ختمة واحدة حتى يسهل استحضار الطالب لهما حين يقوم بالتحضير للقراءة على شيخه بطريقة جمع سهلة مبسطة مختصرة .

طريقة الجمع المُتبعة فى هذا الكتاب ومصدرها :

أما عن طريقة الجمع فهي طريقة سهلة تراعى ما ذكره الإمام ابن
الجزرى فى متن طيبة النشر باب أفراد القراءات وجمعها حيث قال

فليرع وقفاً وابتداً ولا يُرَكَّب وليجد حسن الأدا

فالماهر الذى إذا ما وقفاً يبدأ بوجه من عليه وقفاً

يعطف أقرباً به فأقرباً مختصراً مستوعباً مُرتَّباً

وسوف نرى ذلك واضحاً جلياً حين نستعرض القراءة والجمع بين
الروایتين لاحقاً إن شاء الله .

وكذلك فقد قرأت بعاصم ختمة كاملة بالجمع بين الروایتين على
مشايخى بتلك الطريقة .

ونخلص من ذلك أنَّ مصادر طريقة الجمع فى هذا الكتاب :

١ – متن طيبة النشر فى القراءات العشر للإمام ابن الجزرى

٢ – التلقى من أفواه مشايخى بالسند المتصل

طريقة عرض هذا الكتاب والتعريف بمصطلحاته :

١ – ذكر الآية التى بها كلمة أو أكثر وبها خلاف بين حفص وشعبة
فقط أمّا الآيات التى اتفقوا فيها فلن يتم ذكرها

٢ – وضع علامة (ق) حين الوقف على الكلمة المختلف فيها (وقف
بتنفس) كما سنرى لاحقاً وكذلك وضع علامة (ك) و تشير إلى
استكمال القراءة

مع الإنتباه للموضع التى توضع فيه أى من هاتين العلامتين

٣ - ذكر توضيح الفارق بين حفص وشعبة في الكلمة المختلف فيها

٤ - ذكر الدليل من الشاطبية على ذلك الخلاف

{أما شرح الدليل والتعرف على رموز القراء فموضعه كتابنا مختصر المعاني في شرح حرز الأمانى { حيث تم شرح منظومة الشاطبية في القراءات السبع وغير ذلك من الفوائد

٥ - سنبدأ بشعبة أولاً دائماً لأنَّ الإمام الشاطبي في منظومته في الشاطبية حين رتَّب رواية عاصم وضع شعبة أولاً ثم حفص (أنظر كتابنا مختصر المعاني شرح حرز الأمانى الجزء الأول) ونحن نقدم ما قدَّمه الإمام الشاطبي في منظومته لأنَّ القراءة من طريقه وهو طريق الشاطبية .

٦ - بيان مقارنة كل رواية مع الأخرى إن وجد : أى توضيح الفارق بين الروایتين من حيث المعنى والإعراب وغير ذلك من الفروق وسيوضح ذلك لاحقاً.

نسأل الله التوفيق والسداد و أن يُمِّنَّ علينا بفضله وكرمه
ونسأل الله أن يوفق طلابنا لما فيه الخير والصلاح .

اللهم آمين

كتبه

الشيخ محمد بن عبد الغنى المصرى

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى بالسند المتصل بالنبى الكريم
تخصص القراءات بالأزهر الشريف

التعريف بالإمام عاصم

إسمه : عاصم ابن أبى النَّجُود

كنيته : أبو بكر

بلده : هو أسدى كوفى

درجته : هو تابعى جليل وهو أحد القراء السبعة المشهورين والمذكورين فى كتب القراءات وخاصة متن الشاطبية وقد اختارهم النُّقَّاد بناءً على إتقانهم ونزاهتهم

سنده: قرأ عاصم على ثلاثة وهم

١ – عبد الرحمن السلمى وهو على عبد الله بن مسعود و عثمان بن عفَّان وعلى بن أبى طالب وقرأ الثلاثة على النبى صلى الله عليه وسلم

٢ – زر بن حبيش وهو على عبد الله بن مسعود و عثمان ابن عفَّان وعلى بن أبى طالب وقرأ الثلاثة على النبى صلى الله عليه وسلم

٣ – أبى عمرو الشيبانى وهو على عبد الله بن مسعود عن النبى صلى الله عليه وسلم

منصبه : إنتهت إليه مشيخة الإقراء بالكوفة بعد عبد الرحمن السلمى وقد رحل إليه الناس للقراءة عليه من شتى الآفاق

صفاته : كان أحسن الناس صوتاً بالقرآن – يجمع بين الفصاحة والتجويد

قال عنه أبو إسحاق السبيعى : ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم، وكان عالماً بالسنة والنحو واللغة والفقه

قال عنه يحيى بن آدم : ما رأيت أحداً قط أفصح من عاصم

قال عنه أحمد بن حنبل : رجل صالح خير ثقة

وقال عنه أبو حاتم : محله الصدق وحديثه مخرج فى الكتب الستة

وقال شعبة : قال لى عاصم مرضت سنتين فلما قمت قرأت القرآن فما أخطأت حرفاً

تلاميذه : روى القراءة عنه :

١ - حفص بن سليمان (وسيأتى ذكره) وهو من أشهر الرواة عنه

٢ - أبو بكر بن عياش (شعبة : وسيأتى ذكره) وهو من أشهر الرواة عنه

٣ - أبان بن تغلب : حماد بن مهران الأعمش

٤ - أبو المنذر سلام بن سليمان

٥ - سهل بن شعيب

٦ - شيبان بن معاوية

٧ - أبو عمرو ابن العلاء (روى عنه حروفاً من القرآن)

٨ - الخليل بن أحمد (صاحب علم التجويد الشهير) (روى عنه حروفاً من القرآن)

٩ - حمزة الزيات (القارىء الشهير) (روى عنه حروفاً من القرآن)

وقرأ عليه خلق كثير يصعب حصرهم وعدّهم.

من كلماته المأثورة : من لم يُحسّن من العربية إلا وجهاً واحداً لم يُحسّن شيئاً

عن وفاته : قال شعبة : دخلت على عاصم وقد احتضر فجعلت أسمعته يردد هذه الآية :

{ ثم رثوا إلى الله مولاهم الحق } يحققها كأنه فى الصلاة ، لأنّ تجويد القرآن صار فيه سجيّة (يعنى أصبح طبيعة فيه)

وقد توفى سنة سبع وعشرين ومائة هجرية (١٢٧ هـ) بالكوفة .

رحم الله الإمام عاصم الذى كان سبباً من أسباب إيصال القرآن الكريم بهذه القراءة إلى ربوع الأرض كلها .

التعريف بالإمام شعبة

إسمه : شعبة بن عيّاش بن سالم بن الحناط الأسدي النهشلي الكوفي

كنيته : أبو بكر

مولده : سنة ٩٥ هـ

بلده : الكوفة

سنده : قرأ على

١ - عاصم بسنده المتصل بالنبي الكريم كما ذكرنا في التعريف بعاصم

٢ - عطاء بن السائب

٣ - أسلم المنقري

صفاته : هو إمام كبير عالم عامل حجة من كبار أهل السُّنة

تلامذته :

١ - أبو يوسف يعقوب بن خليفة الأعشى

٢ - عبد الرحمن ابن أبي حمّاد

٣ - يحيى بن محمد العليمي

وفاته :

لمّا حضرته الوفاة بكت أخته فقال لها ما يبكيكِ . أنرى إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها القرآن ١٨٠٠٠ ختمة (ثمانى عشرة الف ختمة)

توفى سنة ١٩٣ هـ عن عُمر يناهز ال ٩٨ عام
رحمه الله تعالى وجعل الجنة مثواه وكل من قرأ بقرائنه اللهم آمين .

التعريف بالإمام حفص

إسمه : هو حفص بن سليمان بن المغيرة بن أبي داود الأسدي الكوفي البزاز (سمي البزاز لأنه كان يبيع البز أي الثياب)

كنيته : أبو عمر

مولده : ولد سنة ٩٠ هجريا

بلده : الكوفة

علاقته بالإمام عاصم : كان ربيه (أي ابن زوجته)

سنده : قرأ علي عاصم بسنده المتصل بالنبي الكريم كما ذكرنا سابقاً في ترجمة الإمام عاصم

صفاته : قال الذهبي هو في القراءة ثقة ثبت ضابط .

وكانوا في عهده يصفونه بضبط الحروف التي قرأها علي عاصم.

سرالخلاف بين روايتي حفص وشعبة عن عاصم :

رُوي عن حفص أنه قال : قلت لعاصم إن أبا بكر شعبة يخالفني في القراءة فقال عاصم : أقرأئك بما أقرأني به أبو عبد الرحمن السلمي عن علي رضي الله عنه وأقرأتُ أبا بكر (شعبة) بما أقرأني به زر بن حبيش عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

تلاميذه :

١ - عمرو بن الصباح

٢ - عبيد بن الصباح

٣ - فضل بن يحيي الأمباري

٤ - أبو شعيب القواس

٥ - حسين بن محمد المروزي

وقد نزل بغداد فأقرأ بها وكذلك أقرأ في مكة المكرمة

وفاته : توفى سنة ١٨٠ هـ عن عُمر يناهز الـ ٩٠ عام

وقد ذكر الإمام الشاطبي الأئمة الثلاثة في منظومته الجليلة (حرز الأمانى ووجه
التهانى) فى القراءات السبع فى الأبيات رقم (٣٤-٣٥-٣٦) فقال :

وبالكوفة الغراء منهم ثلاثة أذاعوا فقدضعت شذاً وقرنفلا (٣٤)

فأما أبو بكرٍ وعاصمٌ اسمُهُ فشعبة راويه المُبرِّزُ أفضلًا (٣٥)

وذاك ابنُ عيَّاشٍ أبو بكرٍ الرضا وحفصٌ وبالإتقانِ كان مُفضَّلاً (٣٦)

(أنظر شرح الشاطبية فى كتابنا مختصر المعانى فى شرح حرز الأمانى الجزء الأول
على قناتنا على يوتيوب وذلك هو رابط الكتاب ورابط التحميل أسفل الفيديو).

<https://www.youtube.com/watch?v=8s99k4iiZas>

طريقة عرض الكتاب للآيات وكلمات الخلاف

- ١ - لن يتم ذكر الآيات التي اتفق فيها حفص وشعبة نهائياً
 - ٢ - إذا كانت الآية بها خلاف بين حفص وشعبة وكانت الكلمة المختلف فيها في أول الآية فسوف نكتب الآية من أولها إلى أن نذكر الخلاف ثم نضع نقاط (.....) ثم نكتب رقم الآية
 - ٣ - إذا كان الخلاف في وسط الآية فسوف نضع نقاط في أول الآية (.....) ثم نذكر الكلمات المختلف فيها ثم نقاط (.....) ثم رقم الآية
 - ٤ - إذا كان الخلاف في آخر الآية فسوف نضع نقاط (.....) في أول الآية ثم ذكر الخلاف ثم رقم الآية
 - ٥ - سأذكر عند كل سورة عدد مواضع الخلاف الواقعة في هذه السورة بين الروايتين تحت إسم السورة في البداية ثم الرقم الإجمالي لمواضع الخلاف بعد الإنتهاء من سورة الناس
 - ٦ - معلوم أنه قد اتفق حفص وشعبة في جميع أحكام التجويد المعروفة لحفص مثل أحكام النون الساكنة والتنوين والمدود وغير ذلك
- راجع كُتُبَنَا في التجويد : ١ - غاية الآمال في شرح تحفة الأطفال
- ٢ - تيسير رب البرية في شرح الجزرية
- وهذه روابط الكتب على يوتيوب و رابط التحميل اسفل كل فيديو :
- رابط كتاب غاية الامال في شرح تحفة الأطفال:
- <https://www.youtube.com/watch?v=2jKVkWZ1a7U>
- رابط كتاب تيسير رب البرية في شرح الجزرية :
- <https://www.youtube.com/watch?v=vDtR0-AaCSO>

٧ - الألوان :

- ١ - كلمة شعبة ستكتب باللون الأزرق
- ٢ - كلمة حفص ستكتب باللون البنفسجي
- ٣ - علامة قف (ق) باللون الأحمر الفاتح
- ٤ - علامة أكمل (ك) ستكتب باللون الأخضر

١ - سورة الفاتحة

(لاخلاف بين حفص وشعبة)

أتفق حفص وشعبة في جميع آيات السورة وجميع كلماتها فشعبة يقرأ مثل حفص تماماً بتمام .

س : ماذا نفعل حين جمع الروائيتين ؟

ج : نقرأ السورة مرة واحدة كحفص وبالتالي فإن شعبة سيذهب معه ولن نكرر السورة مرتين (مرة لشعبة ومرة لحفص) على ما يظن بعض من طلاب العلم المبتدئين

٢ - سورة البقرة

(٣٠ موضع خلاف)

(١) - ثم اتختم (ق) - (ك) ثم اتخذتم العجل {٥١}

موضع الخلاف : (اتخذتم)

أولاً : التوضيح

أ - شعبة أولاً : بإدغام [الذال في التاء] إدغام كامل بحيث لا يبقى أثر للذال (بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً) فننطق تاء مشددة مضمومة بحركة التاء هو الضم

ب - حفص ثانياً : بإظهار الذال والتاء

ج - الدليل من الشاطبية (باب حروف قربت مخرجها)

.... اتخذتموا أخذتم وفي الأفراد عاشر دغلا {٢٨٣}

[أنظر كتابنا مختصر المعاني في شرح حرز الأمانى في شرح الشاطبية]

د - ما الرد على من قال أن الوقف على (اتخذتم) غير صحيح وأن هذا إخلال بقواعد الوقف والإبتداء لأن الكلام لم يكتمل ونحن وقفنا فى منتصفه وقطعناه عن بعضه ؟ وأجيب فأقول أن هذا الوقف له سبب وهو الجمع (الوقف بسبب الجمع) وليس بسبب تعمّد للوقوف وقطع الكلام الموصول ثم إننا عدنا ووصلنا فقلنا (اتخذتم العجل ...) والخطأ الفعلى هو الوقوف على اتخذتم الثانية التى لحفص ثم البدء بقوله (العجل ..) فهنا قطع للكلام دون مبرر ثم إن الجمع يكون على يد شيخ متقن ومجلس علم وليس فى صلاة أو فى محفل من المحافل ويستمتع إليك العامة من الناس أو ما شابه ذلك . فالمستمع إما شيخ وإما متعلم فلن يتوهم من الوقف معنى غير صحيح وهو يعلم أن الوقف له سبب معلوم . ثم إن فى هذا تحقيقاً لما قاله الإمام ابن الجزرى رحمه الله (مختصراً مستوعباً مرتباً) وهذه التى سنسير عليها فى باقى الكتاب بعون الله تعالى .

ثانياً : المقارنة

أ- شعبة بإدغام الذال فى التاء لتقارب مخرجيهما والهدف من الإدغام التخفيف فى النطق

[أنظر كتابنا تيسير رب البرية للتعرف على علاقة الحرفين ببعضهما من حيث المخرج ص ١٢ - ١٣]

ب- حفص بالإظهار على الأصل والهدف من الإظهار هو إعطاء كل حرف حقه من إعراب وحركة

* والروايتان جمعتا لغتين من لغات العرب فى هذه الكلمة وهما الإظهار والإدغام فقراءة عاصم أنت باللغتين معاً ليعلم من قرأ بهما أنه غير خارج عن الصواب

٢)....قالوا ألتخذنا هُزُوا (ق) - (ك) هُزُوا قال أعود بالله أن أكون من الجاهلین {٦٧}

موضع الخلاف : (هزوا)

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة أولاً بإبدال الواو همزة مفتوحة - ب - حفص ثانياً بواو مفتوحة بدلاً من الهمز
ج - الدليل من الشاطبية (فرش سورة البقرة) : وهزوا وكفوا فى السواكن فصلاً {٤٦٠}

ثانياً : المقارنة

- أ - شعبة بالهمز على الأصل فأصلها من الإستهزاء - ب - حفص بدون همز للتخفيف
٣) ... قل ألتختم (ق) - (ك) قل ألتختم عند الله عهداً {٨٠}

موضع الخلاف : (اتختم)

التوضيح والتوجيه : سيق فى الآية ٥١

- ٤) وما الله بغافلٍ عما يعملون (ق) - (ك) تعملون {٨٥}

موضع الخلاف : (تعملون)

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة أولاً بالياء - ب - حفص ثانياً بالتاء
ج - الدليل (من فرش البقرة) : وبالغيب عما تعملون هنا دنا وغيبك فى الثانى إلى صفوه دلاً {٤٦٢}

ثانياً : المقارنة

- أ - شعبة قرأ يعملون بالياء أى أن الله لم يكن غافلاً عن فعل اليهود السابقين لعصر النبوة حين عصوا واعتدوا
ب - حفص قرأ تعملون بالتاء أى أنه تهديد لليهود الذين عاصروا النبوة فى عهد رسول الله ونزول القرآن وغيرهم من الكفار المخالفين بأنه لم يكن غافلاً عنهم وعن افعالهم ومؤامراتهم الخبيثة

* والقارئان متكاملتان تدلان على سعة علم الله تعالى وإحاطته بخلقه السابقين و
الحاضرين وأفعالهم

٥ () ... ثم اتختم (ق) - (ك) ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون {٩٢}

موضع الخلاف : اتخذتم

التوضيح والتوجيه سبق في الآية ٥١

٦ () قل من كان عدوًّا لِجَبْرِئِلَ (ق) - (ك) لِجَبْرِئِلَ فإنه نزلّه {٩٧}

موضع الخلاف : لجبريل

أولاً : التوضيح

أ - شعبة أولاً بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بدل الياء التي لحفص - ب- حفص
ثانياً بكسر الجيم والراء وياء بدل الهمزة التي لشعبة

ج - الدليل : (فرش البقرة)

وجبريل فتح الجيم والراء وبعدها وعى همزة مكسورة صحبة ولا {٤٧١}

بحيث أتى والياء يحذف شعبة ومكيهم فى الجيم بالفتح وكلا {٤٧٢}

ثانياً : المقارنة

* شعبة وحفص قرءا هذه الكلمات بلغات قبائل العرب المختلفة مثل قيس وتميم ونجد
وأتى الخلاف من اختلاف القبائل العربية فى نطق هذه الكلمة وكذلك نزل القرآن
بلهجاتهم وقد استوعب قراءة عاصم بعض أوجه تلك الكلمة .

٧ (، ٨) ورسله وَجِبْرِئِلَ وَمِيكَائِيلَ (ق) - (ك) وَجِبْرِئِلَ وَمِيكَالَ فإنَّ الله عدو
للكافرين {٩٨}

موضع الخلاف : جبريل - ميكال

أولاً : التوضيح

أ - شعبة أولاً (جبرئيل) كما سبق في الآية {٩٧} ، (ميكائيل) بإضافة همزة مكسورة بعد الألف وياء ساكنة بعد الهمزة مع مد الألف ٤ حركات من قبيل المد المتصل وتمد الياء التي بعد الهمزة حركتين من قبيل مد البدل .

ب - حفص ثانياً (جبريل) كما سبق ، (ميكال) بدون همز وبدون ياء زائدة الدليل : (من فرش البقرة) ودع ياء ميكائيل والهمز قبله على حجة والياء يحذف أجمالاً {٢٧٣}

ثانياً : المقارنة

* شعبة وحفص قرءا هذه الكلمات بلغات قبائل العرب المختلفة مثل قيس وتميم ونجد وأتى الخلاف من اختلاف القبائل العربية في نطق هذه الكلمة وكذلك نزل القرآن بلهجاتهم وقد استوعب قراءة عاصم بعض أوجه تلك الكلمة.

٩ (..... قال لا ينال عهدي الظالمين (ق) - (ك) عهدي الظالمين {١٢٤}

موضع الخلاف : (عهدي)

أولاً : التوضيح

أ - شعبة بفتح الياء - ب - حفص : بسكون الياء مع حذفها نطقاً في الوصل للتخلص من التقاء الساكنين (الياء الساكنة ولام التعريف الساكنة التي في كلمة الظالمين) طبقاً للقاعدة التي تقول (إذا التقى ساكنان وكان الأول حرف مد يُحذف حرف المد نطقاً وبقاءه خطأ)

* أظنك لاحظت ايها القارئ الكريم أنَّ طريقة الجمع تعتمد على الوقوف على الكلمة التي لشعبة بعد نطقها ثم ننطق الكلمة مرة اخرى لكن لحفص ثم نتابع القراءة لكن في هذه الآية لم نقف على كلمة شعبة (عهدي) وأكملنا عهدي الظالمين

س : صحيح لماذا ؟

ج : لكي يعرف السامع أنَّ شعبة له فتح الياء هنا ولو وقفنا لما ظهر الفتح لأننا لو وقفنا لسكنا الياء وأصبح لا فرق بين الروايتين في النطق لذلك وقفنا هذه المرة على الكلمة التي تلي كلمة شعبة

ج - الدليل (من باب ياءات الإضافة) فإسكانها فاشٍ وعهدي في علا {٤٠٧}

ثانياً : المقارنة

التعريف بياءات الإضافة : هى ياء زائد آخر الكلمة وتلحق بالإسم والفعل والحرف

الإسم مثل : نفسى – الفعل مثل : فطرنى – الحرف مثل : لى
جاءت قراءة عاصم بين فتح وإسكان ياء الإضافة وهكذا الحال مع لهجات العرب فمنهم من يفتح ومنهم من يسكن وجاءت القراءة مستوعبة للغة العرب فى هذا الحرف

(١٠) ... أن طهرا **بيتى** للطائفين (ق) – (ك) **بيتى** للطائفين والعاكفين والركع السجود {١٢٥}

موضع الخلاف : (بيتى)

أولاً : التوضيح

أ – شعبة بسكون الياء - ب- حفص بفتح الياء
* أيضاً هنا لن نقف على كلمة شعبة واكملنا ليتضح سكون شعبة أنه وصلاً ووفقاً
ج – الدليل : (من باب ياءات الإضافة) وعم علا وجهى وبيتى بنوح عن لواء وسواه عدا أصلاً ليحفلاً {٤١٤}
* لاحظ هنا أن شعبة سَكَن ياء الإضافة هذه المرة وقد فتحها فى الآية السابقة فما السر ؟
السر فى أن القراءة ليست بالقياس بل هى على الإتياع (وما لقياس فى القراءة مدخل) { الشاطبية ٣٥٤ }

ثانياً : المقارنة

سبق الكلام عن ياءات الإضافة فى الآية {١٢٤}
(١١) أم **يقولون** (ق) – (ك) أم **تقولون** إن إبراهيم {١٤٠}

موضع الخلاف : (تقولون)

أولاً : التوضيح

أ – شعبة بالياء على الغيبة - ب- حفص بالتاء على الخطاب
ج – الدليل : (من فرش البقرة) وفى ام يقولون الخطاب كما علا شفا {٤٨٧}

ثانياً : المقارنة

أ – شعبة قرأ بالغيب والكلام مُوجَّه للنبي الكريم فى شأن اليهود والنصارى (أم يقولون) وتكون أم منقطعة بمعنى بل

ب - حفص قرأ بالخطاب على أنه خطاب لليهود والنصارى متابعاً للكلام معهم متصلاً بما سبق من حديث (أتحاجوننا- ام تقولون) وتكون أم متصلة أى متصلة بالكلام السابق الذى دار معهم

(١٢) إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ (ق) - (ك) لِرُؤُوفٍ رحيم {١٤٣}

موضع الخلاف : (الرؤوف)

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بحذف الواو - ب - حفص : بزيادة واو

ج - الدليل : (فرش البقرة) شفا ورؤوف قصر صحبته حلا {٤٨٧}

ثانياً : المقارنة

هما لغتان معروفان عند العرب فتنطق الكلمة بواو وبحذفها - فمن نطقها بواو يقصد التفعيم والتعظيم لهذه الصفة من صفات الله وتكون على وزن غفور - شكور ومن حذف الواو فالتخفيف لإجتماع الهمز والواو وهو ثقيل عند بعض اللغات .

(١٣) وَلَا تَتَّبِعُوا خَطَوَاتِ (ق) - (ك) خَطَوَاتِ الشيطان إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ {١٦٨}

موضع الخلاف : خطوات

أولاً : التوضيح

أ - شعبة بسكون الطاء - ب - حفص بضم الطاء

ج- الدليل : (فرش البقرة)

وحيث أتى خطوات الطاء ساكناً وقل ضمه عن زاهدٍ كيف رتلاً {٤٩٤}

س : لماذا وقفنا على خطوات ولم نكمل (خطوات الشيطان) ؟

ج : لقول ابن الجزرى (مختصراً) حتى لا يكون هناك تكرار لكلمة الشيطان

المتفق عليها بين الروائتين

س : ألا يعتبر ذلك وقف غير صحيح ؟

ج : الوقف كان بسبب عطف روايتين للتعليم وليس قطع متعمد للكلام والخطأ

الحقيقى هو أن أقول خطوات وأقف ثم أبدأ بالشيطان

ثانياً : المقارنة

- أ – شعبة بالتخفيف لكرامة توالى ضمتين وبعدهما واو لثقل ذلك عند بعض لغات العرب .
- ب – حفص بالضم على أصل الكلمة فأصلها خطوة وجمعها خطوات مثل (فى الغرُفات آمنون).
- ١٤ (ليس البر أن تولوا (ق) – (ك) ليس البر أن تولوا وجوهكم {١٧٧}

موضع الخلاف : البر

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة برفع كلمة البر – ب – حفص : بنصب كلمة البر
- س : ولماذا لم نقف هذه المرة على كلمة البر كما فعلنا سابقا بالوقوف على كلمة شعبة ؟
- ج : لأنَّ الرفع فى البر لن يظهر حال الوقف فلا بد من الوصل لبيان رفع كلمة البر
- ج – الدليل : (فرش البقرة) ورفعك ليس البر ينصب فى علا {٤٩٨}

ثانياً : المقارنة

- أ – شعبة بالرفع على اعتبار أنَّ البر إسم ليس مرفوع ومعروف أنَّ ليس من اخوات كان وهم يرفعون الإسم وينصبون الخبر وخبر ليس هو (ان تولوا) ويسمى المصدر المؤول ومعناه (توليتكم).
- ب – حفص بنصب البر على اعتبار أنَّ البر خبر ليس منصوب وإسمها مؤخر وهو (أن تولوا) .
- ١٥ (فمن خاف من مُوص جنفا (ق) – (ك) مُوص جنفاً أو إثماً {١٨٢}

موضع الخلاف : موص

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : بفتح الواو وتشديد الصاد – ب- حفص : بسكون الواو وتخفيف الصاد

- ج : الدليل : (فرش البقرة) وموص ثقله صح شلشلا {٤٩٩}

ثانياً : المقارنة

- أ – شعبة بالتشديد وأصلها (وصى) ويأتى التشديد للتكثير وهذا فيمن أوصى بمال كثير

ب - حفص بالتخفيف وأصلها (أوصى) ويأتى التخفيف للتقليل وهذا لمن أوصى بمال قليل فالقراءتان متكاملتان لتمام المعنى ولبیان حرمة اللّم ولزوم النصح سواء أكان المال الموصى به قليل أم كثير .

(١٦) ولتكمّلوا (ق) - (ك) ولتكمّلوا العدة {١٨٥}

موضع الخلاف : ولتكمّلوا

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بفتح الكاف وتشديد الميم - ب - حفص : بسكون الكاف وتخفيف الميم

ج : الدليل : (فرش البقرة) وفى تكملوا قل شعبة الميم ثقلاً {٥٠٢}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالتشديد بما يفيد تكرار فعل الصيام من المريض أو المسافر حتى يتم عدته

ب - حفص : بالتخفيف على اعتبار أنّ جعل عقد شهر رمضان عقداً واحداً وهما لغتان معروفتان عند العرب

(١٧ ، ١٨) وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى وأتوا البيوت (ق) - (ك) وليس البر بأن تأتوا البيوت من ظهورها ولكن البر من اتقى وأتوا البيوت من أبوابها واتقوا الله لعلكم تفلحون {١٨٩}

موضع الخلاف : البيوت موضعين

أولاً التوضيح

أ - شعبة بكسر الباء فى موضعى البيوت - ب- حفص : بضم الباء فى الموضعين

س : ولماذا اكملنا هنا لشعبة حتى كلمة البيوت الثانية ؟

ج : اكملنا لأنّ هناك اختلاف فى كلمتين بأية واحدة وحتى لا نركّب رواية على أخرى أخذنا الكلمتين لشعبة ثم عطفنا حفص بالكلمتين . قال ابن الجزرى (ولا يُركّب) وتستوعب أكثر عند القراءة مع شيخك بالجمع

ج : الدليل : (فرش البقرة) وكسر بيوتِ والبيوت يُضمُّ عن حمى جلةً وجهاً على الأصل أقبالاً {٥٠٣}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالكسر لأنَّ بالكلمة ياء قبل الباء فكرهوا الخروج من ضم إلى ياء فكسروا أول الاسم (الباء) لمجاورة الياء ولم يجمعوا بين ضمتين إحاهما على ياء لنقل ذلك

ب - حفص بالضم على الأصل وقد أشار الإمام الشاطبي على هذا الوجه وقال (وجهاً على الأصل أقبلًا) يقصد وجه ضم الباء فى البيوت .
(١٩) والله رؤف (ق) - (ك) رؤوف بالعباد {٢٠٧}

موضع الخلاف : رؤوف

سبق الحديث فى الآية ١٤٣
(٢٠) ولا تتبعوا خطوات (ق) - (ك) خطوات الشيطان إنه لكم عدوٌ مبين {٢٠٨}

موضع الخلاف : خطوات

سبق الحديث فى الآية ١٦٨
(٢١) ولا تقربوهن حتى يطهرن (ق) - (ك) حتى يطهرن فإذا تطهرن فأتوهن {٢١٢}

موضع الخلاف : يطهرن

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بفتح الطاء والهاء وتشديدهما - ب - حفص : بسكون الطاء وضم الهاء مخففة
س : ولماذا هنا كررنا (حتى) ؟
ج : لأنَّ حتى بعدها أن مضمرة وجوبا وأصلها (حتى أن يطهرن) والمصدر المؤول (أن يطهرن) فى محل جر بحتى فلا يصح فصلها
ج : الدليل : (فرش البقرة) ويطهرن فى الطاء السكون وهاءه يضم وخفًا إذ سما كيف عولا {٥١٠}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالتشديد من يتطهرن أى يغتسلن - ب - حفص بالتخفيف أى يطهرن
يعنى ينقطع عنهن الدم والقرائتان متكاملتان تبين انقطاع الدم وبعدها تغتسل المرأة من حيضها فتطهر

(٢٢) ولا تتخذوا آيات الله هزوا (ق) - (ك) هزوا واذكروا {٢٣١}

موضع الخلاف : هزوا

سبق في الايه ٦٧

(٢٣) ، (٢٤) متعوهُنَّ على الموسع قَدْرَه وعلى المقتر قَدْرَه (ق) - (ك) ومتعوهُنَّ على الموسع قَدْرَه وعلى المقتر قَدْرَه متاعاً {٢٣٦}

موضوعي الخلاف : قدره

أولاً : التوضيح

أ - شعبة بسكون الدال مع القلقلة فيها - ب - حفص بفتح الدال
ج - الدليل : (فرش البقرة) معاً قدر حرك من صحاب {٥١٣}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالسكون من القدر أى كلُّ قدر طاقته في الإمتاع - ب - حفص
بالفتح من المقدار أى مقدار ما يستطيع واللفظان مختلفان لكنهما متطابقان في
المعنى . فالأولى قصدت المصدر (قدر قدراً) والثانية قصدت الاسم : من
المقدار

(٢٥) ويذرون أزواجاً وصية (ق) - (ك) وصية لأزواجهم {٢٤٠}

موضع الخلاف : وصية

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بتنوين الضم - ب - حفص : بتنوين الفتح
ج - الدليل : (فرش البقرة) وصية ارفع صفو حرميه رضا {٥١٤}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالرفع على أساس أن وصية مبتدأ وخبرها (لأزواجهم) - ب -
حفص بالنصب على أساس أن وصية مفعول به لفعل محذوف تقديره (ألزم
الذين يتوفون وصية)

(٢٦) والله يقبض ويبسط (ق) - (ك) ويبسط وإليه ترجعون {٢٤٥}

موضع الخلاف : يبسط

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بالصاد - ب - حفص : بالسين
ج - الدليل : (فرش البقرة) ويبسط عنهم غير قنبل اعتلا
وبالسين باقيهم {٥١٥، ٥١٤}

ثانياً : المقارنة

أ - شعبة بالسين على الأصل من بسط يبسط - ب - حفص بالصاد لمجاورتها
الطاء ليسهل نطقهما لاشتراكهما في صفة الإطباق

{المزيد من المعرفة عن صفات الحروف تابع كتابنا تيسير رب البرية فى شرح
الجزرية باب الصفات }

(٢٧) ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا (ق) - (ك) جزءا ثم {٢٦٠}

موضع الخلاف : جزءا

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بضم الزاى - ب - حفص : بسكون الزاى
ج : الدليل : (فرش البقرة) وجزءاً وجزء ضم الاسكان صف { ٥٢٤ }

ثانياً المقارنة

ضم الزاى أو سكونها لغتان معروفتان عند القبائل العربية
(٢٨ ، ٢٩) إن تبدوا الصدقات فِنِعْمًا هي (ق) - (ك) فِنِعْمًا هي [مع اختلاس
كسرة العين] (ق) - (ك) فِنِعْمًا هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم
(ق) - (ك) وَنُكْفَرُ (ق) - (ك) وَيُكْفَرُ عنكم {٢٧١}

موضع الخلاف : فنعم ، يكفر

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بسكون العين وهو الوجه الأول والمقدم له .
وله اختلاس كسرة العين [ولا تدرك الا بالتلقى من شيخ متصل السند] وله
النون فى نكفر

ب - حفص : بكسر العين والياء فى يكفر
س : ولماذا وقفنا على (خير لكم) ؟

ج : حتى لا نركب رواية حفص على شعبة لقول ابن الجزرى (ولا يركب)
لأنك لو قلت (فنعم) [بكسر العين لحفص] هي وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء
فهو خير لكم ونكفر [بالنون التى لشعبة] دون توقف تكون ركيب ما لحفص
على كلمة لشعبة فى نفس واحد وهذا هو التركيب المنهى عنه حالة الجمع
ج - الدليل : (فرش البقرة)

نعم معا فى النون فتح كما شفا وإخفاء كسر العين صيغ به حلا {٥٣٦}
ويا ونكفر عن كرام {٥٣٧}.....

ثانياً : المقارنة

أولاً : نعم

أ - شعبة :

١ - بسكون العين وبعدها تشديد للميم (نِعْمًا)

لأنَّ أصلها من كلمتين (نعم – ما) فالعين كما رأيت في الأصل ساكنة فجاءت هذه القراءة لتوضيح أصل العين وشددت الميم لالتقاء ميمين مفتوحتين فتم إدغامهما وتشديدهما فأصبحوا حرف واحد مشدد من قبيل (إدغام المثلين الكبير)

س : وما الرد على من قال أنَّه سوف يجتمع بذلك ساكنين وهناك استحالة للنطق بالساكنين وهما (العين الساكنة مع الميم الأولى بعد تسكينها وإدغامها في الميم التي تليها) ؟

ج : تنطق مثل ما تنطق (قبل – بعد) حين الوقف فقد نطقنا بساكنين ويدرك نطق (نعما) من أفواه المشايخ المتقنين متصلى السند بالنبي الكريم وهى لغة النبى حين قال لعمر و ابن العاص (نَعَمًا المال الصالح للرجل الصالح) والأصل في القراءة التلقى وصحة السند وليس قواعد اللغة فإذا صحَّت قراءة فإنها تصح لغة لا العكس

٢ – نعما باختلاس كسرة العين : لتخفيف جدَّة إلتقاء الساكنين
ب – حفص : بكسر العين على لغة هذيل حيث أصل الكلمة عندهم (نِعم) بكسر النون والعين

ثانياً : يُكْفَر

أ – شعبة : بالنون على أساس أنها نون العظمة لله سبحانه وتعالى (نكفر) وتفيد عظمة الله وكذلك عظمة مغفرته لعباده

ب – حفص : بالياء (يكفر) أى أنَّ الله وحده هو الذى يكفر عنهم سيئاتهم
٣٠) فإن لم تفعلوا فأذِنُوا (ق) – (ك) فأذِنُوا بحرب.....{٢٧٩}

موضع الخلاف : فأذِنُوا

أولاً : التوضيح

أ – شعبة : بفتح الهمز مع ما يلزم من مد البدل (همز بعدها ألف تمد حركتين) وكسر الذا

[راجع مد البدل وأحكامه فى كتابنا غاية الآمال فى شرح تحفة الاطفال]

ب – حفص : بهمزة ساكنة وفتح الذا

ج – الدليل (فرش البقرة)

وقل فأذِنُوا بالمد واكسر فتى صفا {٥٣٩}

ثانياً : المقارنة

أ – شعبة : بالمد فى الألف ومعناها فأعلموا بعضكم بعضاً وابلغوا غيركم بهذه الحرب

ب – حفص : فأذنوا بمعننى إعلموا أن هناك حرب من الله ورسوله عليكم والقراءتان متكاملتان

سورة آل عمران

٣٠ موضع خلاف

(١) وأزواج مطهرة ورضوان (ق) – (ك) ورضوان من الله {١٥}

موضع الخلاف : رضوان

أولاً : التوضيح

أ – شعبة : بضم الراء – ب – حفص : بكسر الراء

ج – الدليل : (فرش آل عمران)

ورضوان اضمم غير ثانى العقود كسره صح {٥٤٨}

ثانياً : المقارنة

أ – شعبة بضم الراء لأنه مصدر مثل (كُفران)

ب – حفص بكسر الراء على أساس رد هذا المصدر لأصله من (رضيت رضى) فأصله الكسر فى أوله

واللغتان معروفتان فى لغات العرب

(٢) فإن حاجوك فقل أسلمت وجهى لله (ق) – (ك) وجهى لله {٢٠}

موضع الخلاف : وجهى

أولاً : التوضيح

أ – شعبة بسكون الياء – ب – حفص بفتح الياء

وتم هنا الوقوف على (لله) لشعبة لنعرف أن له سكون فى الياء ولا يدرك إلا بالوصل

ج - الدليل : (من باب ياءات الإضافة) وعم علا وجهى وبيتى بنوح عن

لواً وسواه عدا أصلاً ليحفظا {٤١٤}

ثانياً : المقارنة

هو اختلاف فى ياءات الإضافة سبق الحديث عنه فى الآية ١٢٤ من البقرة فارجع إليه

(٣) (٤٠) وتخرج الحى من المَيْتِ وتخرج المَيْتِ من الحى (ق) – (ك) وتخرج الحى من المَيْتِ وتخرج المَيْتِ من الحى {٢٧}

موضع الخلاف : الميت

أولاً : التوضيح

أ – شعبة : بسكون الياء - ب - حفص : بتشديد وكسر الياء
ج - الدليل : (فرش آل عمران)
وفى بلد ميت مع الميت خففوا صفا نفرا {٥٥٠}

ثانياً : المقارنة

أ – شعبة : الميت المخففة لكرهه الجمع بين ياءين والتشديد ثقيل ولأنَّ التخفيف لا يُخلُّ باللفظ

ب – حفص : الميت بالتشديد لأنَّ أصل الكلمة عند سيبويه (مَيَّوت) فلما اجتمعت الياء والواو وكانت الياء ساكنة قلبت الواو التى بعدها إلى ياء وأدغمت الياء الأولى بالياء الثانية التى كان أصلها واو فأصبحت (مَيَّت) مثل (سيِّد – صَيِّب)

الفارق فى المعنى

عند العرب (المَيِّت) هو الذى لم يمت لكنه سيموت ومن قد مات بالفعل فهو إسم يشمل الفريقين .

وأما (المَيِّت) فهو الذى قد مات بالفعل فقط . والله أعلم
(٥) والله رُؤِف (ق) – (ك) رُؤُوف بالعباد {٣٠}

موضع الخلاف : رؤوف

سبق فى الآية {١٤٣} البقرة

(٦) . . . والله أعلم بما وَضَعْتُ وليس الذكر كالأنثى (ق) – (ك) وَضَعْتُ وليس الذكر كالأنثى {٣٦}

موضع الخلاف : وضعت

أولاً : التوضيح

أ – شعبة : بسكون العين وضم التاء – ب – حفص : بفتح العين وسكون التاء (أى جزمها)

#لاحظ أننا أكملنا لشعبة (وضعت وليس) لأنَّ خلافه متعلق بآخر حرف فى

الكلمة ولن يظهر ضم التاء (أى رفعها) إلا بالوصل

ج – الدليل : (فرش آل عمران)

وضعت وضموا ساكناً صح كفلا {٥٥٢}

ثانياً : المقارنة

- أ – شعبة : وضعت : هو كلام أم مريم عن نفسها وكأنها تقول : لعل الله فى ذلك سرّاً وحكمة ولعل هذه الأنثى خير من الذكر
- ب – حفص : وضعت : هو إخبار الله تعالى عن ام مريم تعظيماً لمولودها ولها عذرها لعدم معرفتها قدر ذلك المولود وهو مريم عليها السلام
- (٧، ٨)..... وكفلها زكرياء كلما دخل عليها زكرياء المحراب (ق) – (ك) وكفلها زكريا كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا {٣٧}

موضع الخلاف : موضعى زكريا

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : بهمز ويلزمه مد متصل فى الألف التى قبل الهمزة الزائدة
- ب – حفص : بدون همز
- #وجب وصل زكرياء بكلمة المحراب لشعبة لظهور الضم الذى على اخر كلمة زكرياء

- ج – الدليل : (فرش آل عمران)
- وقل زكريا دون همز جميعه صاحب ورفع غير شعبة الاولا {٥٥٣}

ثانياً : المقارنة

- زكريا بالهمز وبدون همز لغتان معروفتان عند العرب
- ٩) هنالك دعا زكرياء ربه (ق) – (ك) زكريا ربه {٣٨}

موضع الخلاف : زكريا

سبق فى الاية السابقة

- (١٠) فى بيوتكم (ق) – (ك) بيوتكم {٤٩}
- سبق فى الاية ١٨٩ سورة البقرة
- (١١) ففيهم (ق) – (ك) فيوفيههم {٥٧}
- موضع الخلاف : فيوفيههم

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : بالنون – ب- حفص : بالياء
- ج – الدليل : (فرش آل عمران)
- وياء فى نوفيهمو علا {٥٥٨}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالنون : وهى نون العظمة دليل على عظم قدرة الله الذى سيوفيههم أجورهم

٢ - حفص بالياء على الغيبة أى فيوفيههم الله والقراءتان متكاملتان تؤدى إلى تأكيد المعنى وتوضيحه

فالأولى تعرضت لعظمة الله ووضحت قوته وأنهم سيأخذون أجورهم من عظيم فلا شك أن ما سيمنحه لهم عظيم أيضاً على قدر عظمتهم والثانية تدل على المعطى والمأنح وهو الله عز وجل وليس احد غيره والله اعلم .

(١٢، ١٣) ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار **يؤدّه** إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا **يؤدّه** إليك (ق) - (ك) **يؤدّه** إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا **يؤدّه** إليك{٧٥}

موضوعى الخلاف : يؤده

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بسكون الهاء دون صلة - ب - حفص : بكسر الهاء مع الصلة مقدار المد فيها ٤ حركات مثل المنفصل وتسمى مد صلة كبرى لوجود همز بعد الهاء الموصلة بياء ساكنه.

*لاحظ أننا أخذنا موضوعى يؤده ولم نقف لقربهما ثم عطفنا حفص ج : الدليل : (باب هاء الكناية)

وسكن يؤده مع نوله ونصله ونؤنه منها فاعتبر صافيا حلا {١٦٠}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : على بعض لغات العرب من سكون الهاء إذا تحرك ما قبلها مثل (ضربته ضرباً)

٢ - حفص : أصلها (يؤديه) ولأنها فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (وهى الياء الواقعه قبل الهاء) فأصبحت (يؤده) هاء قبلها كسرة فأشبعتم بمد فرجع إليها الياء التى فقدتها مسبقاً بسبب الجزم والله أعلم

(١٤) موضع الخلاف : أخذتم {٨١}

(سبق نظيره)

(١٥) (١٦) أفغير دين الله **تبعون** وله أسلم من فى السموات والأرض طوعاً وكرهاً وإليه **ترجعون** (ق) - (ك) **يبغون** وله أسلم من فى السموات والأرض طوعاً وكرهاً وإليه **يرجعون** {٨٣}

موضوعى الخلاف : يبعون - يرجعون

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بالتاء فى الكلمتين - ب - حفص : بالياء فى الكلمتين
ج : الدليل : (فرش آل عمران)
---وبالغيب تُرجعون عاد وفى تبغون حاكبه عولا {٥٦٥}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالخطاب : أى قل لهم يا محمد أغير دين الله تبغون رغم أنكم تعرفون أنكم إليه حتماً راجعون ؟
٢ - حفص بالغيبة : على التعجب من أمر الكفار وكأنه يقول لنبيه (أغير دين الله يبغون ؟ وهم يعلمون أنهم إليه يرجعون ؟
(١٧) --- والله على الناس حج البيت (ق) - (ك) حج البيت ---- {٩٧}

موضع الخلاف : حج

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بفتح الحاء - ب - حفص : بكسر الحاء
*لم نقف على كلمة حج لشعبة ووقفنا على البيت لأن البيت مضاف إليه وجب عدم فصلها عن ما قبلها
ج - الدليل : (فرش آل عمران)
وبالكسر حج البيت عن شاهد {٥٦٦}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالفتح وهى لغة الحجاز - ٢ - حفص : بالكسر وهى لغة نجد والقراءتان تحملان نفس المعنى والله اعلم
(١٨) (١٩) وما تفعلوا من خير فلن تكفروه (ق) - (ك) وما يفعلوا من خير فلن يكفروه {١١٥}

موضع الخلاف : يفعلوا - يكفروه

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بالتاء فى الكلمتين - ب - حفص : بالياء فى الكلمتين
ج - الدليل : (فرش آل عمران)
.....وغي ب ما تفعلوا لن تكفروه لهم تلا {٥٦٦}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالخطاب للحاضرين دعوة النبى الكريم ومن نزل فى عهدهم القرآن وأنهم لو فعلوا خير لم يحرموا ثوابه أبدا .

٢ - حفص بالغيبة على أساس أنه استكمال للكلام السابق عن مؤمنى أهل الكتاب بداية من قوله يتلون آيات الله - يؤمنون بالله - يأمرن بالمعروف - ينهون عن المنكر - وما يفعلوا من خير فلن يكفروه .
(٢٠) (٢١) إن يمسسكم **قُرْحٌ** فقد مس القوم **قُرْح** (ق) - (ك) **قُرْحٌ** فقد مس القوم **قُرْحٌ** مثله.....{١٤٠}

موضوعي الخلاف : قرح

أولاً : التوضيح

أ - شعبة بالضم فى القاف - ب - حفص : بالفتح فى القاف
ج : الدليل : (فرش آل عمران)
وقرح بضم القاف والقَرَح صحبة {٥٧٠}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالضم على لغة نجد
٢ - حفص بالفتح على لغة تهامة والحجاز
وهما بمعنى واحد مثل الجهد والجُهد والله اعلم
(٢٣) (٢٢) ... ومن يرد ثواب الدنيا **نُوتَه** منها ومن يرد ثواب الآخرة **نُوتَه** منها
(ق) - (ك) **نُوتَه** ~ منها ومن يرد ثواب الآخرة **نُوتَه** ~ منها{١٤٥}

موضوعي الخلاف : نُوتَه

أولاً : التوضيح

أ - شعبة بسكون الهاء فى الموضعين - ب - حفص بكسر الهاء مع الصلة فى الموضعين (وهى مد صله صغرى مقدار حركتين كالمد الطبيعى)
ج : الدليل (باب هاء الكناية)
ونُوتَه منها فاعتبر صافياً حلاً {١٦٠}

ثانياً : المقارنة

سبق فى قوله (يؤده) الآية ٧٥ آل عمران
(٢٤) قل لو كنتم فى **بيوتكم** (ق) - (ك) **يُيوتكم** ...{١٥٤}

موضع الخلاف : بيوتكم

سبق نظيره

(٢٥)....خير مما **تجمعون** (ق) - (ك) **يجمعون** {١٥٧}

موضع الخلاف : يجمعون

أ - شعبة بالتاء - ب - حفص بالياء

ج - الدليل (فرش آل عمران)

وحفص هنا اجتلا {٥٧٤}

.....

{٥٧٥}

وبالغيب عنه تجمعون

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة بالخطاب على أساس أنَّ الكلام للمؤمنين فيقول لهم : مغفرة الله خير لكم من الأموال التي تجمعونها في الدنيا
- ٢ - حفص بالغيبة على أساس أنَّ الكلام على المنافقين وأنَّ المغفرة خير مما يجمعه هؤلاء المنافقون من الحطام الفاني والمعنيان متكاملان

(٢٦) موضع الخلاف : رضوان {١٦٢} وسبق نظيره

(٢٧) موضع الخلاف : القرع {١٧٢} وسبق نظيره

(٢٨) موضع الخلاف : رضوان {١٧٤} وسبق

(٢٩) (٣٠)..... ليبينه للناس ولا يكتمونه (ق) - (ك) لتبينه للناس ولا تكتمونه... {١٨٧}

موضعي الخلاف: لتبينه - تكتمونه

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بالياء في الموضعين - ب - حفص بالتاء في الموضعين

ج - الدليل (فرش آل عمران)

صفا حق غيب يكتمون يبين ن {٥٨٣}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة بالغيب مخاطباً أهل الكتاب حال نزول القرآن وأمرهم ببيان كتابهم الحق الموافق لكلام النبي الكريم الذي يكتمونه
- ٢ - حفص بالخطاب لأهل الكتاب وقت أخذ الميثاق عليهم ببيان ما عندهم من علم والله اعلم

سورة النساء

١٢ موضع خلاف

ملاحظة هامة :

في السورتين السابقتين عرضنا القراءة العملية مع كيفية الجمع بين شعبة وحفص بما يكفي ومن هنا سنكتفي بعرض التوضيح والمقارنة بين الروايتين مع ذكر الدليل من الشاطبية .

أمّا إذا كان هناك فى ما بقى من القرآن آية بها ملاحظة على طريقة الجمع لم تذكر فى السابق فسوف نقوم بتوضيح ذلك فى حينه إن شاء الله .

١ – موضع الخلاف : سيصلون {١٠}

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : سيصلون : بضم الياء
- ب – حفص : سيصلون : بفتح الياء
- ج – الدليل (فرش سورة النساء)
- يصلون ضم كم صفا {٥٨٨}

ثانياً : المقارنة

- ١ – شعبة بضم الياء تدل على دخولهم النار مكرهين كارهين رغماً عنهم
- ٢ – حفص بفتح الياء تدل على معانتهم فى النار وتعذيبهم ومقاساتهم حرّاًها والقراءتان متكاملتان يصفان حالة أهل النار بدقة وعمق

٢ – موضع الخلاف : يوصى {١١}

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : يوصى : بفتح الصاد ويلزمه ألف بعدها مدّية
- ب – حفص : يوصى : بكسر الصاد ويلزمه ياء بعدها مدّية
- ج – الدليل (فرش النساء)
- ويوصى بفتح الصاد صح كما دنا ووافق حفص فى الأخير مجملاً {٥٨٩}

ثانياً : المقارنة

- ١ – شعبة : بفتح الصاد وتفيد النظر إلى الوصية نفسها وطالما كانت فى حدود الثلث سواء كان الموصى رجل أو امرأة فهى واجبة النفاذ
- ٢ – حفص : بكسر الصاد : الكلام عائد على الميت نفسه
- والقراءتان متكاملتان فواحدة تخبر عن النظر الى الوصية والأخرى تخبر عن النظر إلى صاحب الوصية وهو المتوفى

٣ – موضع الخلاف : البيوت {١٥}

سبق نظيره

٤ – موضع الخلاف : مبينة {١٩}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : مبيّنة : بفتح الياء

ب - حفص : مبيّنة : بكسر الياء

ج - الدليل (فرش النساء)

وفى الكل فافتح يا مبيّنة دنا صحيحاً.....{٥٩٥}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : بفتح الياء تفيد بأنّ فاعل الفاحشة قد أظهرها وبيّنها وأعلنها

٢ - حفص : بكسر الياء تفيد أنّ الفاحشة لسوءها وفحشها كأنّها تنادى على نفسها بفحشها وقبحها

والقرانتان متكاملتان فى المعنى يكّم إحداهما الأخرى

٥ - موضع الخلاف : وأحل {٢٤}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بفتح الهمزة والحاء

ب- حفص : بضم الهمزة وكسر الحاء

ج - الدليل (فرش النساء)

وضمّ وكسّر فى أحل صحابه {٥٩٧}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بفتح الهمزة والألف على تقدير أنّ الفاعل مستتر أى (أحل الله)

٢ - حفص بضم الهمز وكسر الحاء للعطف على قوله (حرّمت)

٦ - موضع الخلاف : أحسن {٢٥}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : بفتح الهمز والصاد

ب - حفص : بضم الهمز وكسر الصاد

ج - الدليل (فرش النساء)

وفى أحسن عن نفر العلا {٥٩٧}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بفتح الهمز والصاد (مبنى للفاعل) أى أحسن فزوجهنّ

وأزواجهنّ

٢ - حفص بضم الهمز وكسر الصاد (مبنى للمفعول) أى قام أزواجهن

بإحصانهن

والقراءتان متكاملتان فالمرأة تُحصّن الرجل والعكس فالرجل أيضاً يُحصّن المرأة .

٧ - موضع الخلاف : نعماً {٥٨}

سبق فى الآية ٢٧١ البقرة

٨ - موضع الخلاف : تكن {٧٣}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : يكن : بالياء

ب - حفص : تكن : بالتاء

ج - الدليل (فرش النساء)

وأنث يكن عن دارم .. {٦٠٢}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالتذكير : على قاعدة أنه إذا كان هناك مؤنث غير حقيقى {مودة}

(يعنى كلمة بها تاء تأنيث لكنها تطلق على شىء لا يبيض ولا يلد مثل كلمة مودة ويسمونه مؤنث غير حقيقى) فإن فاعله فيه الوجهين (التذكير والتأنيث) - وقراءة شعبة على وجه التذكير فى الفعل (يكن)
٢ - وحفص على وجه التأنيث والله أعلم .

٩ (١٠) موضعى الخلاف : نوله . نصله {١١٥}

سبق فى يؤده الآية ٧٥ آل عمران

١١ - موضع الخلاف : يدخلون {١٢٤}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : يُدْخَلُونَ : ضم الياء وفتح الخاء

ب - حفص : يَدْخُلُونَ : فتح الياء وضم الخاء

ج - الدليل (فرش النساء)

.....وضم يد خلون وفتح الضم حق صراً حلا {٦٠٦}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : مبنى للمجهول (يُدْخَلُونَ) على أن المؤمنين لا يدخلون الجنة إلا بإذن من الله وبإدخال الملائكة لهم وتعريفهم أماكنهم مصداقاً لقوله (ويدخلهم الجنة عرّفها لهم) وعلى هذا سيكون إعراب الجملة :

يُدخل : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة مبنى للمجهول
 الواو : واو الجماعة فى محل رفع نائب فاعل
 الجنة : مفعول به منصوب
 ٢ - حفص : (يَدْخُلُونَ) تدل على دخولهم الجنة وهم محبوبون لذلك راغبين فيه
 وعلى هذا فسيكون إعراب الجملة :
 يدخل : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم
 الواو : للجماعة فى محل رفع فاعل
 الجنة : مفعول به منصوب
 والله أعلم

١٢ - موضع الخلاف : يؤتيهم {١٥٢}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : (نؤتيهم) بالنون
 ب- حفص : (يؤتيهم) بالياء
 ج - الدليل (فرش النساء)
 ويا سوف نؤتيهم عزيز وحمزة {٦١١}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة بالنون دليل على عِظَم المُعْطَى وهو الله فالنون للعظمة و بالتالى عِظَم الأجر
 ٢ - حفص بالياء تفيد تعيين الفاعل فلا يملك ذلك إلا الله وحده
 والله أعلم .

سورة المائدة

١٤ موضع خلاف

١ - موضع الخلاف : ورضوانا {٢}

سبق فى الآية ١٥ آل عمران

٢ - موضع الخلاف : شنان {٢}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : شَنَّان : بسكون النون الأولى

ب- حفص : شَنَّان : بفتح النون الأولى

ج - الدليل (فرش المائدة)

وسكَّن معاً شَنَّان صح كلاهما {٦١١}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : بسكون النون على أنه إسم فاعل مثل (كسَّان) و (غضبان

(وتدل على أنه لا يجوز ظلم قوم من أجل شخص بغيض (مكروه) فيهم

٢ - حفص : بفتح النون وتدل على أنه لا يجوز ظلم قوم لمجرد أننا

نبغضهم ولو كانوا كلهم مبغوضين لدينا

٣ - موضع الخلاف : وأرجلكم {٦}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : وأرجلكم : بكسر اللام

ب - حفص : وأرجلكم : بفتح اللام

ج - الدليل (فرش المائدة)

وأرجلكم بالنصب عم رضىً علا{٦١٥}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : بالجر فى كلمة (أرجلكم) ولها وجهتان

أ - أنها مجرورة على المجاورة : أى مجاورة كلمة (أرجلكم) لكلمة

(برؤسكم) جعلها تجر مثلها لكن مع بقاء حكمها الأصلي وهو النصب على

اعتبار أنها منصوبة عطفاً على (وجوهكم) وهنا سيكون المعنى (فاغسلوا

وجوهكم وايديكم وكذلك اغسلوا أرجلكم)

ب - أنها معطوفة على مجرور وهو (برؤسكم) والمعطوف على مجرور

فهو مجرور مثله (برؤسكم وأرجلكم)

لكن هنا المعنى سيكون (أمسحوا على رؤسكم وكذلك امسحوا على أرجلكم)

وهذا لا يكون إلا فى المسح على الخفين وهذا ما استدل به بعض الفقهاء فى

وجود دليل المسح على الخفين فى القرن الكريم والله أعلم

٢ - حفص : بالنصب على الأصل عطفاً على (وجوهكم) والمعنى

(فاغسلوا وجوهكم وايديكم وكذلك اغسلوا أرجلكم)

٤ - موضع الخلاف : شَنَّان {٨}

سبق قريباً

٥ - موضع الخلاف : يدى

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : يدى إليك : سكون الياء مع ما يلزم من مد منفصل ٤ حركات

ب - حفص : يدى إليك : بفتح الياء

ج - الدليل (باب ياءات الزوائد)

--يدى عن أولى حمى {٤٠٢}

ثانياً : المقارنة

التعريف بياءات الإضافة : هى ياء زائد آخر الكلمة وتلحق بالإسم والفعل والحرف

الإسم مثل : نفسى - الفعل مثل : فطرني - الحرف مثل : لى

جاءت قراءة عاصم بين فتح وإسكان ياء الإضافة وهكذا الحال مع لهجات العرب فمنهم من يفتح ومنهم من يسكن وجاءت القراءة مستوعبة للغة العرب فى هذا الحرف

{٥٨} {٥٧} (٧/٦) موضعى الخلاف : هزوا

سبق نظيره

٨ - موضع الخلاف : رسالته {٦٧}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : رسالاته ~ والله : ألف بعد اللام وكسر التاء والهاء وصلتها بياء

ب - حفص : رسالته ~ والله : بدون ألف بعد اللام وفتح التاء وضم الهاء وصلتها بواو

ج - الدليل (فرش المائدة)

..... رسالته اجمع واكسر التا كما اعتلا {٦٢٣}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالجمع (رسالاته) ومعناه أن الرسل يبعثون بأحكام وشرائع متعددة وكل حكم من تلك الأحكام هو رسالة فى حد ذاته وعلى هذا فقد

أتى الرسول برسالات كثيرة وكل حكم فهو رسالة واجبة البلاغ

٢ - حفص : بالإفراد (رسالته) ومعناه أن القرآن كله فى مجمله

رساله واحدة واجبة البلاغ كلها

والقرائتان متكاملتان يكمل أحدهما الآخر

٩ - موضع الخلاف : عقدتم {٨٩}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : عقدتم : تخفيف القاف مع فتحها
ب - حفص : عقدتم : تشديد القاف مع فتحها
ج - الدليل : (فرش المائدة)

وعقدتم التخفيف من صيغة {٦٢٤}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : عقدتم : بالتخفيف فى القاف وهو يفيد القليل والكثير
يقال فى العدد القليل (عقد زيد يمينه)
ويقال فى العدد الكثير (عقدوا أيماهم)
٢ - حفص : عقدتم : بالتشديد ويفيد أن كفارة اليمين لا تجب إلا إذا
عقدها الشخص الحالف بقلبه ولسانه معاً مثل (غلقت الأبواب)
والله أعلم .

(١٠) (١١) - موضعى الخلاف : استحق ، الأوليان

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : استحق : بضم التاء وكسر الحاء وإذا بدأ بها بدأ بهمزة
مضمومه (طبقاً لقاعدة همزة الوصل التى يبدأ بها مضمومة إذا كان
ثالث الفعل مضموم)

{راجع كتابنا : تيسير رب البرية فى شرح الجزرية : باب همزة

الوصل والقطع } فستجد ما يفيد فى هذا الباب إن شاء الله.

الأوليين : شدد الواو وفتحها وكسر اللام وأسكن الياء وحذف الألف التى
بعد اللام وفتح النون

- ب - حفص : استحق : بفتح التاء والحاء وإذا بدأ بها بدأ بهمزة
مكسورة

{راجع كتابنا : تيسير رب البرية فى شرح الجزرية : باب همزة

القطع والوصل }

الأوليان : خفف الواو وسكنها وفتح اللام والياء وأثبت الألف وكسر
النون

- ج - الدليل (فرش المائدة)

وضم استحق افتح لحفص وكسره وفى الأولين الولين فطب صلا {٦٢٧}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : استحق - الأولين :

استحق : فعل مبنى للمجهول والفاعل محذوف

عليهم : قائم مقام نائب الفاعل

الأولين : جمع أول : وهو صفة للعدول المطلوب شهادتهم فى الوصية - وقيل
عنهم الأولين لأنهم قد تقدم ذكرهم وهم أولى بالشهادة على الوصية لعدلهم حيث
قال (يأبىها الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت)

٢ - حفص : استحق - الأوليان

استحق : فعل ماض مبنى على الفتح

الأوليان : فاعل مرفوع بالالف لأنه مثنى (وهى جمع أولى) والمقصود بهم
الورثة المستحقين للتركة فهم أولى بالميت أن يخرج منهم شاهدين حين تظهر
قرينة تثير ريبة فى شهادة الشاهدين من اهل الكتاب على الوصية إذا كان مسلم
مسافر وأراد أن يوصى ولم يوجد معه إلا شهود من أهل الكتاب على الوصية

١٢ - موضع الخلاف : الغيوب {١٠٩}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : الغيوب : بكسر الغين

ب - حفص : الغيوب : ضم الغين

ج - الدليل : (فرش المائدة)

وضم الغيوب يكسران عيوناً ال عيون شيوخاً دانه صحبة ملا {٦٢٨}

ثانياً : المقارنة

كسر أو ضم الغين فى هذه الكلمة لغتان معروفتان عند العرب

١٣ - موضع الخلاف : أمى {١١٦}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : أمى ~ إلهين : سكون الياء ويلزم لذلك مد منفصل مقدار ٤ حركات لوقوع حرف
المد الساكن وبعده همز

ب - حفص : أمى إلهين : فتح الياء بدون مد

ج - الدليل (باب ياءات الإضافة)

وأمى وأجرى سكنا دين صحبة {٤٠٣}

ثانياً : المقارنة

أنظر الكلام عن ياءات الإضافة فيما سبق

١٤ - موضع الخلاف : الغيوب {١١٦}

سبق قريبا

سورة الأنعام

٢٧ موضع خلاف

١ - موضع الخلاف : يصرف {١٦}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : يَصْرِفُ : بفتح الياء وكسر الراء
- ب - حفص : يُصْرِفُ : بضم الياء وفتح الراء
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- وصحبة يصرف فتح ضم وراءه بكسر {٦٣٢}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : على تقدير (من يصرف الله عنه العذاب فقد رحمه) وفيه بيان من الذى يصرف العذاب وهو الله تعالى
- ٢ - حفص : مبنى للمجهول (يُصْرِفُ) على تقدير (من يُصْرِفُ عنه العذاب فقد رحمه) وفيه بيان الشيء الذى سيصرف عن الشخص وهو العذاب والقراءتان متكاملتان لبيان مزيد توضيح للمعنى .

٢ - موضع الخلاف : فتنهم {٢٣}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : فتنَّهم : فتح التاء الثانية (بالنصب)
- ب - حفص : فتنَّهم : ضم التاء الثانية (بالرفع)
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- وفتنَّهم بالرفع عن دين كامل {٦٣٣}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : بالنصب على اعتبار أنها خبر كان مقدم وإسم كان (أن قالوا) وهو مصدر مؤول بمعنى قولهم
- ٢ - حفص : بالرفع على اعتبار أنها إسم كان والخبر أن قالوا

٣ - ٤ - موضعى الخلاف : نكذب ، نكون {٢٧}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : نكذب ، نكون : برفع الباء والنون
- ب - حفص : نكذب ، نكون : بنصب الباء والنون
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- نكذب نصب الرفع فاز عليه - وفى ونكون انصبه فى كسبه علا {٦٣٤}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : بالرفع فيهما على اعتبار عطفهما على (نردُّ) فتم رفع (نكون - نكذب) بناء على ذلك

٢ - حفص : بالنصب فيهما على اعتبار إضمار (أن) التي تنصب المضارع والتقدير (ياليتنا نرد وأن لا نكذب ..ونكون) ونصبت (نكون) عطفاً على (نكذب) .

٥ - موضع الخلاف : تعقلون {٣٢}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : يعقلون : بالياء على الغيبة
- ب - حفص : تعقلون : بالتاء على الخطاب
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- وعم علا لا يعقلون وتحتها خطابا {٦٣٦}

٦ - موضع الخلاف : ولتستبين {٥٥}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : وليستبين : بالياء بعد اللام
- ب - حفص : ولتستبين : بالتاء بعد اللام
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- يستبين صحبة ذكروا {٦٤١}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : بالتذكير على لسان بنو تميم فهم يذرون كلمة (السبيل) وتم ذكرير يستبين تبعاً لها
- ٢ - حفص : بالتأنيث على لسان أهل الحجاز فهم يؤنثون (السبيل) وتم تأنيث الفعل تستبين تبعاً لها
- وهما لغتان مشهورتان

٧ - موضع الخلاف : خفية {٦٣}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : خفية : بكسر الخاء
- ب - حفص : خفية : بضم الخاء
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- معاً خفية في ضمه كسر شعبة {٦٤٤}

ثانياً : المقارنة

الضم والكسر في هذه الكلمة لغتان فصيحتان عن العرب مثل (أسوة - أسوة)

٨ - موضع الخلاف : رءا كوكباً {٧٦}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : رءا كوكباً : بإمالة الراء والهمزة وقفاً ووصلاً
- ب - حفص : رءا كوكباً : بالفتح في الراء والهمز والألف وقفاً ووصلاً
- ج - الدليل (فرش الأنعام)
- وحرفى رءا كلاً أمل مزن صحبة وفى همزه حسن وفى الراء يجتلا {٦٤٦}

بخلف وخلف فيهما مع مضمّر مصيب وعن عثمان في الكل قللا {٦٤٧}
وقبل السكون الرا امل في صفا يد بخلف وقل في الهمز خلف يقى صلا {٦٤٨}
وقف فيه كالأولى ونحو رأت رأو رأيت بفتح الكل وقفاً وموصلاً {٦٤٩}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة بالإمالة: لقصد التخفيف لأن أصل الألف التي بعد الهمزة أصلها ياء (رأى) من (رأيت) فهي في الأصل ياء فأُمليت لبيان أصلها وأُمليت الهمزة تبعاً لها ولمجاورتها للألف وأُمليت الراء تبعاً للهمزة التي قبلها
٢ - حفص بالفتح: فقد أتى بأصل ما وجب لها لأن النطق بالألف يلزمه فتح الهمزة ليسهل النطق

٩ - موضع الخلاف : رء القمر {٧٧}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : ر*ء : إمالة الراء وصلأ - ر*ء* : إمالة الراء والهمز والألف وقفاً
ب - حفص : رء : بالفتح وقفاً ووصلاً
ج - الدليل : أنظر (رء كوكبا)

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : في الوصل لم يُمل الهمز لسقوط الألف بسبب عدم نطقها للتخلص من النقاء الساكنين وبالتالي فلا داعي لإمالة الهمز وفي الوقف فهي مثل (رء كوكبا)
٢ - حفص : بالفتح : (أنظر رء كوكبا)

١٠ - موضع الخلاف : رء الشمس {٧٨}

(أنظر رء القمر - رء كوكبا)

١١ - موضع الخلاف : وجهى {٧٩}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : وجهى° : سكون الياء وقفاً ووصلاً
ب - حفص : وجهى° : سكون الياء وقفاً وفتحها وصلأ
ج - الدليل : أنظر بيتي في سورة البقرة

ثانياً : المقارنة

انظر الآية ١٢٤ في سورة البقرة

١٢ - موضع الخلاف : وزكريا {٨٥}

أ - شعبة : زكرياء° : همزة مفتوحة زادة مع ما يلزم من مد متصل في الألف التي قبل الهمز ومقدارة (٤ - ٥) حركات
ب - حفص : زكريا : بدون همز ومد
ج - الدليل (أنظر الآية ٣٧ آل عمران) وكذلك المقارنة

١٣ - موضع الخلاف : ولتنذر {٩٢}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : ولينذر : بياء بعد اللام (على الغيب)
 ب - حفص : ولتنذر : بناء بعد اللام (على الخطاب)
 ج - الدليل (فرش الأنعام)
 على غيبه حقا وينذر صندلا {٦٥٤}

١٤- موضع الخلاف : بينكم {٩٤}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : بينكم : بضم النون
 ب - حفص : بينكم : بفتح النون
 ج - الدليل (فرش الأنعام)
 وبينكم ارفع فى صفا نفر {٦٥٥}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : بالرفع على اعتبار أنَّ (بينكم) بمعنى وصلكم أى (تقطع وصلكم)
 وهى هنا ليست ظرفاً بل اسماً
 ٢ - حفص : بالنصب على اعتبار أنَّها ظرف منصوب
 أى تقطع الوصل الذى بينكم

١٥، ١٦ موضع الخلاف : الميت {٩٥}

أنظر آل عمران الآية ٢٧

١٧ - موضع الخلاف : أنها {١٠٩}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : أنها : بفتح الهمز وهو الوجه الأول والمقدم له ، إنها : بكسر الهمز
 وهو الوجه الثانى له
 ب - حفص : أنها : بفتح الهمز
 ج - الدليل (فرش الأنعام)
 واكسر انها حمى صوبه بالخلف درا وأوبلا {٦٥٨}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : أنها : بفتح الهمز بمعنى (لعل) تقول العرب (انت السوق أنك
 تشتري لنا شيئاً) أى لعلك تشتري وعلى هذا فمعنى الآية (لعلها إذا جاءت لا
 يؤمنون) وهو الوجه الأول
 * الوجه الثانى : (إنها) بكسر الهمز على الإبتداء على اعتبار أنَّ الكلام
 انتهى عند قوله (وما يشعركم) ثم بدأ كلام جديد وجملة جديدة مبدوءة بقوله
 (إنها إذا جاءت لا يؤمنون)
 ٢ - حفص : بالفتح مثل شعبة فى وجهه الأول

١٨ - موضع الخلاف : منزل {١١٤}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : مُنزل : بسكون النون وتخفيف الزاى ويلزم لذلك حكم الإخفاء

(وهو من أحكام النون الساكنة التنوين) [للتفصيل أنظر كتابنا غاية الآمال
فى شرح تحفة الأطفال]

ب- حفص : مُنَزَّل : بفتح النون والتشديد فى الزاى

ج - الدليل (فرش الأنعام)

وشدد حفص منزل وابن عامر {٦٦٢}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : بالتخفيف من أنزل

٢ - حفص : بالتشديد من نَزَّل

١٩ - موضع الخلاف : حَرَّمَ {١١٩}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : حَرَّمَ : بضم الحاء وكسر الراء (على اعتبار البناء للمفعول)

ب- حفص : حَرَّمَ : بفتح الحاء والراء (على اعتبار البناء للفاعل)

ج - الدليل (فرش الأنعام)

وحرّم فتح الضم والكسر إذ علا {٦٦٢}

٢٠ - موضع الخلاف : رسالته {١٢٤}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : رسالته ~ : ألف بعد اللام مع كسر التاء والهاء وصلتها بياء تمد مقدار حركتين من قبيل مد الصلة الصغرى

ب - حفص : رسالته : بدون ألف مع فتح التاء وضم الهاء مع صلتها يواو

ج - الدليل : (فرش الأنعام)

رسالات فرد وافتحوا دون علة {٦٦٤}

ثانياً : المقارنة

أنظر المائدة الآية ٦٧

٢١ - موضع الخلاف : حرجاً {١٢٥}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : حرجاً : بكسر الراء

ب- حفص : حرجاً : بفتح الراء

ج - الدليل (فرش الأنعام)

بكسر سوى المكى ورا حرجاً هنا على كسرهما الف صفا وتوسلاً {٦٦٥}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : حرجاً : بكسر الراء هو أضيق الضيق

٢ - حفص : بفتح الراء : وهو الموضع الكثير الأشجار الذى لا يستطيع ان يصل إليه الرعاة

عن ابن عباس انه سأل رجلاً من بنى بكر فقال له ما الحرجة فيكم ؟ قال الوادى الكثير الشجر

المشتبك الذى لا طريق فيه فقال ابن عباس كذلك قلب الكافر

وقال عمر : كذلك قلب الكافر لا يصل إليه شئ من الخير

٢٢ - موضع الخلاف : يصعد {١٢٥}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : يصَّاعد : بألف بعد الصاد وتخفيف العين
ب- حفص : يصَّعد : بدون ألف مع تشديد العين
ج - الدليل (فرش الأنعام)
و يصعد خف ساكن دم ومده صحيح وخف العين داوم صندلا {٦٦٦}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : يصاعد مثل يتصاعد
٢ - حفص : يصعد بمعنى يتصعد

٢٣ - موضع الخلاف : يحشرهم {١٢٨}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : نحشرهم : بالنون (وهى نون العظمة على الإلتفات لتهويل الأمر)
ب - حفص : يحشرهم : بالياء (على الغيبة)
ج - الدليل (فرش الأنعام)
ونحشر مع ثان بيونس وهو فى سبأ مع نقول اليا فى الاربع عملا {٦٦٧}

٢٤ - موضع الخلاف : مكاتكم {١٣٥}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : مكاتكم : بزيادة ألف بعد النون على الجمع
ب - حفص : مكاتكم : بدون ألف على الأفراد
ج - الدليل (فرش الأنعام)
مكانات مد النون فى الكل شعبة {٦٦٩}

٢٥ - موضع الخلاف : يكن {١٣٩}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : تكن : بالتاء للتأنيث
ب - حفص : يكن : بالياء للتذكير
ويجوز فى المؤنث الغير حقيقى (ميتة) الوجهين فى فعله (التذكير والتأنيث)
والمؤنث الحقيقى هو الذى يبيض ويلد والميتة غير ذلك فهى مؤنث غير حقيقى
ج - الدليل (فرش الأنعام)
وإن يكن انث كفؤ صدق {٦٧٥}

٢٦ - موضع الخلاف : خطوات {١٤٢}

سبق فى الآية ١٦٨ البقرة

٢٧ - موضع الخلاف : تذكرون {١٥٢}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : تذكَّرون : تشديد الذال (على إدغام التاء فى الذال)
ب - حفص : تذكَّرون : تخفيف الذال (على حذف إحدى التاءين لأن الأصل تتذكرون)

ج- الدليل (فرش الأنعام)
وتذكرون الكل خف على شذا {٦٧٧}

سورة الأعراف

٢٠ موضع خلاف

١ - تذكرون {٣}

سبق فى الآية ١٥٢ الأنعام

٢ - تعلمون {٣٨}

أ - شعبة : يعلمون : بالياء على الغيب

ب - حفص : تعلمون : بالتاء على الخطاب

ج - الدليل (فرش الأعراف)

.....ولا يعلمون قل لشعبة {٦٨٤}

٣ - يغشى {٥٤}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : يُغَشَّى : بفتح الغين وتشديد الشين

ب - حفص : يُغَشَّى : بسكون الغين وتخفيف الشين

وهما لغتان معروفتان عند العرب

ج - الدليل (فرش الأعراف)

ويغشى بها والرعد ثقل صحبة {٦٨٧}

٤ - خفيه {٥٥}

سبق فى سورة الأنعام الآية ٦٣

٥ - ميت {٥٧}

سبق فى الآية ٢٧ آل عمران

٦ - تذكرون {٥٧}

سبق قريبا

٧ - بصطة {٦٩}

سبق فى الآية ٢٤٥ البقرة

٨ - بيوتا {٧٤}

سبق فى سورة البقرة

٩ - إنكم {٨١}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : أننكم : بزيادة همزة استفهام على التوبيخ

ب - حفص : إنكم : بدون همزة استفهام على الإخبار

ج - الدليل (فرش الأعراف)

وبالإخبار إنكم علا {٦٩١}

١٠ - معى {١٠٥}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : معى : سكون الياء وفقاً ووصلاً

ب - حفص : معى : سكون الياء وفقاً وفتحها وصلاً

أنظر الكلام عن ياءات الإضافة فى الآية ١٢٤ البقرة

ج - الدليل (باب ياءات الإضافة)

ولى نعمة ما كان لى اثنين مع معى ثمانٍ علا {٤١٧}

١١ - إن {١١٣}

أولاً : التوضيح

أ - شعبة : أعنَّ : بهمزة استفهام

ب- حفص : إنَّ : بدون همزة استفهام

ج - الدليل (فرش الأعراف)

ألا وعلى الحرمى إنَّ لنا هنا وأو أمن الإسكان حرميه كلا {٦٩٢}

ثانياً : المقارنة

١ - شعبة : بالإستفهام لأنَّ سحرة فرعون أرادوا ان يعلموا هل لهم أجر أم لا

٢ - حفص : بدون همزة استفهام وهنا همزة الإستفهام مرادة فى المعنى ولكنها حذفت من اللفظ

(وقد تحذف همزة الإستفهام من اللفظ وإن كانت باقية فى المعنى كقوله { وتلك نعمة تمنها على { والمعنى أو تلك نعمة تمنها على ؟)

وقيل أنَّ سحرة فرعون تحدثوا هنا بالإخبار ليثبتوا لأنفسهم أجراً عظيماً وكانهم يقولون لابد لنا من أجر وتنكير كلمة أجر للتعظيم والله أعلم

١٢ - تلقف {١١٧}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : تَلَقَّف : فتح اللام وتشديد القاف على اعتبار أنَّ أصلها تتلقف فخرل إحدى التاءين وأبقى القاف على تشديدها

ب - حفص : تَلَقَّف : بسكون اللام وتخفيف القاف على اعتبار أنه مأخوذ من لَقِف يَلْقِف ومعناها يبتلع أيضا

ج - الدليل (فرش الأعراف)

وفى الكل تلقف خف حفص {٦٩٤}

١٣ - ءأمنتم {١٢٣}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : ءَأْمَنْتُمْ : بزيادة همزة على الإستفهام بمعنى (هل آمنتم به قبل أن آذن لكم ؟)

ب- حفص : آمنتم : بدون همز على الإخبار

ج - الدليل (باب الهمزتين من كلمة)

وطه وفى الأعراف والشعرا بها ءَأْمَنْتُمْ للكل ثالثاً ابدلاً {١٨٩}

وحقق ثانٍ صحبة..... {١٩٠}.....

١٤ - يعرثون {١٣٧}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : يعرْثون : بضم الراء

ب- حفص : يعرِثون : بكسر الراء

وهما لغتان معروفتان عند العرب وضم الراء لغة تميم وكسر الراء لغة الباقين والله اعلم

ج - الدليل (فرش الأعراف)

..... معاً يعرثون الكسر ضم كذى صلا {٦٩٥}

١٥ - ابن أم {١٥٠}

أولاً : التوضيح

- أ – شعبة : ابن أم : بكسر الميم
ب – حفص : ابن أم : بفتح الميم
ج – الدليل (فرش الأعراف)
وميم ابن ام اكسر معا كفؤ صحبة {٧٠١}

ثانياً : المقارنة

- ١ – شعبة : بكسر الميم لأن أصلها (ابن أمي) فحذفت الياء واكتفى بالميم مكسورة تخفيفاً
ب- حفص : بفتح الميم : بحذف الياء من (أمي) ويعوض بدلا منها الف وهاء سكت فتصبح (أمّاه)
فتحذف الألف تخفيفاً وتسقط هاء السكت فتصبح (أم)

١٦ – معذرة {١٦٤}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : معذرة : بالرفع : على اعتبار أنه خبر لمبتدا محذوف والتقدير (موعظتنا معذرة)
ب- حفص : معذرة : بالنصب : على اعتبار أن معذرة مفعول لأجله والتقدير (وعظناهم لأجل المعذرة)
{انفرد حفص بالنصب وباقي القراء العشر بالرفع كشعبة}
ج – الدليل (فرش الأعراف)
ومعذرة رفع سوى حفصهم تلا {٧٠٣}

١٧ – بنيس {١٦٥}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : وجهين : بنيس بفتح الباء وكسر الهمز وهو المقدم في الأداء لشعبة على وزن فاعيل –
بنيّس : بفتح الباء والهمز على وزن فيعل ولا فرق في المعنى بينهما
ب- حفص : بنيس : مثل الوجه الول لشعبة
ج - الدليل (فرش الأعراف)
وبنيس اسكن بين فتحين صادقاً بخلف {٧٠٥}

١٨ - تعقلون {١٦٩}

انظر الأنعام الآية ٣٢

١٩ - يمسون {١٧٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : يُمَسِّكُونَ : بسكون الميم وتخفيف السين ومعناه التمسك بكتاب الله والإعتصام به
- ب - حفص : يُمَسِّكُونَ : بفتح الميمو تشديد السين ومعناه التمسك بالكتاب وإعانة غيرهم على التمسك به والتشديد فيه معنى المبالغة
- ج - الدليل (فرش الأعراف)
- وخفف يمسون صفا ولا {٧٠٥}

٢٠ - شركاء {١٩٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : شركاً : بكسر الشين وسكون الراء وتنوين على الألف وحذف الهمز ويلزم من ذلك حكم الإخفاء فى الوصل مع الكلمة التى تليها لتلقى تنوين مع حرف الفاء (شركاً فيما) وهو من أحكام النون الساكنة والتنوين { أنظر تفاصيل الإخفاء الشفوى فى كتابنا غاية الآمال فى شرح تحفة الأطفال }
- وتفيد أنَّ مجرد اتخاذ الشريك منكر عظيم بغض النظر عن هذا الشريك
- ب - حفص : شركاء : بضم الشين وفتح الراء وهمزه فى آخر الكلمة وهى جمع شريك وتفيد الإنكار عليهم فى اتخاذ شركاء لا يملكون لهم نفعاً ولا ضراً
- ج - الدليل (فرش الأعراف)
- ولا نون شركا عن شذا نفر ملا {٧١٠}

سورة الأنفال

٨ مواضع خلاف

١ - رمى {١٧}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : رمى* : بإمالة فتحة الميم والألف – وجاءت الإمالة للإشارة أنَّ أصل هذه الألف ياء فأصلها (رميت) فهي منقلبة عن ياء
- ب – حفص : رمى : بدون إمالة على أصل اللفظ
- ج – الدليل (باب الفتح والإمالة)
- رمى صحبة {٣٠٩}

٢ – ٣ – موهن كيد {١٨}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : موهن كيد : بتنوين موهن ونصب كيد : موهن اسم فاعل وكيد مفعول به
- ب – حفص : موهن كيد : بترك التنوين وكسر كيد على اعتبار أنَّها مضاف إليه
- ج – الدليل (فرش الأنفال)
- وموهن بالتخفيف ذاع وفيه لم ينون لحفص كيد بالخفض عولا {٧١٧}

٤ – وأن {١٩}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : وإن : بكسر الهمز على الإبتداء
- ب – حفص : وأن : بفتح الهمز على اعتبار أنها معطوفة على جملة (وأن الله موهن كيد الكافرين)
- ج – الدليل (فرش الأنفال)
- وبعد وإن الفتح عم علا {٧١٨}

٥ – حي {٤٢}

التوضيح والمقارنة

- أ – شعبة : حي : بياء مكسورة بعدها ياء مفتوحة على الأصل
- ب – حفص : حي : بياء مفتوحة مشددة على الإدغام لاستئصال اجتماع ياءين متحركين

ج - الدليل (فرش الأنفال)

ومن حى اكسر مظهرها إذ صفا هدى {٧١٩}

٦ - يحسبن {٥٩}

التوضيح والمارنة

أ - شعبة : تحسبن : بالتاء على الخطاب

ب - حفص : يحسبن : بالياء على الغيبة

ج - الدليل (فرش الأنفال)

وبالغيب فيها تحسبن كما فشا عميما وقل فى النون فاشيه كحلا {٧٢٠}

٧ - للسلم {٦١}

التوضيح والمارنة

أ - شعبة : للسلم : كسر السين : أى الإسلام

ب - حفص : للسلم : فتح السين : أى السلام والصلح

ج : الدليل (فرش الأنفال)

.....واكسروا لشعبة السلم واكسر فى القتال فطب صلا {٧٢١}

٨ - أخذتم {٦٨}

سبق

سورة التوبة

١٦ موضع خلاف

١ - رضوان {٢١}

سبق فى آل عمران

٢ - عشيرتكم {٢٤}

التوضيح والمارنة

أ - شعبة : عشيراتكم : بألف بعد الراء على الجمع

ب - حفص : عشيرتكم : بدون ألف على الأفراد

ج - الدليل (فرش التوبة)

عشيراتكم بالجمع صدق {٧٢٦}

٣ - يضل {٣٧}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : يَضِل : بياء مفتوحة وضاد مكسورة أى يضل الله الذين كفروا عقوبة لهم لحبهم للضلال والسير فيه

ب - حفص : يُضِل : بياء مضمومة وضاد مفتوحة أى أنَّ كبراءهم يضلونهم بحملهم على هذا النسىء فأسند الفعل إلى المفعول

ج - الدليل (فرش التوبة)

يضل بضم الياء مع فتح ضاده صحاب {٧٢٨}

٤ - ٥ رضوان والغيوب {٧٢ - ٧٨}

سبق

٦ - ٧ معنى أبدا - معنى عدوا {٨٣}

سبق

٨ - صلاتك {١٠٣}

التوضيح والمقارنة

أ- شعبة : صلواتك : بزيادة واو بعد اللام وألف بعد الواو مع كسر التاء على الجمع

ب - حفص : صلاتك : بدون واو وألف مع فتح التاء على الأفراد

ج - الدليل (فرش التوبة)

.....وزاد من صلاتك وحد وافتح التاشدا علا{٧٣٣}

٩ - مرجون {١٠٦}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : مُرْجُون : بهمزة مضمومة قبل الواو الساكنة (على الأصل)
ب - حفص : مُرْجُون : بدون همز (لمراعاة التخفيف)
ج - الدليل (فرش التوبة)
ووجد لهم في هود ترجى همزه صفا نفر مع مرجنون وقد حلا {٧٣٤}

١٠ - رضوان {١٠٩}

سبق

١١ - جرف {١٠٩}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : جُرْف : إسكان الراء (لاستئصال توالى الضم)
ب - حفص : جُرْف : ضم الراء (على الأصل)
ج - الدليل (فرش التوبة)
وجرف سكون الضم في صفو كامل {٧٣٦}

١٢ - هار {١٠٩}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : هار* : بإمالة فتحة الهاء والألف (للكسر الذى فى الراء وأصلها عند من أمال {هاير} ثم أبدل موضع الياء فأصبحت بعد الراء {هارى} ثم سقطت الياء للتوين {هار} ثم اميلت فتحة الهاء والألف للدلالة على الياء التى كانت قبل الراء (هار*)
ب - حفص : هار : بدون إمالة على الأصل
ج - الدليل (باب الفتح والإمالة)
وهار روى مرو بخلف صد حلا {٣٢٣}

١٣ - تقطع {١١٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : تُقَطَّع : بضم التاء (مبنى على ما لم يسم فاعله - للمجهول)
ب - حفص : تَقْطَع : بفتح التاء (لأنَّ أصلها تنقطع فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً ومعناه إلا أن يتوبوا فتنقطع قلوبهم ندماً على ما فرطوا)
ج - الدليل (فرش التوبة)
تقطع فتح الضم فى كامل علا {٧٣٦}

١٤ - يزيغ {١١٧}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : تزيغ : بالتاء (حمله على تأنيث قلوب فانث الفعل تزيغ)
ب - حفص : يزيغ : بالياء : (حمله على تذكير كاد فتم تذكير الفعل الذى أتى بعدها - كاد يزيغ)
ج - الدليل (فرش التوبة)

يزيغ على فصل {٧٣٧}

١٥ - رؤوف {١١٧}

سبق

١٦ - رؤوف {١٢٨}

سبق

سورة يونس

١٤ موضع خلاف

١ - الر {١}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : الر * : إمالة فتحة الراء (للتخفيف فى النطق)

ب - حفص : الر : بدون إمالة على الأصل (

ج - الدليل (فرش يونس)

وإضجاع را كل الفواتح ذكره حمى غير حفص طا ويا صحبة ولا {٧٣٨}

٢ - تذكرون {٣}

سبق

٣ - يفصل {٥}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : نُفَصِّل : بالنون (إخبار من الله تعالى عن عظمتة سبحانه والنون هى نون العظمة)

ب - حفص : يُفَصِّل : بالياء (على اعتبار انه قد سبق وتقدم إسم الله تعالى - ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفصل - فمعروف انه هو وحده الذى يفصل الآيات لقوم يعلمون)

ج - الدليل (فرش يونس)

نفصل يا حق علا {٧٤٢}

٤ - أدراكم {١٦}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : أدراكم : إمالة فتحة الراء والألف (للدلالة على الياء المنقلبة إلى ألف - درى - دريت) .

ولمعرفة الألف المنقلبة عن ياء إن كانت فى فعل فرُّهُ إليك تقول (درى دريت) أى دريت أنا - وإن كانت فى إسم فثنيه أى اجعله مثنى مثل هدى - هديان وهنا سينكشف لك الألف المنقلبة عن ياء لأنك كشفت عن أصلها حين رددت الفعل إلى نفسك أو ثنيت الإسم قال الإمام الشاطبى :

وتثنية الأسماء تكشفها وإن رددت إليك الفعل صادفت منها

ب - حفص : أدراكم : بدون إمالة (على الأصل فى اللفظ)

ج - الدليل (فرش يونس)

شفا صادقا حم مختار صحبة وبصر وهم ادري وبالخلف مثلا {٧٤٠}

٥ - متاع {٢٣}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : متاعُ : بالرفع (على اعتبار أنَّ متاع خبر والمبتدأ بغيكم)
ب - حفص : متاعُ : بالنصب (على اعتبار أنَّ متاع : مفعول مطلق لفعل محذوف وهو تتمتعون - أى تتمتعون متاع)
ج - الدليل (فرش يونس)
متاع سوى حفص برفع تحملاً {٧٤٦}

٦-٧ الميت {٣١}

سبق

٨ - يهدى {٣٥}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : يَهْدَى : كسر الياء الأولى
ب - حفص : يَهْدَى : فتح الياء الأولى
ج - الدليل : فرش يونس
ويا لايهدى اكسر صفياً {٧٤٨}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : أصلها (يَهْتَدَى) وحدثت تلك التغيرات على النحو التالي
أ - حذفت فتحة التاء فأصبحت ساكنة
ب - كسرت الهاء التى قبل التاء للتخلص من التقاء الساكنين
ج - وكسرت الياء التى فى أول الكلمة لمجاورتها للهاء المكسورة
د - أدغمت الدل فى التاء للتقارب بينهما مع التشديد بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً فأصبحت (يَهْدَى)
٢ - حفص : أصلها (يَهْتَدَى) مثل شعبة
وحدثت من التغيرات كما سبق لآكن مع بقاء فتحة الياء على أصلها دون تغيير فأصبحت (يَهْدَى)

٩ - يحشرهم {٤٥}

سبق فى الآية ١٢٨ الأنعام

١٠ - أجرى {٧٢}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : أجرى : سكون الياء وصلأً ووقفاً مع ما يلزم من المد المنفصل وصلأً (أجرى ~ إلا)
ب - حفص : أجرى : بفتح الياء
ج - الدليل (باب ياءات الإضافة)
أمرى وأجرى سكتا دين صحبة {٤٠٣}
أنظر الكلام على ياءات الإضافة فى سورة البقرة الآية ١٢٤

١١ - ١٢ بيوتا ، بيوتكم {٨٧}

سبق

١٣ - ويجعل {١٠٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : ونجعل : بالنون على اعتبار أنه ردّ الكلام على قوله (فالיום ننجيك ببدنك ونجعل)
ب - حفص : ويجعل : بالياء على اعتبار أنه رد الكلام على قوله (إلا بإذن الله ويجعل)
ج - الدليل (فرش يونس)
ويجعل صف {٧٥٣}

١٤ - ننج {١٠٣}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : نُنجّ : بفتح النون الثانية وتشديد الجيم (مأخوذ من نَجَّينا - نُنجّ)
ب - حفص : نُنجّ : بسكون النون الثانية وتخفيف الجيم (مأخوذ من أنجينا - ننج)
ج - الدليل (فرش يونس)
والخف ننج رضى علا {٧٥٣}

سورة هود

١٩ موضع خلاف

١ - الر {١}

سبق

٢ - تذكرون {٢٤}

سبق

٣ - فعميت {٢٨}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : فَعَمَيْتَ : فتح العين وتخفيف الميم (ومعناها ووبتاني رحمة من عنده فعميت الرحمة عنكم - فالفعل عميت مردود على الرحمة)
ب - حفص : فَعَمَيْتَ : ضم العين وتشديد الميم (بنى على ما لم يسمى فاعله - للمجهول)
ج - الدليل : (فرش هود)
فعميت اضممه وثقل شذا علا {٧٥٦}

٤ - أجرى {٢٩}

سبق

٥ - تذكرون {٣٠}

سبق

٦ - كل {٤٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : كُلّ : كسر اللام دون تنوين (يعنى من كل زوجين ذكر وأنثى)
 ب - حفص : كُلّ : كسر اللام مع التنوين : (يعنى من كل جنس ونوع زوجين)
 والقراءتان متكاملتان تتمان المعنى المقصود
 ج - الدليل : (فرش هود)
 ومن كل نون مع قد افلح عالما {٧٥٦}

٧ - مجراها {٤١}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : مُجَرَّاهَا : ضم الميم وفتح الراء ثم ألف بدون إمالة (على اعتبار المصدر أجرى - يُجرى - مُجرى)
 ب - حفص : مَجْرَاهَا : فتح الميم وغمالة فتحة الراء والألف (على اعتبار المصدر جَرَّتْ مَجْرَى) والإمالة لإظهار أنَّ الألف التى بعد الراء منقلبة عن ياء (أجرى أجريثُ)
 (أنظر أدراكم فى يونس)
 ج - الدليل (باب الفتح والإمالة)
 وحفصهم يوالى بمجراها وفى هود أنزلا {٣١١}

٨ - أجرى {٥١}

سبق

٩ - ثمود {٦٨}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : ثَمُوداً : بالتنوين (على اعتبار أنه على وزن فعول ومعناه من الثمد وهو الماء القليل وعلى هذا فلا مانع من تنوينه)
 ب - حفص : ثَمُودا : بدون تنوين (على اعتبار أنه إسم للقبيلة ويمنع من الصرف للعلمية مع التانيث أو للعلمية مع العجمة باعتبار أنه إسم أعجمى)
 ج - الدليل (فرش هود)
 ثمود مع الفرقان والعنكبوت لم ينون على فصل {٧٦٢}

١٠ - رءا {٧٠}

سبق

١١ - يعقوب {٧١}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : يعقوبُ : ضم الباء (على اعتبار أنَّ يعقوب مبتدأ مرفوع بالضممة والخبر وراءه)
 ب - حفص : يعقوبُ : فتح الباء (بالنصب على اعتبار أنه مفعول به منصوب والمعنى - ووهبنا لها يعقوب)
 الدليل : (فرش هود)
 ويعقوب نصب الرفع عن فاضل كلا {٧٦٣}

١٢ - أصلاتك {٨٧}

سبق فى التوبة

١٣ - واتخذتموه {٩٢}

سبق

١٤ - مكانتكم {٩٣}

سبق

١٥ - سعدوا {١٠٨}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : سَعِدُوا : فتح السين (على لغة هذيل وتميم - من سَعَدَ)
ب - حفص : سَعِدُوا : ضم السين (من سَعَدَ فهو مسعود يقولون سَعِدَ الرجل)
ج - الدليل : (فرش هود)
وفى سعدوا فاضم صحابا وسل به {٧٦٦}

١٦ - وإن {١١١}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : وإن : نون ساكنة ويلزم حكم الإخفاء وصلأ (وإن كلا)
(بالتخفيف لأنها تشبه الفعل وبمأناً الفعل يجرى عليه النقصان مثل يكون - يكن)
كذلك {إن} يجرى عليها التخفيف والتثقيل وكلاهما له نفس العمل من نصب المبتدا ورفع الخبر
ب- حفص : وإن : نون مشددة (على أصل ما بنيت عليه)
ج - الدليل (فرش هود)
وخف وإن كلا إلى صفوه دلا {٧٦٦}

١٧ - مكانتكم {١٢١}

سبق

١٨ - يرجع {١٢٣}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : يَرْجِع : فتح الياء وكسر الجيم (بمعنى يَصِير الأمر)
ب- حفص : يُرْجَع : بضم الياء وفتح الجيم (بمعنى يُرَد الأمر)
ج - الدليل (فرش هود)
ويرجع فيه الضم والفتح إذ علا {٧٦٨}

١٩ - تعملون {١٢٣}

- أ - شعبة : يَعْمَلُونَ : بالياء على الغيبة
ب - حفص : تعملون : بالتاء على الخطاب
ج - الدليل (فرش هود)
وخاطب عما يعملون هنا وآخر النمل علما عم وارتاد منزلا {٧٦٩}

سورة يوسف

٨ مواضع خلاف

١ - الر {١}

سبق

٢ - بينى {٥}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : يا بنى : بكسر الياء
ب - حفص : يا بنى : بفتح الياء
ج - الدليل (فرش هود)
وفتح يا بنى هنا نص وفى الكل عولا {٧٥٧}

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة : بكسر الياء : أصلها بُنْيَى :
الياء الأولى ياء التصغير
الياء الثانية ياء الأصل
الياء الثالثة ياء الإضافة
فحذفت ياء الإضافة لأنَّ قبلها ياء مكسورة وبقيت ياء ساكنة بعدها ياء مكسورة فتم
إدغامهما وتشديدهما
٢ - حفص : أصلها عندهم يا بنيَّاه فأسقطت الألف والهاء فأصبحت يا بنى

٣ - ٤ رءا {٢٤ - ٢٨}

سبق

٥ - دأبا {٤٧}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : دأباً : بسكون الهمز (للتخفيف)
ب - حفص : دأباً : بفتح الهمز (على الأصل)
ج - الدليل : (فرش يوسف)
دأباً لحفصهم {٧٧٩}
+ والعرب تُسَكِّن الوسط وتفتحه على الوجهين إذا كان حرف من حروف الحلق
كالهمز (دأبا - نهرا)
{ تعرف على حرف الحلق ومخارج الحروف من كتابنا تيسير رب البرية فى شرح
الجزرية }

٦ - لفتيانه {٦٢}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : لفتيته : بحذف الألف وإبدال النون تاء (وأراد هنا الجمع القليل) يعنى عدد
من الفتیان لكنه قليل
ب - حفص : لفتيانه : زيادة ألف ونون بعدها (وأراد هنا الجمع الكثير)

+ ولعل يوسف عليه السلام جَمَعَ بعض الفتية فوجدهم قليل فأضاف لهم عدد أكثر فأصبحوا جمع كثير يناسب مهمه (اجعلوا بضاعتهم فى رحالهم ..) وبهذا يجمع بين القرائتين لاستيعاب الموقف الحاصل فى واقع الأمر
ج - الدليل (فرش يوسف)
فتيانه عن شذا {٧٨١}

٧ - حفظاً {٦٤}

أ - شعبة : حَفَظاً : كسر الحاء وسكون الفاء وحذف الألف (منصوبة على التمييز)
ب - حفص : حَافِظاً : أَلَف بعد الحاء مع كسر الفاء وفتح الحاء (منصوبه على الحال)
ج - الدليل (فرش يوسف)
حفظا حافظاً شاع عقلا {٧٨٠}

٨ - نوحى {١٠٩}

أ - شعبة : يُوحى : ياء وحاء مفتوحة ثم أَلَف (مبنى للمجهول)
ب - حفص : نُوحى : نون وحاء مكسورة بعدها ياء (نون العظمة)
ج - الدليل (فرش يوسف)
ونوحى إليهم كسر حاء جميعها ونون علا يوحى إليه شذاً علا {٧٨٣}

سورة الرعد

١٠ مواضع خلاف

١ - المر {١} سبق مثل الر

٢ - يغشى {٣}

أ - شعبة : يُغشَّى : فتح الغين وتشديد الشين
ب- حفص : يُغشَى : سكون الغين وتخفيف الشين
ج - الدليل : (فرش الأعراف)
ويغشى بها والرعد ثقل صحبة {٦٨٧}
المقارنة : أنظر سورة الأعراف

٣ - ٤ - ٥ - ٦ - (زرع، نخل، صنوان، غير) {٤}

أ - شعبة : كسر التنوين فى الكلمات الأربعة (بالجر عطفاً على قوله من أعنابٍ)
ب - حفص : ضم التنوين فى الكلمة الأربعة (بالرفع عطفاً على قطع متجاورات وجناتٍ)

ج - الدليل (فرش الرعد)

وزرع نخل غير صنوان اولاً لدى خفضها رفع علا حقه طلا {٧٨٧}

٧ - أفاتخذتم {١٦}

سبق

٨ - تستوى {١٦}

أ - شعبة : يستوى : بالياء للغيبة

ب- حفص : تستوى : بالخطاب
ج - الدليل (فرش الرعد)
هل يستوى صحبة تلا {٧٩٤}

٩ - يوقدون {١٧}

أ - شعبة : توقدون بالتاء للخطاب
ب- حفص : يوقدون بالياء للغيبة
ج - الدليل (فرش الرعد)
وبعد صحاب يوقدون {٧٩٥}

١٠ - أخذتم {٣٢}

سبق

سورة إبراهيم

٢ موضع خلاف

١ - الر {١}

سبق

٢ - لى {٢٢}

أ - شعبة : لى : سكون الياء وصلا ووقفا
ب- حفص : لى : فتح الياء
ج - الدليل (باب ياءات الإضافة)
ما كان لى اثنين مع معنى ثمانٍ علّا {٤١٧}

سورة الحجر

٧ مواضع خلاف

١ - الر {١}

سبق

٢ - ٣ تنزل الملائكة {٨}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : تُنَزَّلُ الملائكةُ : إبدال النون تاء وفتح الزاى ورفع الملائكة
(أصلها تنزل فأسقط إحدى التائين والملائكة فاعل مرفوع بالضم)
ب - حفص : تُنَزَّلُ الملائكةُ : نون مع كسر الزاى ونصب الملائكة
(أى ننزل نحن بإخبار الله عن نفسه بنون العظمة ونصب الملائكة على اعتبار انها
مفعول به منصوب)
ج - الدليل (فرش الحجر)
تنزل ضم التا لشعبة مثلا {٨٠٢}
وبالنون فيها واكسر الزاى وانصب الملائكة المرفوع عن شائد على {٨٠٣}

٤ - جزء {٤٤}

- أ - شعبة : جزء : ضم الزاى
ب - حفص : جزء : سكون الزاى
الدليل والمقارنة : انظر سورة البقرة

٥ - وعيون {٤٥}

- أ - شعبة : كسر العين
ب - حفص : ضم العين
ج : الدليل والمقارنة انظر كلمة الغيوب فى المائدة

٦ - قدرنا {٦٠}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : قدرنا : تخفيف الدال (بمعنى التقدير مثل فقدرنا فنعم القادرون
ب- حفص : قدرنا : تشديد الدال (بمعنى التقدير مثل ومن قُدر عليه رزقه)
ج - الدليل (فرش الحجر)
قدرنا بها والنمل صف {٨٠٧}

٧ - بيوتا {٨٢}

سبق

سورة النحل

١٦ موضع خلاف

١ - رؤوف {٧}

سبق

٢ - ينبت {١١}

- شعبة : ننبت : بالنون للعظمة
حفص : ينبت : بالياء (أى ينبت الله)
الدليل : وينبت نون صح {٨٠٨}

٣ - ٤ والنجوم مسخرات {١٢}

أولاً : التوضيح

- أ - شعبة : والنجوم مسخرات : فتح الميم وتنوين بالكسر فى مسخرات
ب- حفص : والنجوم مسخرات : بالضم فى الميم وتنوين بالضم فى مسخرات
ج - الدليل (فرش الأعراف)
وفى النحل معه فى الخيرين حفصهم (٦٨٨)

ثانياً : المقارنة

- ١ - شعبة بالنصب عطفًا على الشمس والقمر ومسخرات منصوبة بالكسرة لأنها جمع مؤنث سالم
٢ - حفص : والنجوم : الواو على الإبتداء والنجوم مبتدا ومسخرات خبر مرفوع

٥ - تذكرون {١٧}

سبق

٦ - نوحى {٤٣}

سبق فى الآية ١٠٩ يوسف

٧ - لؤوف {٤٧}

سبق

٨ - نسقيكم {٦٦}

أ - شعبة : نَسْقِيكُمْ : فتح النون

ب- حفص : نُسْقِيكُمْ : ضم النون

وهما لغتان

ج - الدليل (فرش النحل)

ضم نسقيكم معاً لشعبة {٨١٢}

٩ - بيوتا {٦٨}

سبق

١٠ - يعرشون {٦٨}

سبق فى العراف ١٣٧

١١ - يجحدون {٧١}

أ - شعبة : تجحدون : بالتاء للخطاب

ب - حفص : يجحدون : بالياء للغيبة

ج - الدليل (فرش النحل)

خاطب يجحدون معللاً {٨١٢}

١٢ - ١٣ بيوتكم - بيوتا {٨٠}

سبق

١٤ - ١٥ رءا الذين {٨٥ - ٨٦}

سبق فى الأنعام مثل رءا الشمس

١٦ - تذكرون {٩٠}

سبق

سورة الإسراء

١٠ مواضع خلاف

١ - ليسوءوا {٧}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : ليسوءَ : فتح الهمز وحذف الواو على الأفراد مع المد المتصل فى

الواو (على اعتبار تقدير الجملة ليسوءَ العذاب وجوهكم)

ب - حفص : ليسوءًا : ضم الهمز مع المد المتصل في الواو التي سبقت الهمز
على الجمع (على اعتبار تقدير الجملة ليسوءوا هم وجوهكم)
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
ليسوء نون راوٍ وضم الهمز والمد عولا {٨١٦}

٢ - أف {٢٣}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : أفّ : كسر الفاء بدون تنوين (على اعتبار سكون الفاء لكن كسرت
لالتقاء الساكنين)
ب- حفص : أفّ : تنوين الفاء (ومعناها نُكِّرَ أى لا تقل لهما شيئاً منكراً)
وفى هذا رفعة لقدر الوالدين فقل خيراً لو الديك تجده مع اولادك فى كبرك
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
وعن كلهم شدد وفا اف كلها بفتح دنا كفوا ونون على اعتلا {٨١٨}

٣ - القسطاس {٣٥}

أ - شعبة : القُسطاس : ضم القاف
ب- حفص : القِسطاس : كسر القاف
وهما لغتان
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
وضمنا بحرفيه بالقسطاس كسر شذا علا {٨٢٠}

٤ - كما يقولون {٤٢}

أ - شعبة : تقولون : بالتاء للخطاب
ب- حفص : يقولون : بالياء للغيبة
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
يقولون عن دار {٨٢٣}

٥ - تسبح له {٤٤}

أ - شعبة : يسبح : بالياء (على اعتبار أنّ السموات جمع قلة أى عدد محدود
والعرب تذكر الفعل السابق لجمع القلة)
ب- حفص : تسبح : بالتاء (على اعتبار أنّ لفظى السموات والأرض مؤنث فتم
تانيث الفعل لذلك)
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
أنث يسبح عن حمى شفا {٨٢٤}

٦ - رجلك {٦٤}

أ - شعبة : رجلك : سكون الجيم مع الفقلّة (لأنها جمع راجل)
ب - حفص : رجلك : كسر الجيم (لمجاورة اللام المكسورة فكسرت الجيم لذلك
ج - الدليل (فرش الإسرائ)
وإسكان رجلك عملا {٨٢٤}

٧ - ٨ أعمى {٧٢}

- أ - شعبة : أعمى* : إمالة فتحة الميم والألف في الموضعين (للدلالة على أنها ألف منقلبة عن ياء) من عمى عميت
ب - حفص : أعمى : بالفتح على الأصل
ج - الدليل (باب الفتح والإمالة)
شعبة أعمى في الإسراء ثانياً {٣٠٩}

٩ - خلفك {٧٦}

- أ - شعبة : خَلَفَك : فتح الخاء وسكون اللام بدون ألف (ومعناها بعدك)
ب - حفص : خِلَافَكَ : كسر الخاء وفتح اللام بعدها الف (ومعناها بعدك) وهما لغتان
ج - الدليل (فرش الإسراء)
خلافك فافتح مع سكون وقصره سما صف {٨٢٦}

١٠ - ونأ {٨٣}

- أ - شعبة : نأ* : إمالة فتحة الهمز والألف : للدلالة على ان الالف منقلبة عن ياء (نأ نئيت)
ب - حفص : نأ : بالفتح على الأصل
ج - الدليل (باب الفتح والامالة)
نأ شرع يمن باختلاف وشعبة في الاسرا {٣١٢}

سورة الكهف

٢٢ موضع خلاف

١ - عوجا قيما {٢+١}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : عوجاً قيماً : في حالة الوصل لا سكت له على كلمة عوجا ويلزم من الوصل حكم الإخفاء لتتلاقى التنوين ومع حرف القاف (وعدم السكت هنا لعدم وجود داعي للسكت لمن أدرك المعنى)
فالقرآن لم يجعل له عوجا وهو في نفس الوقت قيما مستقيما في ألفاظه ومعانيه
ب - حفص : عوجا - قيما : بالسكت حين الوصل بين كلمتي عوجا وقيما والسكت هو : الوقف دون تنفس للفصل بين اللفظين (لمزيد معرفة بالسكت أنظر كتابنا مختصر المعاني في شرح حرز الأمانى الجزء الثانى باب البسمله)
(والسكت للفصل بين اللفظين وخوف التباس المعنى فقط وعدم الخلط بين عوجا وقيما فالأعوجاج يختلف باختلاف واضح عن الشيء القيم المستقيم وأتى السكت للفصل بين اللفظين)
ج - الدليل (فرش الكهف)
وسكتة حفص دون قطع لطيفة على ألف التنوين في عوجا بلا {٨٣٠}

٢ - لدنه {٢}

التوضيح والمقارنة

أ - شعبة : لد*نه ى : بإسكان الدال مع الإشمام وكسر النون والهاء مع الصلة الصغرى مقدار حركتين كالطبيعى

الإشمام : هو ضم الشفتين دون صوت بحيث يُرى ولا يُسمع كتأمنا فى يوسف (وذلك لاستئصال الضمة على الدال فأسكنها وأشار بالضمة التى كانت على الدال بالإشمام فالتقى ساكنان { الدال والنون } فكسرت النون وتبعها الهاء وأكد على كسرتها بوصلها بياء)

ب- حفص : لذنُه : على الأصل من ضم الدال وسكون النون وضم الهاء دون صلة

ج - الدليل (فرش الكهف)

ومن لدنه فى الضم أسكن مشمة ومن بعده كسران عن شعبة اعتلا {٨٣٢} وضم وسكن ثم ضم لغيره وكلهم فى الها على اصله تلا {٨٣٣}

٣ - بورقكم {١٩}

أ - شعبة : بورقكم : سكون الراء (لاستئصال توالى الكسرات)

ب - حفص : بورقكم : كسر الراء (على الأصل)

ج - الدليل (فرش الكهف)

بورقكم الإسكان فى صفو حلوه وفيه عن الباقيين كسر تأصلا {٨٣٦}

٤ - رءا المجرمون {٥٣}

سبق مثل رءا الشمس فى الأنعام

٥ - هزوا {٥٦}

سبق

٦ - لمهلكهم {٥٩}

أ - شعبة : لمهلكهم : فتح اللام الثانية (جعله مصدر من قوله هلكوا مهلكا)

ب- حفص : لمهلكهم : كسر اللام الثانية (جعله وقتاً لهلاكهم مثل مغرب الشمس أى المواضع التى تغرب منها الشمس والله اعلم)

ج - الدليل (فرش الكهف)

لمهلكهم ضموا ومهلك أهله سوى عاصم والكسر فى اللام عولا {٨٤٣}

٧ - أنسانيه {٦٣}

أ - شعبة : أنسانيه : كسر الهاء لمجاورتها الياء فكسرت الهاء تبعاً لها تخفيفاً

ب - حفص : أنسانيه : ضم الهاء (على الصل فى الهاء مثل منه)

ج - الدليل (فرش الكهف)

وها كسر أنسانيه ضم لحفصهم ومعه عليه الله فى الفتح وصلا {٨٤٤}

٨ - ٧٢ - ٩ معنى {٦٧}

سبق

١٠ - نكرا {٧٤}

- أ - شعبة : نكرا : ضم الكاف (على الأصل)
ب- حفص : نكرا : سكون الكاف (لاستثقال توالى الضمتين)
ج - الدليل (فرش المائدة)
ونكرا شرع حق له علا {٦١٨}

١١ - معى {٧٥}

سبق

١٢ - لدنى {٧٦}

التوضيح والمقارنة

- أ - شعبة : لدنى : سكون الدال مع الإشمام كتأمنا وتخفيف النون
(بحذف إحدى النونين تخفيفا)
ب - حفص : لدنى : ضم الدال وتشديد النون
(أصلها لدُنْ - وبعدها ياء إضافة ويلزم لياء الإضافة أن يكون ما قبلها مكسور
لدننى فأدغمت النون الأولى فى الثانية وأصبحت حرف واحد مشدد لدنى)
ج الدليل (فرش الكهف)
ونون لدنى خف صاحب الى {٨٤٦}
وسكن وأشمم ضمة الدال صادقا {٨٤٧}

١٣ - لتخذت {٧٧}

سبق مثل اتخذتم وغيرها

١٤ - حمئة {٨٦}

- أ - شعبة : حامية : بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء
(أى حارة)
ب - حفص : حَمِيَّة : بدون ألف وهمز بعد الميم
(أى سوداء يعنى ماء وطين)
ج - الدليل (فرش الكهف)
وحامية بالمد صحبتة كلا {٨٤٩}
وفى الهمز ياء عنهمو وصحابهم {٨٥٠}

١٥ - نكرا {٨٧}

سبق فى الآية ٧٤

١٦ - جزاء {٨٨}

- أ - شعبة : جزاء : حذف التنوين وضم الهمز
(على اعتبار أنَّ جزاء : مبتدأ مرفوع بالضممة - الحسنى : مضاف إليه - له :
خبر)
ب- حفص : جزاء : بالتنوين مع الهمز فى آخره
(على اعتبار أنَّ جزاء : تمييز منصوب أو حال منصوب)

ج - الدليل (فرش الكهف)

جزاء فنون وانصب الرفع واقبلا {٨٥٠}

١٧ - ١٨ السدين - سداً {٩٣-٩٤}

أ - شعبة : السدين - سداً : ضم السين

ب - حفص : السدين - سداً : فتح السين

وهما لغتان (وقيل أن ما كان من صنع الله فهو سد بالضم وما كان من صنع
الآدميين فهو بالفتح سد والله أعلم)

ج - الدليل (فرش الكهف)

على حق السدين سداً صحاب حق ق الضم مفتوح وياسين شد علا {٨٥١}

١٩ - ردماً - اءتونى {٩٥ - ٩٦}

أ - شعبة : ردماً اءتونى : وصلاً : ردمن تئونى : بكسر التثوين وهمزة وصل
وحذف الألف والبدء بهمزة مكسورة وبعدها ياء (إيتونى)
(ائتونى من المجىء)

ب - حفص : ردماً اءتونى : وصلاً : بهمز محقق بدل من همزة وصل
(آتونى هنا من الإعطاء)

ج - الدليل (فرش الكهف)

واهمز مسكناً لدى ردما انتونى وقبل اكسر الولا {٨٥٥}
لشعبة {٨٥٦}

٢٠ - الصدفين {٩٦}

أ - شعبة : الصدفين : ضم الصاد وسكون الدال
(على الأصل)

ب - حفص : الصدفين : فتح الصاد والدال

(مفردهما صدف وجاءت الصاد والدال مفتوحتان لخفة الفتحة)

ج - الدليل (فرش الكهف)

وسكنوا مع الضم فى الصدفين عن شعبة الملا {٨٥٤}

٢١ - قال اءتونى {٩٦}

أ - شعبة : قال اءتونى : وجهين

١ - بهمزة وصل وهو المقدم فى الأداء عند شعبة

٢ - كحفص على ما سيأتى

ب- حفص : قال اءتونى : بهمزة قطع

المقارنة : سبقت فى الآية ٩٥

ج - الدليل (فرش الكهف)

والثانى فشا صف بخلفه ولا كسر وابدأ فيهما الياء مبديلاً {٨٥٦}

وزد قبل همز الوصل والغير فيهما بقطعهما والمد بدءاً وموصلاً {٨٥٧}

٢٢ - هزوا {١٠٦}

سبق كثيرا

سورة مريم

١٥ موضع خلاف

١ - كهيعص {١}

- أ - شعبة : كه*ي*عص : إمالة فتحة الهاء والياء
(أمال الهاء ليفرق بين هاء التنبيه و هاء الهجاء و امال الياء كراهة توالى الفتحات)
ب - حفص : كهيعص : بالفتح على الأصل
قيل فى معناها : الكاف من كافٍ - الهاء من هادى - عين من عليم - الصاد من صادق والله اعلم
ج - الدليل (فرش يونس)
وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر وها صف رضى حلو {٧٣٩}

٢ - زكريا {٢}

سبق فى آل عمران

٣ - يا زكريا {٧}

سبق

٤ - عتيا {٨}

- أ - شعبة : عُتيا : ضم العين (على الأصل)
ب - حفص : عِتيا : كسر العين (لثقل الخروج من ضم الى كسر)
ج - الدليل (فرش مريم)
عتيا صليا مع جثيا شذا علا {٨٦١}

٥ - مت {٢٣}

سبق

٦ - نسيا {٢٣}

- أ - شعبة : نِسيا : كسر النون
ب - حفص : نَسيا : فتح النون
وهما لغتان
ج - الدليل (فرش مريم)
ونسيا فتحه فائز علا {٨٦٢}

٧ - من تحتها {٢٤}

- أ - شعبة : مَنْ تَحْتَهَا : فتح الميم والتائين
(يقصد المسيح عيسى الذى كان فى بطنها)
ب - حفص : مِنْ تَحْتَهَا : كسر الميم وفتح التاء الأولى وكسر التاء الثانية
(المراد جبريل عليه السلام)
ج - الدليل (فرش مريم)
ومن تحتها اكسر واخفض الدهر عن شذا {٨٦٣}

٨ - تساقط {٢٥}

- أ - شعبة : تَسَاقُط : فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف
(على اعتبار أن الأصل تتساقط)
ب - حفص : تُسَاقِط : ضم التاء وتخفيف السين وكسر القاف
(بحذف التاء الأولى تخفيفا تتساقط - تساقط)
ج - الدليل (فرش مريم)
وخف تساقط فاصلا فتحملا {٨٦٣}
وبالضم والتخفيف والكسر حفصهم {٨٦٤}

٩ - يدخلون {٦٠}

سبق في النساء ١٢٤

١٠ - مت {٦٦}

سبق

١١ - جثيا {٦٨}

- أ - شعبة : جُثِيا : ضم الجيم
ب - حفص : جِثِيا : كسر الجيم
المقارنة مثل عتيا
ج - الدليل (فرش مريم)
عتيا صليا مع جثيا شذا علا {٨٦١}

١٢ - عتيا {٦٩}

سبق قريبا

١٣ - صليا {٧٠}

- أ - شعبة : صُليا : ضم الصاد
ب - حفص : صِليا : كسر الصاد
المقارنة والدليل مثل عتيا

١٤ - جثيا {٧٢}

سبق

١٥ - يتفطرن {٩٠}

- أ - شعبة : يَنْفَطِرْنَ : نون ساكنة بدل التاء وطاء مكسورة مخففة (مأخوذ من انفطرت)
ب - حفص : يَنْفَطِرْنَ : تاء مفتوحة وطاء مشددة
(مأخوذ من تفطرت السماء تتفطر)
وهما لغتان فصيحتان ومعناهما التشقق
ج - الدليل (فرش مريم)
وطا يتفطرن اكسروا غير أثقلا {٨٦٨}

سورة طه

١٣ موضع خلاف

١ - طه {١}

- أ - شعبة : ط*ه* : إمالة فتحة الطاء والهاء
ب - حفص : طه : بالفتح على الأصل
والمقارنة سبقت في مريم
ج - الدليل (فرش يونس)
غير طا ويا صحبة اولا وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر
وها صف رضى حلو {٧٣٩}

٢ - رءا نارا {١٠}

سبق مثل رءا كوكبا بالأنعام

٣ - لى {١٨}

سبق فى سورة إبراهيم

٤ - سوى {٥٨}

- أ - شعبة : سو*ى : إمالة الألف وقفا فقط
(للدلالة على الألف المنقلبه عن ياء)
ب - حفص : سوى : بالفتح على الأصل
ج - الدليل (باب الفتح والإمالة)
سوى وسدى فى الوقف عنهم تسبلا {٣٠٩}

٥ - فيسحتكم {٦١}

- أ - شعبة : فَيَسْحَتَكُمْ : فتح الياء والحاء (من سَحَتَ يَسْحَت)
ب - حفص : فَيُسْحِتَكُمْ : ضم الياء وكسر الحاء (من أسحت يُسْحِت)
وهما لغتان فصيحتان معروفتان
ج - الدليل (فرش طه)
فيسحتكم ضم وكسر صحابهم {٨٧٦}

٦ - إن هذان {٦٣}

- أ - شعبة :
إنَّ هذان : تشديد النون وفتحها
ب - حفص : إنَّ هذان : سكون النون
ج - الدليل (فرش طه)
وتخفيف إنَّ عالمه ولا {٨٧٧}

المقارنة

١ - شعبة : إنَّ : حرف ناسخ

هذان : مبنية عند بعض العرب فلا تعمل إنَّ معها وتظل كما هي

٢ - حفص : هذان : مبتدأ مرفوع بالالف لأنه مثني

٧ - تلقف {٦٩}

سبق في الأعراف ١١٧

٨ - ءامنتم {٧١}

سبق

٩ - حملنا {٨٧}

أ - شعبة : حَمَلْنَا : فتح الحاء والميم مع تخفيفها

ب - حفص : حُمِّلْنَا : ضم الحاء وتشديد الميم وكسرها

ج - الدليل (فرش طه)

وحملنا ضم واكسر مثقلا كما عند حرمي {٨٨١ - ٨٨٢} المقارنة

١ - شعبة : معناها حملنا مع أنفسنا ما كنا استعرناه من القوم

٢ - حفص : أنَّ موسى عليه السلام حملهم على ذلك أى أمرهم باستعارة الحلى والخروج بها فكأنه ألزمهم

١٠ - يا بنؤم {٩٤}

سبق في الاعراف ١٥٠

١١ - وأنك {١١٩}

أ - شعبة : وإنك : كسر الهمز

ب - حفص : وأنك : فتح الهمز

ج - الدليل (فرش طه)

وأنك لا في كسره صفوة الملا {٨٨٤}

١٢ - ترضى {١٣٠}

أ - شعبة : تُرْضَى : ضم التاء

ب - حفص : تَرْضَى : فتح التاء

ج - الدليل (فرش طه)

وبالضم ترضى صف رضا {٨٨٥}

١٣ - تأتهم {١٣٣}

أ - شعبة : يَأْتَهُم : بالياء فى أوله

ب - حفص : تَأْتَهُم : بالتاء

ج - الدليل (فرش طه)

يأتهم مؤنث عن أولى حفظ {٨٨٥}

سورة الأنبياء

١٤ موضع خلاف

١ - قال ربى {٤}

أ - شعبة : قُل ربى : ضم القاف وحذف الألف وسكون اللام مع ما يلزم من إدغام اللام فى الراء وصلاً (أنظر كتابنا غاية الآمال باب اللامات السواكن)

ب- حفص : قَالَ ربى : فتح القاف وألف بعدها وفتح اللام

ج - الدليل (فرش الأنبياء)

وقل قال عن شهد وآخرها علا {٨٨٧}

٢ - نوحى {٧} سبق فى يوسف

٣ - معى {٢٢} سبق

٤ - نوحى {٢٥} سبق

٥ - مت {٣٤} سبق

٦ - رءاك {٣٦} سبق فى رءا

٧ - هزوا {٣٦} سبق

٨ - أف {٦٧} سبق فى الإسراء

٩ - لتحصنكم {٨٠}

أ - شعبة : لتحصنكم : بالنون بعد اللام

ب- حفص : لتحصنكم : بالتاء بعد اللام

ج - الدليل (فرش الأنبياء)

ونونه ليحصنكم صافى {٨٩٠}

١٠ - ننجى {٨٨}

أ - شعبة : نُجِّي : حذف النون الثانية وتشديد الجيم

ب- حفص : نُنجِي : نون ثانية ساكنة وتخفيف الجيم

ج - الدليل (فرش الأنبياء)

وننجي احذف وثقل كذى صلا {٨٩١}

١١ - زكريا {٨٩} سبق

١٢ - حرام {٩٥}

أ - شعبة : حَرَمَ : كسر الحاء وسكون الراء بدون ألف

ب - حفص : حَرَام : فتح الحاء والراء وألف بعدها

ج - الدليل (فرش الأنبياء)

وسكن بيمن الكسر والقصر صحبة وحرم {٨٩١}

١٣ - للكتب {١٠٤}

أ - شعبة : للكِتَاب : كسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها

ب - حفص : للكِتَاب : ضم الكاف والتاء دون ألف

ج - الدليل (فرش الأنبياء)

وللكتب اجمع عن شذا {٨٩٢}

١٤ - قل رب {١١٢}

سبق في أول السورة

سورة الحج

٩ مواضع خلاف

١ - ولولوا {٢٣}

أ - شعبة : ولولوا : إبدال الهمزة الأولى واو

ب- حفص : ولولوا : همزة محققة بعد اللام الأولى

ج - الدليل (فرش الحج)

ومع فاطر انصب لؤلؤا نظم الفه {٨٩٥}

٢ - سواء {٢٥}

أ - شعبة : سواء : بضم التنوين (على اعتبار أنه مبتدأ مرفوع بالضممة) والخبر عاكف

ب - حفص : سواء : بفتح التنوين (على اعتبار أنه مفعول به ثانى للفعل جعلناه والفاعل العاكف

ج - الدليل (فرش الحج)

ورفع سواء غير حفص تنخلا {٨٩٥}

٣ - بيتي {٢٦} سبق

٤ - وليوفوا {٢٩}

أ - شعبة : وليوفُوا : فتح الواو وتشديد الفاء (التشديد مثل وقى)

ب - حفص : وليوفُوا : سكون الواو وتخفيف الفاء (التخفيف مثل أوفوا)

ج - الدليل (فرش الحج)

وليوفوا فحركه لشعبة أثقلا {٨٩٦}

٥ - يقاتلون {٣٩}

أ - شعبة : يقاتِلون : كسر التاء (على الأصل)

ب - حفص : يقاتِلون : فتح التاء (مبنى للمجهول)

ج - الدليل (فرش الحج)

والفتح فى تا يقاتلون عم علاه {٨٩٩}

٦ - أخذتهم {٤٤}

سبق كثير

٧ - أخذتها {٤٨}

سبق

٨ - يدعون {٦٢}

أ - شعبة : تدعون : بالتاء للخطاب

ب - حفص : يدعون : بالياء للغيبة

ج - الدليل (فرش الحج)

والأول مع لقمان يدعون غلبوا سوى شعبة {٩٠٢}

٩ - لرؤوف {٦٥}

سبق

سورة المؤمنون

١٠ مواضع خلاف

١ - ٢ عظاما - العظام {١٤}

أ - شعبة : عَظَمًا - العَظْم : فتح العين وسكون الطاء بدون ألف (على الأفراد)

ب - حفص : عِظَامًا - العِظَام : كسر العين وفتح الطاء وألف بعدها (على الجمع)

ج - الدليل (فرش المؤمنون)
وعظما كذى صلا مع العظم واضمم واكسر الضم حقه {٩٠٣ - ٩٠٤}

٣ - نسقيكم {٢١}

أ - شعبة : نسقيكم : فتح النون
ب - حفص : نسقيكم : ضم النون
ج - الدليل (فرش النحل)
نسقيكم معا لشعبة {٨١٢}

٤ - كل {٢٧}

سبق في هود

٥ - منزلا {٢٩}

أ - شعبة : منزلا : فتح الميم وكسر الزاى (مصدرها من نَزَلَ مَنْزِل)
ب - حفص : منزلا : ضم الميم وفتح الزاى (من أَنْزَلَ مَنْزِل)
ج - الدليل (فرش المؤمنون)
وضم وفتح منزلا غير شعبة {٩٠٥}

٦ - متم {٣٥} سبق

٧ - متنا {٨٢} سبق

٨ - تذكرون {٨٥} سبق

٩ - عالم {٩٢}

أ - شعبة : عالم : ضم الميم (على اعتبار أنه مبتدأ مرفوع بالضمّة)
ب - حفص : عالم : كسر الميم (على اعتبار أنه معطوف على لفظ الجلالة المخفوض في قوله سبحانه الله)
ج - الدليل (فرش المؤمنون)
وعالم خفض الرفع عن نفر {٩٠٨}

١٠ - فاتخذتموهم {١١٠}

سبق كثيرا

سورة النور

٢٢ موضع خلاف

١ - تذكرون {١}

سبق

٢ - أربع {٦}

أ - شعبة : أربع : فتح العين : (على اعتبار أنه مفعول به لفعل وفاعل مضميرين والمعنى - فشهادة أحدهم أن يشهد أربع شهادات)
ب - حفص : أربع : ضم العين : (على اعتبار أنها خبر للمبتدأ - فشهادة أحدهم أربع - شهادة : مبتدأ - أربع : خبر مرفوع)
ج - الدليل (فرش النور)

وأربع أولا صحاب {٩١٢}

٣ - والخامسة {٩}

- أ - شعبة : والخامسة : ضم التاء (عطا على جملة والخامسة أن لعنت الآية ٧)
ب - حفص : والخامسة : فتح التاء (عطا على أربع شهادات الآية ٨)
ج - الدليل (فرش النور)
وغير الحفص خامسة الأخير أن غضب التخفيف والكسر أدخل {٩١٣}

٤ - رؤوف {٢٠} سبق

٥ - خطوات {٢١} سبق

٦ - بيوتا {٢٧} سبق

٧ - بيوتكم {٢٧} سبق

٨ - تذكرون {٢٧} سبق

٩ - بيوتا {٢٩} سبق

١٠ - غير {٣١}

- أ - شعبة : غير : فتح الراء (على اعتبار أنه مستثنى منه منصوب)
ب - حفص : غير : كسر الراء (على اعتبار أنه وصف للتابعين والصفة تتبع الموصوف في الإعراب)
ج - الدليل (فرش النور)
وغير أولى بالنصب صاحبه كلا {٩١٤}

١١ - ميينات {٣٤}

سبق في النساء

١٢ - درى يوقد {٣٥}

- أ - شعبة : درىء توقد : ياء مدية تمد كالم متصل ثم همزة في آخره وتاء في أول يوقد (ودرىء بالهمز معناها من فعيل من درأ الكوكب أى دُفع ورجم به الشيطان)
ب - حفص : درىء يوقد : ياء منونة بالضم وياء في أول يوقد (درى يعنى الزجاجة في صفائها وحسنها كالدر)
ج - الدليل (فرش النور)
ودرى اكسر ضمه حجة رضا وفي مده والهمز صحبتته حلا {٩١٥}
ويوقد المؤنث صف شرعا {٩١٦}

١٣ - بيوت {٣٦}

سبق

١٤ - يسبح {٣٦}

- أ - شعبة : يسبح : فتح الباء (على اعتبار أنه مبنى للمجهول)
ب - حفص : يسبح : كسر الباء : (على اعتبار أنه فعل مضارع والفاعل رجال)
ج - الدليل (فرش النور)
يسبح فتح البا كذا صف {٩١٦}

١٥ - مبيّنات {٤٦}

سبق

١٦ - ويتقّه {٥٢}

- أ - شعبة : ويتقّه : قاف مكسورة وهاء ساكنة
(خففت الهاء بالإسكان لنقل الكلمة لاحتوائها على فعل وفاعل ومفعول)
ب - حفص : ويتقّه : قاف ساكنة وهاء مكسورة
(لكراهة كسر القاف لشدتها فخففت)
ج - الدليل (باب هاء الكناية)
وعنهم وعن حفص فالقه ويتقّه {١٦١}

١٧ - استخلف {٥٥}

- أ - شعبة : استخلف : ضم التاء وكسر اللام والبدء بهمزة مضمومه
(مبنى للمجهول)
(انظر كتابنا تيسير رب البرية باب همزة الوصل)
ب - حفص : استخلف : فتح التاء واللام والبدء بهمزة مفتوحة
(على اعتبار أنه فعل والفاعل لفظ الجلالة أى استخلف الله)
ج - الدليل (فرش النور)
كما استخلف اضممه مع الكسر صادقا {٩١٨}

١٨ - وليبدلنهم {٥٥}

- أ - شعبة : وليبدلنهم : سكون الباء وتخفيف الدال
ب - حفص : وليبدلنهم : تشديد الدال وفتح الباء
وهما لغتان
ج - الدليل (فرش النور)
وفى يبدلن الخف صاحبه دلا {٩١٨}

١٩ - ثلاث عورات {٥٨}

- أ - شعبة : ثلاث عورات : فتح التاء
(على اعتبار أنه بدل من ثلاث مرات)
وعلى هذه القراءة فلا يصح البدء بثلاث عورات ولا يوقف على ما قبلها بل يجب على
القارئ أن يصل ولا يقف لانه بدل ولا يصح الوقف هنا لوصل البديل بالمبدل منه
ب - حفص : ثلاث عورات : ضم التاء
(على اعتبار أنه مبتدأ مرفوع والخبر : لكم)
أما هنا فمن الممكن الوقف على ما قبلها والبدء بثلاث المرفوعه لأنها مبتدأ
وهذا ما وضحه الإمام الشاطبي في قوله ولا وقف قبل النصب إن قلت أبديلا
ج - الدليل (فرش النور)
وثاني ثلاث ارفع سوى صحبة {٩١٩}

٢٠ - ٢١ - ٢٢ بيوتكم - بيوت - بيوتا {٦١} كله سبق

سورة الفرقان

١١ موضع خلاف

١ - ويجعل لك {١٠}

أ - شعبة : ويجعلُ لك : ضم اللام مع الإظهار (ورفعت على الإستئناف والمعنى سيجعل لك قصورا)

(أنظر كتابنا غاية الآمال باب اللامات)

ب - حفص : ويجعلُ لك : سكون اللام مع إدغام اللام الأولى فى الثانية (والمعنى إن شاء يجعل لك جنات ويجعل لك قصورا)

ج - الدليل (فرش الفرقان)

وجزئنا ويجعل برفع دل صافيه كمل {٩٢٠}

٢ - ويحشرهم {١٧}

أ - شعبة : نحشرهم : بالنون للعظمة

ب - حفص : يحشرهم : بالياء للغيبة

ج - الدليل (فرش الفرقان)

ونحشر يا دار علا {٩٢١}

٣ - تستطيعون {١٩}

أ - شعبة : يستطيعون : بالياء للغيبة

ب - حفص : تستطيعون : بالتاء للخطاب

ج - الدليل (فرش الفرقان)

وخاطب يستطيعون عملا {٩٢١}

٤ - اتخذت {٢٧} سبق

٥ - واثمود {٣٨} سبق فى هود

٦ - هزوا {٤١} سبق

٧ - ٨ يضاعف - يخلد {٦٩}

أ - شعبة : يضاعفُ - يخلدُ : ضم الفاء والdal (أفعال مرفوعة بالضممة)

ب - حفص : يضاعفُ - يخلدُ : سكون الفاء والdal (عطفًا على يلق المجزومة بحذف حرف العلة)

ج - الدليل (فرش الفرقان)

يضاعف ويخلد رفع جزم كذى صلا {٩٢٤}

٩ - فيه {٦٩}

أ - شعبة : فيه : بدون صلة

ب - حفص : فيه ى : مع الصلة بياء

ج - الدليل (باب هاء الكناية)

وفيه مهانا معه حفص أخو ولا {١٥٩}

١٠ - ذرياتنا {٧٤}

- أ - شعبة : وذريتنا : حذف الألف التي بعد الياء
(بالتوحيد وإن كان معناها الجمع)
ب - حفص : وذرياتنا : إثبات ألف بعد الياء (بالجمع)
ج - الدليل (فرش الفرقان)
ووجد ذرياتنا حفظ صحبة {٩٢٥}

١١ - ويلقون {٧٥}

- أ - شعبة : ويلقون : فتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف (من اللقاء)
ب - حفص : ويلقون : ضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف
(لغرض تكرير تحية السلام)
ج - الدليل (فرش الفرقان)
ويلقون فاضمه وحرك مثقلا سوى صحبة {٩٢٥ - ٩٢٦}

سورة الشعراء

٢٠ موضع خلاف

١ - طسم {١}

سبق في مريم

٢ - اتخذت {٢٩}

٣ - تلقف {٤٥}

سبق في طه

٤ - ءامنتم {٤٩}

سبق في طه

٥ - عيون {٥٧}

سبق

٦ - معى {٦٢}

سبق

٧ - أجرى {١٠٩}

سبق

٨ - معى {١١٨}

سبق

٩ - أجرى {١٢٧}

سبق

١٠ - عيون {١٣٤}

سبق

١١ - أجرى {١٤٥}

سبق

١٢ - عيون {١٤٧}

سبق

١٣ - بيوتا {١٤٩}

سبق

١٤ - أجري {١٦٤}

سبق

١٥ - أجري {١٨٠}

سبق

١٦ بالقسطاس {١٨٢}

سبق فى الإسراء

١٧ - كسفا {١٨٧}

- أ - شعبة : كسفا : سكون السين (ومعناه القطعة من الشيء)
ب - حفص : كسفا : فتح السين (وهو جمع كسف مثل أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا)

ج - الدليل (فرش الإسراء)

وعم ندى كسفا وتحريكه دلا {٨٢٧}

وفى سبا حفص مع الشعراء {٨٢٨}

١٨ - ١٩ - ٢٠ نزل - الروح الأمين {١٩٣}

- أ - شعبة : نَزَلَ - الروح - الأمين : تشديد الزاى وفتح الحاء والنون (على اعتبا أن الفعل لله والروح مفعول به)
ب - حفص : نَزَلَ - الروح - الأمين : تخفيف الزاى وضم الحاء والنون (على اعتبار أن الفعل لجبريل والروح فاعل)
ج - الدليل (فرش الشعراء)
وفى نزل التخفيف والروح والأمين رفعهما علو سما وتبجلا {٩٢٩}

سورة النمل

١٢ موضع خلاف

١ - طس {١}

سبق

٢ - رءاها {١٠}

سبق

٣ - ٤ تخفون - تعلنون {٢٥}

- أ - شعبة : يخفون - يعلنون : بالياء للغيبة
ب - حفص : تخفون - تعلنون : بالتاء للخطاب

ج - الدليل (فرش النمل)
ويخفون خاطب يعلنون على رضا {٩٣٧}

٥ - فما آتان {٣٦}

أ - شعبة : آتان : حذف الياء آخر الكلمة وفقاً ووصلاً (وهو من المجيء)
واكتفى بالكسرة عوضاً عن الباء ودلالة عليها للتخفيف
ب - حفص : آتان : حذف الياء وفقاً وإثباتها مفتوحة وصلاً (وهو من الإعطاء)
وأثبت الياء وفتحها كراهة إسكانها فتذهب لالتقاء الساكنين
ج - الدليل (باب ياءات الزوائد)

وفى النمل آتاني ويفتح عن أولى حمى {٤٢٩}

٦ - رءاه {٤٠}

سبق

٧ - مهلك {٤٩}

أ - شعبة : مهلك : بفتح اللام
ب - حفص : مهلك : كسر اللام
ج - الدليل (فرش الكهف)
لمهلكهم ضموا ومهلك اهله {٨٤٣}
المقارنة : أنظر سورة الكهف : قوله لمهلكهم

٨ - بيوتهم {٥٢}

سبق

٩ - قدرناها {٥٧}

أ - شعبة : قدرناها : تخفيف الدال
ب - حفص : قدرناها : تشديد الدال
ج - الدليل (فرش الحجر)
قدرنا بها والنمل صف {٨٠٧}
المقارنة : أنظر سورة الحجر الآية ٦٠

١٠ - تذكرون {٦٢}

سبق

١١ - آتوه {٨٧}

أ - شعبة : آتوه : همز في أوله بعدها ألف وتمد (مد بدل) وضم التاء بعدها واو مدية
(أصله جمع مذكر سالم ل آت وأصله آتونه فسقطت النون للإضافة والهاء في موضع خفض لأنها مضاف إليه)
ب - حفص : آتوه : همزة مفتوحة ليس بعدها ألف وتاء مفتوحة وواو ساكنة غير مدية
(هنا هي فعل ماض بمعنى جاء والواو للجمع والهاء في محل نصب مفعول به)

ج - الدليل (فرش النمل)
وَأَتَوْهُ فَأَقْصَرَ وَافْتَحَ الضَّمَّ عِلْمَهُ فَشَا {٩٤٣}

١٢ - تعملون {٩٣}

أ - شعبة : يعملون : بالياء
ب - حفص : تعملون : بالتاء

سورة القصص

٥ مواضع خلاف

١ - طسم {١}

سبق

٢ - رءاها {٣}

سبق

٣ - الرهب {٣٢}

أ - شعبة : الرُّهْب : ضم الراء
ب - حفص : الرُّهْب : فتح الراء
وهما لغتان

ج - الدليل (فرش القصص)
وصحبة كهف ضم الرهب واسكنه ذبلا {٩٤٧}

٤ - معى {٣٤}

سبق

٥ - لخسف {٨٢}

أ - شعبة : لَخُسِف : ضم الخاء وكسر السين { مبنى للمجهول }
ب - حفص : لَخَسَف : فتح الخاء والسين (أى خسف الله)
ج - الدليل (فرش القصص)
وفى خسف الفتحين حفص تتخلا {٩٥٠}

سورة العنكبوت

٩ مواضع خلاف

١ - يروا {١٩}

أ - شعبة : تروا : بالتاء (لواجهة الكافرين بالخطاب)
ب - حفص : يروا : بالياء (للغيبة)
ج - الدليل (فرش العنكبوت)
يروا صحبة خاطب {٩٥٢}

٢ - اتخذتم {٢٥}

سبق

٣ - مودة بينكم {٢٥}

- أ - شعبة : مودةً بينكم : بالتثوين مع الإقلاب وفتح النون (أنظر تفاصيل حكم الإقلاب في كتابنا غاية الآمال شرح تحفة الأطفال)
(مودة هي مفعول اتخذتم وبينكم هنا ظرف)
ب - حفص : مودةً بينكم : بدون تثوين مع كسر النون
(مودة مفعول اتخذتم وبينكم بكسر النون بمعنى وصلكم وتعرب مضاف إليه مجرور)
ج - الدليل (فرش العنكبوت)
مودة المرفوع حق رواته ونونه وانصب بينكم عم صندلا {٩٥٣}

٤ - إنكم {٢٨}

سبق في الأعراف

٥ - منجوك {٣٣}

- أ - شعبة : مُنْجُوك : سكون النون مع الإخفاء وتخفيف الجيم
ب - حفص : مُنْجُوك : فتح النون بدون إخفاء وتشديد الجيم
ج - الدليل (فرش الحجر)
ومنجوههم خف وفي العنكبوت نن جين شفا منجوك صحبته دلا {٨٠٦}

٦ - ثمود {٣٨}

سبق في هود

٧ - البيوت {٤١}

سبق

٨ - آيات {٥٠}

- أ - شعبة : آية : بالإفراد
ب - حفص : آيات : بالجمع
ج - الدليل (فرش العنكبوت)
هنا آية من ربه صحبة ولا {٩٥٤}

٩ - ترجعون {٥٧}

- أ - شعبة : يرجعون : بالياء
ب - حفص : ترجعون : بالتاء
ج - الدليل (فرش العنكبوت)
وترجعون صفو وحرف الروم صافيه حلا {٩٥٥}

سورة الروم

٨ مواضع خلاف

١ - ترجعون {١١}

سبق قريبا في العنكبوت

٢ - الميت {١٩}

سبق

٣ - الميت {١٩}

سبق

٤ - للعالمين {٢٢}

- أ - شعبة : للعالمين : فتح اللام التى بعد الألف
(هى جمع عالم والعالم الذى يحتوى على المخلوقات جميعا)
ب - حفص : للعالمين : كسر اللام
(هى هنا جمع عالم والعالم أقرب إلى الإعتبار والإتعاض من غيره مثل وما يعقلها إلا العالمون)
ج - الدليل (من الروم إلى سبأ)
للعالمين اكسوا علا {٩٥٨}

٥ - ءاثر {٥٠}

- أ - شعبة : أثر : حذف الألف الأولى والثانية
(أنه اكتفى بالواحد عن الجمع لنيابته عنه)
ب- حفص : ءاثر : همز فى أوله مع مد بدل مقدار حركتين وألف بعد الثاء
(أنه اراد آثار المطر مرة بعد مرة)
ج - الدليل (من الروم إلى سبأ)
واجمعوا آثار كم شرفا علا {٩٥٩}

٦ - من ضعف {٥٤}

٧ - بعد ضعف {٥٤}

٨ - ضعفا {٥٤}

- أ - شعبة : فتح الضاد فى الجميع
ب - حفص : وجهان : فتح الضاد كشعبة - ضم الضاد وهما لغتان
ج - الدليل (فرش الأنفال)
وضعفا بفتح الضم فاشيه نفلا {٧٢٢}
وفى الروم صف عن خلف فصل {٧٢٣}

سورة لقمان

٧ مواضع خلاف

١ - ويتخذها {٦}

- أ - شعبة : ويتخذها : ضم الذال (عطفاً على يشترى)
ب - حفص : ويتخذها : فتح الذال (عطفاً على ليضل)
ج - الدليل (من الروم إلى سبأ)
ويتخذ المرفوع غير صاحبهم {٩٦١}

٢ - هزوا {٦}

سبق

٣ - يابنى {١٣}

سبق فى يوسف

٤ - يا بنى {١٦}

سبق فى يوسف

٥ - يا بنى {١٧}

سبق فى يوسف

٦ - نعمه {٢٠}

- أ - شعبة : نعمه : سكون العين وتاء مربوطة بدل الهاء منونه بالفتح
(والمقصود بالنعمة الظاهرة : الإسلام والباطنة : ستر الذنوب الباطنة)
ب - حفص : نعمه : فتح العين وهاء مضمومة مع الصلة الصغرى
(أراد جميع النعم التى ينعم الله بها على عباده)
ج - الدليل (من الروم إلى سبأ)
وفى نعمة حرك وذكر هاؤها وضم ولا تنوين عن حسن اعتلا {٩٦٢}

٧ - يدعون {٣٠}

- أ - شعبة : تدعون : بالتاء
ب - حفص : يدعون : بالياء
ج - الدليل (فرش الحج)
والأول مع لقمان يدعون غلبوا سوى شعبة {٩٠٢}

سورة السجدة

لا خلاف فيها بين شعبة وحفص

سورة الأحزاب

١١ موضع خلاف

١ - الظنونا {١٠}

- أ - شعبة : الظنونا : إثبات الألف وصلاً ووقفاً
(لاتباع خط المصحف)
ب - حفص : الظنونا : وقفاً : إثبات الألف (واتبع فى هذا الوجه خط المصحف كشعبة)
ووصلاً : حذف الألف (أخذ فى هذا الوجه بما يوافق ما كان يفعل بعض القبائل العربية من حذف الألف وصلاً والله اعلم)
ج - الدليل (فرش الأحزاب)
وحق صاحب قصر وصل الظنون والر سول السبيلا وهو فى الوقف فى حلى {٩٦٩}

٢ - مقام {١٣}

- أ - شعبة : مقام : فتح الميم (جعله اسم مكان)

ب- حفص : مُقام : ضم الميم (جعله من الإقامة)
ج - الدليل : (فرش الأحزاب)
مقام لحفص ضم {٩٧٠}

٣ - بيوتا {١٣}

سبق

٤ - رءا المؤمنون {٢٢}

سبق

٥ - مبينة {٣٠}

سبق فى النساء

٦ - بيوتكن {٣٣}

سبق

٧ - بيوتكن {٣٤}

سبق

٨ - ترجى {٥١}

أ - شعبة : ترجى : بهمزة مضمومة فى آخره

ب - حفص : ترجى : بياء بعد الجيم

ج - الدليل (فرش التوبة)

ووجد لهم فى هود ترجى همزه صفا نفر {٧٣٤}

وهما لغتان عند العرب

٩ - بيوت {٥٣}

سبق

١٠ - الرسولا {٦٦}

مثل الظنونا

١١ - السبيلا {٦٧}

مثل الظنونا

سورة سبأ

١١ موضع خلاف

١ - أليم {٥}

أ - شعبة : أليم : تنوين بالكسر

(على اعتبار أنه وصف للرجز والصفة تتبع الموصوف فى الإعراب)

ب - حفص : أليم : تنوين بالضم

(على اعتبار أنه وصف للعذاب المرفوعه)

ج - الدليل (فرش سبأ وفاطر)

من رجز أليم معاً ولا على رفع خفض الميم دل عليه {٩٧٥}

على رفع خفض الميم دل عليه {٩٧٦}

٢ - كسفاً {٩}

سبق في الشعراء

٣ - الريح {١٢}

- أ - شعبة : الريحُ : ضم الحاء
(على اعتبار أنه مبتدأ وسليمان خبر مقدم أى والريح لسليمان)
ب - حفص : الريحُ : فتح الحاء
(على اعتبار أن الريح مفعول به لفعل مضمر والتقدير وسخرنا لسليمان الريح)
ج - الدليل (فرش سبأ وفاطر)
وفى الريح رفع صح {٩٧٧}

٤ - مسكنهم {١٥}

- أ - شعبة : مَسَاكِنِهِمْ : فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف
(جعل كل موضع مسكن)
ب - حفص : مَسْكَنِهِمْ : سكونالسين وفتح الكاف دون الف
(قرأ بالتوحيد لأنه اكتفى بالتوحيد عن الجمع)
ج - الدليل (فرش سبأ وفاطر)
مساكنهم سكنه واقصر على شذا {٩٧٨}

٥ - ٦ نجزى - الكفور {١٧}

- أ - شعبة : يُجَازَى - الكفورُ : ياء مضمومه وزاى مفتوحه وبعدها الف وضم الراء
(يجازى : مبنى للمجهول والكفور نائب فاعل مرفوع بالضمّة)
ب - حفص : نُجَازَى - الكفورُ : نون مضمومه وزاى مكسورة بعدها ياء وفتح الراء
(نجازى فعل مضارع والكفور مفعول به منصوب)
ج - الدليل (فرش سبأ وفاطر)
نجازى بياء وافتح الزاى والكفور رفع سما كم صاب {٩٧٩}

٧ - يحشرهم {٤٠}

سبق في الأنعام ١٢٨

٨ - يقول {٤٠}

- أ - شعبة : نقول : بالنون فى أوله للعظمة
ب - حفص : يقول : بالياء للغيبة
ج - الدليل (فرش الأنعام)
ونحشر مع ثان بيونس وهو في سبأ مع نقول اليا فى الاربع عملا {٦٦٧}

٩ - أجرى {٤٧}

سبق

١٠ - الغيوب {٤٨}

سبق

١١ - التناؤش {٥٢}

- أ - شعبة : التناؤش : همز بعد اللف مع المد المتصل (بمعنى التباعدا)
ب - حفص : التناؤش : واو مضمومة بعد الألف دون مد (بمعنى التناول)
ج - الدليل (سبأ وفاطر)
ويهمز التناؤش حلوأ صحبة {٩٨٢}
-

سورة فاطر

٥ مواضع خلاف

١ - فرءاه {٨}

سبق

٢ - ميت {٩}

سبق

٣ - أخذت {٢٦}

سبق

٤ - لولوا {٣٣}

٥ - بينت {٤٠}

- أ - شعبة : بينات : بألف بعد النون على الجمع
ب- حفص : بينة : بدون ألف على الأفراد
ج - الدليل (سبأ وفاطر)
بينات قصر حق فتى علا {٩٨٥}
-

سورة يس

٨ مواضع خلاف

١ - يس والقرآن {١}

- أ - شعبة : ي*س والقرآن : إمالة فتحة الياء وإدغام نون السين فى الواو وصلأ
(الإدغام على الأصل والإمالة سبق الكلام فيها فى مريم)
ب - حفص : يس والقرآن : بدون إمالة مع الإظهار (الإظهار على اعتبار أن حروف الهجاء ليست كغيرها لأنها يُنَوَى بها الوقف على كل حرف منها فأتى الإظهار على هذا الوجه)
ج - الدليل على الإمالة (فرش يونس)
وإضجاع را كل الفواتح {٧٣٨}
الدليل على الإدغام (باب حروف قربت مخرجها)
وياسين أظهر عن فتى حقه بدا {٢٨١}

٢ - تنزيل {٥}

- أ - شعبة : تنزيل : ضم اللام

(على اعتبار أنها خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هذا تنزيل)
ب - حفص : تنزيل : فتح اللام
(على اعتبار أنه أراد المصدر مثل صُنِعَ الله - وتعرب مفعول مطلق لفعل محذوف
والتقدير - نزل ..تنزيل)
ج - الدليل (فرش يس)
وتنزيل نصب الرفع كهف صحابه {٩٨٦}

٣ - سداً {٩}

سبق في الكهف

٤ - فعزّزنا {١٤}

أ - شعبة : فعزّزنا : تخفيف الزاى الأولى أى غلبنا
ب - حفص : فعزّزنا : تشديد الزاى الأولى أى قوّينا
ج - الدليل (فرش يس)
وخفف فعزّزنا لشعبة محملا {٩٨٦}

٥ - العيون {٣٤}

سبق

٦ - عملته {٣٥}

أ - شعبة : عملت : حذف الهاء
ب - حفص : عملته : إثبات الهاء
ج - الدليل (فرش يس)
وما عملته يحذف الهاء صحبة {٩٨٧}

٧ - مرقدنا هذا {٥٢}

أ - شعبة : مرقدنا هذا : بدونسكت وصلا
ب - حفص : مرقدنا - هذا : بالسكت على مرقدنا سكتة لطيفة حين الوصل
المقارنة : أنظر عوجا بالكهف
ج - الدليل (فرش الكهف)
وفى نون من راق ومرقدنا ولا م بل ران والباقون لا سكت موصلا {٨٣١}

٨ - مكنتهم {٦٧}

سبق فى الأنعام

سورة الصافات

١٠ مواضع خلاف

١ - الكواكب {٦}

أ - شعبة : الكواكب : بفتح الباء
(على اعتبار أنّ زينة إسم مشتق من المصدر وعلى هذا فهى عاملة أى ترفع فاعل
وتنصب مفعول والكواكب مفعول لزينة)

ب - حفص : الكواكب: كسر الباء
(على اعتبار أنها بدل من كلمة الزينة المكسورة والبدل يعرب كالمبدل منه)
ج - الدليل (فرش الصافات)
والكواكب انصبوا صفوة {٩٩٥}

٢ - يسمعون {٨}

أ - شعبة : يسمعون : سكون السين وتخفيف الميم (مأخوذ من سَمِعَ يَسْمَعُ)
ب - حفص : يسمعون : تشديد السين والميم وفتحهما (أن أصلها على هذه الرواية
يتسمعون)
ج - الدليل : فرش الصافات
يسمعون شذا علا {٩٩٥}

٣ - متنا {١٦}

سبق

٤ - متنا {٥٣}

سبق

٥ - فرعاء {٥٥}

سبق

٦ - يا بني {١٠٢}

سبق في يوسف

٧ - ٨ - ٩ الله - ربكم - رب {١٢٦}

أ - شعبة : الله ربكم ورب : ضم الباء في الجميع
(على اعتبار أن الله : مبتدأ - ربكم : خبر - ورب : معطوف على الخبر المرفوع)
ب - حفص : الله ربكم ورب : فتح الباء في الجميع
(على اعتبار أن الله بدل من {أحسن الخالقين} لأن أحسن : مفعول به منصوب
وربكم بدل من الله ورب معطوف على ما قبله)
ج - الدليل : فرش الصافات
وغير صحاب رفعه الله ربكم ورب {٩٩٩}

١٠ - تذكرون {١٥٥}

سبق

سورة ص

٣ مواضع خلاف

١ - ولي {٢٣}

سبق في ابراهيم

٢ - وغساق {٥٧}

أ - شعبة : عَسَاق : تخفيف السين
ب - حفص : عَسَاق : تشديد السين
وهما لغتان

ج - الدليل : فرش ص
وثقل غساقا معا شائد على {١٠٠٢}

٣ - نى {٦٩}

سبق قريبا

سورة الزمر

٢ موضع خلاف

١ - مكانتكم {٣٩}

سبق

٢ - بمفازتهم {٦١}

أ - شعبة : بمفازاتهم : ألف بعد الزاى على الجمع
ب - حفص : بمفازتهم : بدون ألف على الأفراد
ج - الدليل (فرش الزمر)
مفازات اجمعوا شاع صندلا {١٠٠٧}

سورة غافر

٩ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

فائدة :

س : وما إعراب حم ؟

ج - تعرب في محل نصب مفعول به لفعل مضمر تقديره (إقرأ حم)

٢ - فأخذتهم {٥}

سبق

٣ - ٤ يظهر - الفساد {٢٦}

أ - شعبة : يَظْهَر - الفساد : ياء مفتوحة وهاء مفتوحة ودال مضمومة
(يظهر فعل مضارع منصوب بالفتحة والفساد فاعل مرفوع بالضمة)
ب - حفص : يُظْهَر - الفساد : ياء مضمومة وهاء مكسورة ودال مفتوحة
(يظهر مبنى للمجهول والفساد مفعول به منصوب بالفتحة)
ج - الدليل (فرش المؤمن)

وسُكِّنَ لهم واضم ب يظهر واكسرن ورفع الفساد انصب الى عاقل حلا {١٠١١}

٥ - فأطلع {٣٧}

- أ - شعبة : فأطْلَع : بضم العين
(مرفوعة عطفاً على - أَبْلَغُ)
ب - حفص : فأطْلَع : بفتح العين
(فأطْلَع : على اعتبار انها فعل مضارع منصوب بفاء السببية)
ج - الدليل (فرش المؤمن)
فأطْلَع ارفع غير حفص {١٠١٢}

٦ - يدخلون {٤٠}

سبق في النساء

٧ - ادخلوا {٤٦}

- أ - شعبة : ادْخُلُوا : همزة وصل وضم الخاء والبدء بهمزة مضمومة (هوأمر لهم بالدخول والله اعلم)
ب - حفص : ادْخُلُوا : همزة قطع مفتوحة مع كسر الخاء
(هو امر من الله بإدخالهم العذاب)
ج - الدليل (فرش المؤمن)
أدْخُلُوا نفر صلا {١٠١٢}

٨ - سيدخلون {٦٠}

سبق

٩ - شيوخا {٦٧}

- أ - شعبة : شُيُوخَا : بكسر الخاء
ب - حفص : شُيُوخَا : بضم الخاء
ج - الدليل (فرش المائدة)
أنظر الدليل والمقارنة بالمائدة الآية ١٠٩

سورة فصلت

٤ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - أرنا {٢٩}

- أ - شعبة : أرنا: بسكون الراء (أصلها أرْإِينا فحذفت الهمز والياء وبقيت الراء على سكونها)
ب - حفص : أرنا : بكسر الراء (لما كان اصلها أرْإِينا فنقلت همزة الكسرة إلى الراء وحذفت الهمزة تخفيفا وسقطت الياء للأمر)
ج - الدليل (فرش البقرة)
وأرنا وأرني ساكنا الكسر دم يدا وفي فصلت يروى صفا دره كلى {٤٨٥}

٣ - أعجمي {٤٤}

- أ - شعبة : أأعجمى : بهمزة محققة على الأصل
(الهمزة الأولى للإنكار والثانية ألف قطع)
- ب - حفص : أأعجمى : الهمزة الثانية مسهلة أى بين بين يعنى تنطق بين الألف والفتحة أو بين الألف والهاء ولا تدرك إلا بالتلقى عن أفواه المشايخ متصلى السند بالنبي الكريم سماعاً منهم
- (سهلت الثانية لاستئصال الجمع بين همزتين)
- والمعنى أن الله يقول أننا لو أتينا بنبي عربى وقرآن أعجمى لتعجب الكفار من ذلك وقالوا (أقرآن أعجمى ونبي عربى؟) وهذا محال أن يفعله الله
- ج - الدليل (باب الهمزتين من كلمة)
وحققها فى فصلت صحبة أأعجمى {١٨٥}

٤ - ثمرات {٤٧}

- أ - شعبة : ثمرة : على الأفراد
- ب - حفص : ثمرات : على الجمع
- ج - الدليل (فرش فصلت)
والجمع عم عقنقلا لدى ثمرات {١٠١٧}

سورة الشورى

٤ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - يتفطرن {٥}

سبق فى مريم

٣ - نوته {٢٠}

سبق فى آل عمران الآية ١٤٥

٤ - تفعلون {٢٥}

- أ - شعبة : يفعلون : بالياء فى أوله
- ب - حفص تفعلون : بالتاء فى أوله
- ج - الدليل (فرش الشورى)
ويفعلون غير صحاب {١٠١٨}

سورة الزخرف

١٠ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - جزءا {١٥}

سبق فى البقرة

٣ - يَنْشُوا {١٨}

أ - شعبة : يَنْشُوا : فتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين المفتوحة مع الإخفاء (مِنْ نَشَأَ يَنْشَأُ)

ب - حفص : يُنْشُوا : ضم الياء وفتح النون وتشديد الشين المفتوحة بدون إخفاء (مبنى للمجهول)

ج - الدليل (فرش الزخرف)

وينشأ فى ضم وثقل صحابه {١٠٢١}

٤ - قال {٢٤}

أ - شعبة : قُلْ : ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام (فعل أمر مبنى على السكون)

ب - حفص : قَالَ : فتح القاف وألف بعدها وفتح اللام (فعل ماض مبنى على الفتح)

ج - الدليل (فرش الزخرف)

وقل قال عن كفوا {١٠٢٣}

٥ - لبيوتهم {٣٣}

سبق

٦ - ولييوتهم {٣٤}

سبق

٧ - جاءنا {٣٨}

أ - شعبة : جَاءَنَا : ألف بعد الهمز (على التنثية أى الشيطاع ومن طاعه)

ب - حفص : جَاءَنَا : بدون ألف (على الأفراد)

ج - الدليل (فرش الزخرف)

وحكم صاحب قصر همزة جاءنا {١٠٢٤}

٨ - أسورة {٥٣}

أ - شعبة : أَسَاوِرَ : فتح السين وألف بعدها (أراد جمع الجمع)

ب - حفص : أَسْوِرَ : سكون السين دون ألف (أراد الجمع ومفردا سَوَار)

والسوار : هو حلقة عريضة من ذهب أوفضة تحيط بالرسغ أى مقدمة اليد وقد كان ذلك من

شعار الفراعنة لبس سوارين من ذهب

ج - الدليل (فرش الزخرف)

وأسورة سكن وبالقصر عدلا {١٠٢٤}

٩ - يا عباد {٦٨}

أ - شعبة : يَا عِبَادِي : إثبات الياء مفتوحة وصلاً وساكنة وقفاً

ب - حفص : يَا عِبَادِ : حذف الياء وصلاً ووقفاً

ج - الدليل (باب ياءات الإضافة)

عبادى صف {٤١٨}

١٠ - تشتهيه {٧١}

- أ - شعبة : تشتهى : حذف الهاء من آخره
 ب - حفص : تشتهيه : إثبات الهاء فى آخره
 ج - الدليل (فرش الزخرف)
 وفى تشتهيه تشتهى حق صحبة {١٠٢٧}

فائدة

كتبت كلمة (تشتهيه) بالهاء فى المصحف المدنى والشامى وهى مصاحف أرسلها سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه فى جمع القرآن الثانى أرسلها للأمصار ومعها الصحابة الكرام من اهل العلم فى القرآن والقراءات لِيُعَلِّمُوا الناس القراءات من خلال تلك المصاحف ومن خلال ما تلقَّوه من النبى الكريم شفاهة وكتبت (تشتهى) بدون هاء فى مصاحف الكوفة ومكة والبصرة ملحوظة : كتب عثمان ٦ مصاحف (المكى - المدنى - البصرى - الكوفى - الشامى - مصحف الإمام وهو ما اختص به نفسه وقُتِلَ وهو يقرأ فيه) والسؤال :

إذا كان حفص عن عاصم كوفى فكيف يأخذ برواية تشتهيه بالهاء وهو ما لم يكن موجود فى المصحف الذى اخذ منه روايته إنما هى مكتوبة فى مصحف الكوفة تشتهى أما شعبة فقد اخذ بما يوافق مصحف الكوفة فكيف يحدث ذلك فى رواية حفص والإجابة :

إنَّ رواية حفص مأخوذة من عاصم وعاصم أخذ من شيوخه وشيوخه لهم علم ودراية بباقي المصاحف فأقرأوه بالهاء وبغيرها فلما روى لتلاميذه وزَّع القراءة عليهم فأقرأ حفص بالهاء وشعبة بدون هاء .

وعلى هذا فلا يجوز الخلط فى الروايات فإذا كنت تقرأ بحفص فعليك الإلتزام بما روى عنه وإذا كنت تقرأ بشعبة فعليك الإلتزام بما روى له والله أعلم

سورة الدخان

٤ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - عيون {٢٥}

سبق

٣ - يغلى {٤٥}

أ - شعبة : تغلى : بالتاء

ب - حفص : يغلى : بالياء

ج - الدليل (فرش الدخان)

ويغلى دنا علا {١٠٢٩}

٤ - وعيون {٥٢}

سبق

سورة الجاثية

٨ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - يؤمنون {٦}

أ - شعبة : يؤمنون : بالتاء

ب- حفص : يؤمنون : بالياء

ج - الدليل (فرش الأنعام)

وخاطب فيها يؤمنون كما فشا وصحبة كفؤ في الشريعة وصلا {٦٥٩}

٣ - هزوا {٩}

سبق

٤ - أليم {١١}

سبق في سبأ الآية ٥

٥ - سواء {٢١}

سبق في الحج الآية ٢٥

الدليل (فرش الحج)

ورفع سواء غير حفص تتخلا وغير صحاب في الشريعة {٨٩٥- ٨٩٦}

٦ - تذكرون {٢٣}

سبق

٧ - اتخذتم {٣٥}

سبق

٨ - هزوا {٣٥}

سبق

سورة الأحقاف

٥ مواضع خلاف

١ - حم {١}

سبق

٢ - ٣ - ٤ نتقبل - أحسن - نتجاوز {١٦}

أ - شعبة : يُتَقَبَّل - أحسن - ويُتَجَاوَز : ياء مضمومة في أول نتقبل ورفع أحسن

وياء مضمومة في أول نتجاوز

(على اعتبار أن يتقبل ويتجاوز مبنى للمجهول وأحسن نائب فاعل مرفوع)

ب - حفص : نَتَقَبَّل - أَحْسَن - نَتَجَاوَز : نون مفتوحة ونصب أحين ونون مفتوحة اول نتجاوز

(على اعتبار أن نتقبل : فعل مضارع مرفوع بالضممة

أحسن : مفعول به منصوب بالفتحة

نتجاوز : فعل مضارع مرفوع بالضممة)

ج - الدليل (فرش الأحقاف)

وغير صحاب أحسن ارفع وقبله وبعد بياء ضم فعلان وصلا {١٠٣٤}

٥ - أف {١٧}

سبق في الاسراء

سورة محمد

٧ مواضع

١ - قتلوا {٤}

أ - شعبة : قَاتَلُوا : بفتح القاف وألف بعدها وفتح التاء : مبنى للمعلوم

ب - حفص : قُتِلُوا : بضم القاف دون ألف بعدها وكسر التاء : مبنى للمجهول

ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)

وبالضم واقصر واكسر التاء قاتلوا على حجة {١٠٣٨}

٢ - إسرارهم {٢٦}

أ - شعبة : إسرارهم : بفتح الهمزة : على اعتبار أنها جمع سر

ب - حفص : إسرارهم : بكسر الهمزة : على اعتبار أنها مصدر

ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)

وإسرارهم فأكسر صحاب {١٠٤٠}

٣ - رضوانه {٢٨}

سبق في آل عمران

٤ - ٥ - ٦ - ولنبلونكم - نعلم - ونبلوا

أ - شعبة : وليبلونكم - يعلم - ويبلوا : بالياء بدل النون في الكل : على اعتبار أنه إخبار من النبي عن الله

ب - حفص : ولنبلونكم - نعلم - ونبلوا : بالنون بدل الياء في الكل : على اعتبار أنه إخبار الله عن نفسه

ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)

ونبلونكم نعلم اليا صف ونبلوا واقبلا {١٠٤٠}

٧ - السلم {٣٥}

أ - شعبة : السِّلْم : بكسر السين : ومعناها الإسلام

ب - حفص : السِّلْم : بفتح السين : ومعناها الصلح

ج - الدليل (فرش الأنفال)

واكسروا لشعبة السلم واكسر فى القتال فطب صلا {٧٢١}

سورة الفتح

٢ موضع خلاف

١ - عليه {١٠}

- أ - شعبة : عليه : بكسر الهاء : لمجاورة الياء للكسرة
ب - حفص : عليه : بضم الهاء : على الأصل فالأصل ضم الهاء مثل (له - منه)
ج - الدليل (فرش الكهف)

وها كسر أنسانيه ضم لحفصهم ومعه عليه الله فى الفتح وصلا {٨٤٤}

٢ - رضوانه {٢٩}

سبق

سورة الحجرات

لا خلاف فيها

سورة ق

٢ موضع خلاف

١ - متنا {٣}

سبق

٢ - نقول {٣٠}

- أ - شعبة : يقول : بالياء للغيبة
ب - حفص : نقول : بالنون للعظمة
ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)
نقول بياء إذ صف {١٠٤٤}
-

سورة الذاريات

٣ مواضع

١ - عيون {١٥}

سبق

٢ - مثل {٢٣}

- أ - شعبة : مثل : ضم اللام : على اعتبار أنها صفة للحق والصفة تتبع الموصوف فى الإعراب فرفعت كالحق
ب - حفص : مثل : فتح اللام : على اعتبار أنها مبنية وأنّ مثل وما كلمة واحدة (مثلما)
ولكن تكتب مفصولة (مثل ما)
ولها أكثر من إعراب يرجع فيه إلى كتب إعراب القرآن

ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)
وقل مثل ما بالرفع شَمَّ صندلا {١٠٤٥}

٣ - تذكرون {٤٩}

سبق

سورة الطور

٢ موضع خلاف

١ - لؤلؤ {٢٤}

سبق في الحج

٢ - المصيطرون {٣٧}

- أ - شعبة : المصيطرون : بالصاد
جعل هنا الصاد بدل السين لتوافق السين مع الصاد في الهمس والصفير وتوافق الصاد مع الطاء المجاورة لها في الإطباق
ب- حفص : المسيطرون - المصيطرون : الوجهين بالسين بعد الميم وبالصاد المسيطرون : على الأصل فاصلها مُسَيِّطِر
فائدة : المصيطرون بالصاد هو الوجه المقدم في الأداء لحفص
ج - الدليل (فرش محمد الى الرحمن)
والمسيطرون لسان عاب بالخلف {١٠٤٨}

سورة النجم

٣ مواضع خلاف

١ - ٢ - ٣ رأى - رءاه - رأى { ١١ - ١٣ - ١٨ }

سبق جميعا

سورة القمر

موضع واحد

١ - عيونا {١٢}

سبق

سورة الرحمن

٢ موضع خلاف

١ - اللؤلؤ {٢٢}

سبق

٢ - المنشئات { ٢٤ }

أ – شعبة : المنشئات : بكسر الشين وهو المقدم فى الأداء لشعبة : على اعتبار انها إسم فاعل

المنشئات : بفتح الشين : مبنى للمجهول

ب- حفص : المنشئات : بفتح الشين

ج – الدليل (فرش الرحمن)

وفى المنشئات الشين بالكسر فاحملا صحيحا بخلف {١٠٥٣ – ١٠٥٤}

سورة الواقعة

٥ مواضع خلاف

١ – اللؤلؤ {٢٣}

سبق

٢ – عرباً {٣٧}

أ – شعبة : عُرْباً : بسكون الراء

لاستثقال الجمع بين ضمتين متواليتين فخفف بإسكان أحدهما

ب – حفص : عُرْباً : بضم الراء

لأنها جمع عَرُوب وهى المحبة لزوجها

ج – الدليل (فرش الواقعة)

وعربا سكون الضم صحح فاعتلى {١٠٥٩}

٣ – متناً {٤٧}

سبق

٤ – تذكرون {٦٢}

سبق

٥ – إنا {٦٦}

أ – شعبة : إنا : على الإستفهام

ب – حفص : إنا : على الإخبار

ج – الدليل (فرش الواقعة)

واستفهام إنا صفا ولا {١٠٦٠}

سورة الحديد

٦ مواضع خلاف

١ – لرؤوف {٩}

سبق

٢ – نزل {١٦}

أ – شعبة : نَزَلَ : تشديد الزاى المفتوحة

بالتشديد تفيد العتاب على عدم خشوع القلوب مع تكرار نزول الآيات وتدرج نزولها

ب - حفص : نزل : فتح الزاى دون تشديد
بالتخفيف تفيد العتاب على عدم خشوع القلوب مع أنَّ أى آية تنزل من شأنها أن تُحدث
الخشوع فى القلوب المؤمنة حقاً وتكفى آية واحدة من القرآن لصلاح القلوب واستقامتها
ج - الدليل (فرش الحديد)
ما نزل التخفيف إذ عز {١٠٦٣}

٣ - ٤ المصدقين والمصدقات {١٨}

أ - شعبة : المصدقين - المصدقات : بتخفيف الصاد فيهما
والمعنى أى المصدقين المؤمنين الذين صدّقوا الرسالة
ب - حفص : المصدّقين - المصدّقات : بتشديد الصاد فيهما
والمعنى المتصدقين فأسكن التاء وأدغمت فى الصاد
ج - الدليل (فرش الحديد)
والصادان من بعد دم صلا {١٠٦٣}

٥ - رضوان {٢٠}

سبق

٦ - رضوان {٢٧}

سبق

سورة المجادلة

٢ موضع خلاف

١ - ٢ انشزوا - فانشزوا

أ - شعبة : انشزوا - فانشزوا : بكسر الشين وهو المقدم ، انشزوا - فانشزوا : بضم الشين
وهو الوجه الثانى لشعبة
ب- حفص : انشزوا - فانشزوا : بضم الشين
وهما لغتان معروفتان عند العرب والمعنى واحد والله اعلم
ج - الدليل (فرش المجادلة الى نون)
وكسر انشزوا فاضمم معاً صفو خلفه على عم {١٠٦٦}

سورة الحشر

٣ مواضع خلاف

١ - بيوتهم {٢}

سبق

٢ - رضوان {٨}

سبق

٣ - رؤوف {١٠}

سبق

سورة الممتحنة

لا خلاف فيها

سورة الصف

٣ مواضع خلاف

١ - بعدى {٦}

أ - شعبة : بعدى : فتح الياء

ب - حفص : بعدى : سكن الياء

المقارنة : أنظر الكلام عن ياءات الإضافة فى سورة البقرة كلمة (عهدى)

ج - الدليل : (باب ياءات الإضافة)

بعدى سما صفوه {٤١٢}

٢ - ٣ متم نوره {٨}

أ - شعبة : متم نوره - و - : تنوين الميم وفتح الراء وضم الهاء مع صلتها بواو

على اعتبار أن نوره مفعول به منصوب

ب - حفص : متم نوره - ي - : بدون تنوين للميم وكسر الراء والهاء وصلتها بياء

على اعتبار أن نوره مضاف إليه مجرور

ج - الدليل (فرش المجادلة الى نون)

ومتم لا تنونه واخفض نوره عن شذا ولا {١٠٧٠}

سورة الجمعة

لا خلاف فيها

سورة المنافقون

موضع واحد

١ - تعملون {١١}

أ - شعبة : يعملون : بياء الغيبة

ب - حفص : تعملون : بتاء الخطاب

ج - الدليل (فرش المجادلة الى نون)

بما يعملون صف {١٠٧٣}

سورة التغابن

لا خلاف فيها

سورة الطلاق

٦ مواضع خلاف

١ - بيوتهن {١}

سبق

٢ - مبينة {١}

سبق

٣ - ٤ بالغ أمره {٣}

- أ - شعبة : بالغ أمره - و - : بتتوين الغين وفتح الراء وضم الهاء مع صلتها بواو
- ب - حفص : بالغ أمره - ي - : بضم الغين دون تنوين وكسر الراء والهاء وصلتها بياء
- المقارنة : أنظر متم نوره
- ج - الدليل (فرش المجادلة الى نون)
- وبالغ لا تنوين مع خفض أمره لحفص {١٠٧٤}

٥ - نكرا {٨}

سبق في الكهف الآية ٧٤

٦ - مبيئات {١١}

سبق

سورة التحريم

٣ مواضع خلاف

١ - جبريل {٤}

سبق فى البقرة

٢ - نصوحا {٨}

أ - شعبة : نُصوحا : بضم النون : أراد المصدر من نَصَح نُصُوحا

ب - حفص : نُصوحا : بفتح النون - : على اعتبار انها صفة للتوبة

ج - الدليل (فرش المجادلة الى نون)

وضم نصوحا شعبة {١٠٧٥}

٣ - كتبه {١٢}

أ - شعبة : كتبه : بالجمع

ب- حفص : كتابه : بالتوحيد

ج - الدليل (فرش البقرة)

والتوحيد فى وكتابه شريف وفى التحريم جمع حمى علا {٥٤٤}

سورة الملك

موضع خلاف واحد

١ - معى {٨}

سبق

سورة القلم

٢ موضع خلاف

١ - ن والقلم {١}

أ - شعبة : إدغام النون فى الواو وصلأ

ب - حفص : إظهار مطلق وصلأ

{ تابع تفاصيل الإظهار المطلق فى كتابنا غاية الآمال فى شرح تحفة الأطفال }

ج - الدليل (باب حروف قربت مخارجها)

وياسين أظهر عن فتى حقه بدا ونون {٢٨١}

٢ - أن {١٤}

أ - شعبة : أن : بالإستفهام

ب - حفص : أن : بالإخبار

ج - الدليل (باب الهمزتين من كلمة)

وفى نون فى أن كان شَفَّع حمزة وشعبة أيضا {١٨٧}

سورة الحاقة

٢ موضع خلاف

١ - أدراك {٣}

سبق فى يونس الآية ١٦

٢ - تذكرون {٤٢}

سبق

سورة المعارج

٣ مواضع خلاف

١ - نزاعة {١٦}

أ - شعبة : نزَّاعَةٌ :بالرفع (ضم التاء منونه)

على اعتبار أنها تعرب بدل من لظى

ب - حفص : نزَّاعَةٌ : بالنصب (فتح التاء منونه)

على اعتبار أنها حال منصوبه

ج - الدليل (من نون الى القيامة)

ونزاعة فارفع سوى حفصهم {١٠٨٢}

٢ - بشهاداتهم {٣٣}

أ - شعبة : بشهادتهم : بدون ألف بعد الدال : بالإفراد

ب - حفص : بشهاداتهم : بألف بعد الدال : بالجمع

ج - الدليل (من نون الى القيامة)

وقل شهادتهم بالجمع حفص {١٠٨٢}

٣ - نصب {٤٣}

أ - شعبة : نُصِب : النون مفتوحة والصاد ساكنة

ومعنى النصب هو كل ما نُصِب كالْعَلَم الواضح الذى يتوجه اليه الناس

ب- حفص : نُصِب : بضم النون والصاد

وهى جمع نُصِب

ج -الدليل (من نون الى القيامة)

إلى نصب فاضم وحرك به علاكرام {١٠٨٣}

سورة نوح

موضع واحد خلاف

١ - بيتى {٢٨}

سبق بسكون الياء وفتحها انظر بيتى للطائفين الآية ١٢٥ بالبقرة

سورة الجن

١٣ موضع خلاف

١ - وأنه تعالى {٣}

٢ - وأنه كان {٤}

٣ - وأنا ظننا {٥}

٤ - وأنه كان {٦}

٥ - وانهم ظنوا {٧}

٦ - وأنا لمسنا {٨}

٧ - وأنا كنا {٩}

٨ - وأنا لا ندرى {١٠}

٩ - وأنا منا {١١}

١٠ - وأنا ظننا {١٢}

١١ - وأنا لما {١٣}

١٢ - وأنا منا {١٤}

١٣ - وأنه لما قام {١٩}

أ - شعبة : وإنه : بالكسر فى كل هذه المواضع

بالكسر عطفاً على قوله (إنا سمعنا)

ب - حفص : وأنه : بالفتح فى كل هذه المواضع

بالفتح عطفاً على قوله (قل اوحى إلى أنه)

ج - الدليل (من نون إلى القيامة)

وعن كلهم أنَّ المساجد فتحه وفى انه لما بكسر صوى العلا {١٠٨٥}

سورة المزمل

موضع واحد خلاف

١ - رب {٩}

أ - شعبة : رب : بكسر الباء

بدل للإسم الذى قبله (رَبُّكَ)

ب – حفص : رَبُّ : بضم الباء

على اعتبار أنها مبتدأ

ج – الدليل (من نون الى القيامة)

ورب بخفض الرفع صحبته علا {١٠٨٨}

سورة المدثر

٣ مواضع خلاف

١ – والرجز {٥}

أ – شعبة : والرجز : بكسر الراء ومعناها الشراك

ب – حفص : الرجز : بضم الراء ومعناها أراد الصنمين إساف ونائلة

ج – الدليل (من نون الى القيامة)

ووالرجز ضم الكسر حفص {١٠٩٠}

٢ – أدراك {٢٧}

سبق في يونس

٣ – إذ أدبر {٣٣}

أ – شعبة : إذا دَبَر : ذال مفتوحه بعدها الف ودال وباء مفتوحتان

ب – حفص : إذْ دَبَر : ذال ساكنة بعدها همزة مفتوحه

وهما لغتان

ج – الدليل (من نون الى القيامة)

أدبر فاهمزه وسكن عن اجتلا {١٠٩٠}

سورة القيامة

٣ مواضع خلاف

١ – من راق {٢٧}

أ - شعبة : بدون سكت مع الإدغام

ب - حفص : بسكت

ج - الدليل : سبق في الكهف في قوله عوجا قيما

٢ - سدى {٣٦}

أ - شعبة : بالإمالة وقفاً فقط

ب - حفص : عدم الإمالة مطلقاً

ج - الدليل (باب الفتح والإمالة)

سوى وسدى في الوقف عنهم تسبلا {٣٠٩}

٣ - يمنى {٣٧}

أ - شعبة : تُمْنَى : تاء في أوله

ب - حفص : يُمْنَى : ياء في أوله

وهما بمعنى واحد مثل (تغلى - يغلى)

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

يمنى علأ علأ {١٠٩٢}

سورة الإنسان

٥ مواضع

١ - سلاسلا {٤}

أ - شعبة : سلاسلاً : وصلاً بتنوين الفتح مع الإدغام - وقفاً : بإثبات الألف

بالتنوين : ليكون مثل رؤوس الآى التى سبقته والوقوف عليها بالألف

ب - حفص : سلاسلا : وصلاً : حذف الألف

وقفاً : وجهين : إثبات الألف - حذف الألف

بدون تنوين : لأنها على وزن فعالل وهذا الوزن لا ينون عند بعض العرب

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

سلاسل نون إذ رووا صرفه لنا وبالقصر قف من عن هدى خلفهم فلا {١٠٩٣}

٢ - قواريرا {١٥}

أ - شعبة : وصلاً : تنوين الفتح مع الإخفاء - وفقاً بالألف

ب - حفص : وصلاً : بحذف الألف - وفقاً : إثبات الألف

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

وقواريراً فنونه إزدنا رضا صرفه واقصره في الوقف فيصلاً {١٠٩٤}

٣ - قواريرا {١٦}

أ - شعبة : وصلاً بتنوين الفتح مع الإدغام - وفقاً : بالألف

ب - حفص : وصلاً ووفقاً بحذف الألف

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

وفي الثان نون إذ رووا صرفه {١٠٩٥}

المقارنة لقوارير الأولى والثانية

١ - شعبة نون الأولى لأنها رأس آية والثانية نُوتت تبعاً لها لأنها مبدلة منها

٢ - حفص : بدون تنوين لأنها على وزن (فواعيل) وهذا الوزن نهاية الجمع ونهاية الجمع ممنوع من الصرف (التنوين) عند بعض العرب

٤ - نولوا {١٩}

سبق

٥ - خضر {٢١}

أ - شعبة : خُضِر : تنوين الراء بالكسر

خضر بالجر نعت للسندس أى وصف له - وإستبرق بالرفع عطفاً على الثياب

ب - حفص : خُضِر : تنوين الراء بالضم

خضر بالرفع نعت للثياب وإستبرق بالرفع عطفاً على الثياب

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

سورة المرسلات

٤ مواضع خلاف

١ - نذراً {٦}

أ - شعبة : نُذراً : بضم الذال

أراد جمع نذير نُذْر مثل (فما تغن النذر)

ب - حفص : نُذراً : بسكون الذال

أتى بلغة من لغات العرب مشهورة

ج - الدليل (فرش المائدة)

ونذرا أصحابهم {٦١٨}

٢ - أدراك {١٤}

سبق في يونس

٣ - جمالت {٣٣}

أ - شعبة : جمالات : بزيادة ألف بعد اللام

أراد جمع الجمع

ب - حفص : جمالة : بدون ألف بعد اللام

إنه بمعنى الجمع لأنه منعوت بالجمع وهو صُفْر

ج - الدليل (من القيامة الى النبأ)

وجمالات موحد شذا علا {١٠٩٨}

٤ - عيون {٤١}

سبق

سورة النبأ

موضع واحد

١ - غساقا {٢٥}

سبق في سورة ص

سورة النازعات

موضع واحد

١ - نخرة {١١}

أ - شعبة : نَخِرَة : بألف بعد النون

والمعنى : عظاماً عارية من اللحم

ب - حفص : نَخِرَة : بدون ألف بعد النون

والمعنى : بالية قد صارت تراباً

ج - الدليل (من النبأ الى العلق)

وناخرة بالمد صحبتهم {١١٠١}

سورة عبس

لا يوجد خلاف

سورة التكويد

٢ موضع خلاف

١ - سَعَرَت {١٢}

أ - شعبة : سَعَرَت : بتخفيف العين : على الأصل

ب- حفص : سَعَرَت : بتشديد العين : التشديد للمبالغة

ج - الدليل (من النبأ الى العلق)

وسَعَرَت عن أولى ملا {١١٠٣}

٢ - رءاه {٢٣}

سبق

سورة الإنفطار

٢ موضع خلاف

١ - أدراك {١٧}

سبق

٢ - أدراك {١٨}

سبق

سورة المطففين

٤ مواضع خلاف

١ - أدراك {٨}

سبق

٢ - بل ران {١٤}

أ - شعبة : بل ران : بدون سكت مع الإدغام وإمالة فتحة الراء والألف

الإدغام : لقربهما فى المخرج

{ أنظر كتابنا تيسير رب البرية فى شرح الجزرية للتعرف على مخرجى اللاو والراء }

ب - حفص : بل ران : بالسكت وعدم الإدغام وعدم الإمالة

السكت : لخوف التباس المعنى بالوصل فتصبح برَّان : أى برّ وبرّ لكن المعنى المراد غير ذلك

ج - الدليل (فرش الكهف)

ولام بل ران {٨٣١}

٣ - أدراك {١٩}

سبق

٤ - فكهين {٣١}

أ - شعبة : فاكهين : بألف بعد الفاء

أتى به على القياس مثل عالم - قادر

ب - حفص : فكهين : بدون ألف بعد الفاء

أتى به على وزن فَرِح - حَذِر

ج - الدليل (من النبأ الى العلق)

وفى فاكهين اقصر علا {١١٠٥}

سورة الإنشقاق

لا خلاف فيها

سورة البروج

لا خلاف فيها

سورة الطارق

موضع واحد

١ - أدراك {٢}

سبق

سورة الأعلى

لا خلاف فيها

سورة الغاشية

موضع واحد

١ - تصلى {٤}

- أ - شعبة : تُصلى : بضم التاء
ب- حفص : تُصلى : بفتح التاء
ج - الدليل (من النبأ الى العلق)
وتصلى يضم حز صفا {١٠٨}
-

سورة الفجر

لا خلاف فيها

سورة البلد

٢ موضع خلاف

١ - ادراك {١٢}

سبق

٢ - مؤصدة

- أ - شعبة : مؤصدة : بواو بعد الميم
مأخوذ من أوصدت النار فهي مؤصدة
ب - حفص : مؤصدة : بهمزة بعد الميم
مأخوذ من أصدت النار فهي مؤصدة
ج - الدليل (من النبأ الى العلق)
ومؤصدة فاهمز معا عن فتى حمى {١١٤}
-

سورة الشمس والليل والضحى والشرح والتين

لا خلاف فيهم

سورة العلق

موضع واحد

١ - رءاه {٧}

سبق

سورة القدر

موضع واحد

١ - أدراك {٢}

سبق

سورة البينة والزلزلة والعاديات

لا خلاف فيهم

سورة القارعة

٢ موضع خلاف

١ - ٢ أدراك { ٣ - ١٠ }

سبقوا

سورة التكاثر والعصر

لا خلاف فيهما

سورة الهمزة

٣ مواضع خلاف

١ - أدراك { ٥ }

سبق

٢ - مؤصدة { ٨ }

سبق في البلد

٣ - عمد { ٩ }

أ - شعبة : عُمَد : بضم العين والميم

ب - حفص : عَمَد : بفتح العين والميم

ومعناه العمود الممتد وهما لغتان

ج - الدليل { من العلق لآخر القران }

وصحبة الضمين في عمد وعوا { ١١١٨ }

سورة الفيل وقريش والماعون والكوثر

لا خلاف فيهم

سورة الكافرون

موضع واحد

١ - ولى {٦}

سبق

سورة النصر والمسد

لا خلاف فيهما

سورة الإخلاص

موضع واحد

١ - كفوا {٤}

أ - شعبة : كفوا : بهمزة مفتوحة بعد الفاء

ب - حفص : كفوا : بواو مفتوحة بعد الفاء

ج - الدليل (فرش البقرة)

وهزوا وكفوا في السواكن فصلا {٤٦٠}

سورة الفلق والناس

لا خلاف فيهما

خاتمة المؤلف

وهاهى تنتهى رحلتنا المباركة مع الإمامين العظيمين (شعبة وحفص)
وروايتهما عن شيخهما الكبير الإمام عاصم بعد ان بينا الفارق بين الروايتين
لفظاً ومعنى ولغة مع ذكر الدليل من متن الشاطبية للإمام الشاطبى رحمه الله
وكان عدد الكلمات الخلافية بين حفص وشعبة على ما أحصاه هذا الكتاب ٦٢٦
كلمة خلافية

وهذا الكتاب هو الكتاب الأول من سلسلة جمع القراءات العشر.
وها نحن نشرع فى استكمال هذه السلسلة المباركة إلى أن نختم جمع القراءات
العشر من طريقى الشاطبية والدرة .

وكان الإنهاء من هذا الكتاب فى يوم السبت ٢٠١٧/٤/١٥ ميلادياً
الموافق ١٨ من رجب سنة ١٤٣٨ هجرياً
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين
وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

كتبه

الشيخ محمد بن عبد الغنى المصرى

إجازة القراءات العشر الصغرى والكبرى بالسند الشريف عن النبى الكريم
تخصص القراءات – الأزهر الشريف

أهم المراجع

- ١ - الوافى فى شرح الشاطبية : الشيخ عبد الفتاح القاضى
- ٢ - أحسن صحبة فى رواية شعبة : توفيق ضمرة
- ٣ - مصحف دار الصحابة : الشيخ جمال الدين محمد شرف
- ٤ - الحجة فى القراءات السبع لابن خالويه
- ٥ - الدرر الباهرة :دكتور هشام عبد الجواد الزهيرى
- ٦ - متن الشاطبية للإمام الشاطبى
- ٧ - قلائد الفكر فى توجيه القراءات العشر : محمد صادق قمحاوى
- ٨ - إعراب القرآن الكريم : عبد الغفور خليل
- ٩ - تفسير ابن كثير
- ١٠ - تيسير الكريم الرحمن : الشيخ السعدى

محتويات الكتاب

- ١ - إهداء المؤلف
- ٢ - نبذة مختصرة عن المؤلف
- ٣ - للتواصل مع المؤلف
- ٤ - سند المؤلف
- ٥ - تقديم المؤلف
- ٦ - التعريف بالإمام عاصم
- ٧ - التعريف بالإمام شعبة
- ٨ - التعريف بالإمام حفص
- ٩ - طريقة عرض الكتاب للآيات وكلمات الخلاف
- ١٠ - سور القرآن من الفاتحة إلى الناس
- ١١ - خاتمة المؤلف
- ١٢ - أهم المراجع
- ١٣ - محتويات الكتاب

